

## 団体概要書

(その1)

団体名	特定非営利活動法人発起塾	団体の種別 ※いずれかの□にチェックしてください。	<input type="checkbox"/> 公益社団法人 <input type="checkbox"/> 公益財団法人 <input checked="" type="checkbox"/> NPO法人 <input type="checkbox"/> 認定NPO法人 <input type="checkbox"/> 非営利型法人 (公益法人へ移行予定)
代表者の 役職・氏名	(ふりがな) あきやますすむ 理事長 秋山 進		
主たる事務所の 所在地	大阪市阿倍野区昭和町2-8-27		
設立年月	1999年10月	構成員数	約250名
事業年度	4月1日から3月31日		
団体の活動 目的	人生経験を生かしたシニア世代の役者を育成し、厚みのある作品づくりを行うことにより、舞台芸術の素晴らしさを広め、演劇界全体を豊かにしていくことが目的として活動しています。また演技だけでなく、歌、ダンスを取り入れることでより皆様に楽しんでいただける作品づくりを目指しています。		
活動分野	※下表の芸術文化の中から選択して記入してください。 2 演劇		
主な活動内容	入団条件は50歳以上100歳未満。作品は全てオリジナル作品。もちろん歌、ダンスも全てオリジナルです。一から演技・ダンス・歌の指導を受け、大阪市内での劇場での公演を行うとともに昨年からは、年々増加している振り込め詐欺の被害をくいとめる力になりたいと「振り込め詐欺撲滅ミュージカル」を製作。大阪市内にある老人憩いの家やイオンモールなどのショッピング施設などで公演活動を行っています。またミュージカルを見にいくことができない方々や場所に直接出向き、ミュージカルを披露するなど、ミュージカルを通して様々な活動を行っています。		
これまでの主 な活動実績	※ 具体的かつ直近の活動内容がわかるように記入してください。 ●平成25年8月 世界3大演劇祭の1つ「エディンバラ・フェスティバル・フリンジ」に参加。C-venus という劇場で「DENSETSU～legend～」を2日間上演。 ●平成26年9月 淡路島の南に浮かぶ人口500人の沼島にて3公演行う ●平成26年10月 10月10日より「振り込め詐欺撲滅ミュージカル」公演を14公演上演。 ●平成26年12月 大阪・神戸・京都で「2人芝居」が4組出演する「2×4」を実施 ●平成27年3月 一心寺シアター倶楽にて「待合室」を3日間上演。 ●平成27年7月 クレオ大阪東にて「かあさんが語ってくれ白雪姫」を4日公演予定。 ●平成27年8月 平成25年～宮城県石巻市・女川町・鮎川港にある仮設住宅での公演を行う。		
ホームページ	有 (URL <a href="http://hokkijuku.net/">http://hokkijuku.net/</a> ) / 無		
機関紙	有 (機関紙名 夢咲新聞) / 無		

「活動分野」大阪市芸術文化振興条例第2条にて定義する芸術文化

- 1 音楽 2 演劇 3 舞踊 4 美術 5 写真 6 映像 7 文学 8 文楽 9 能楽 10 歌舞伎  
11 茶道 12 華道 13 書道 14 その他の芸術文化

## 寄附者へのPR等

(その2)

<p>貴団体における現在の課題</p>	<p>「振り込め詐欺撲滅ミュージカル」など公演は、無料で公演したいと思っているが、人件費（舞台監督、音響）がかかるので、無料公演するのが難しいこと。</p>
<p>貴団体の将来展望 (何をめざしているのか、支援を受けて取り組みたいこと等)</p>	<p>発起塾は50歳以上100歳までのミュージカル劇団です。ミュージカルのいいところは、歌やダンスを取り入れることで、みている方に楽しくみていただけることだと思っております。現在、「振り込め詐欺撲滅ミュージカル」を実施していますが、シニアの方々がみなさん元気になっていただけるための「アンチエイジングミュージカル」、第一弾は「認知症」をテーマに認知症について、理解していただけるミュージカルを作成したいと考えております。</p>
<p>市民等寄附者に対するPR</p>	<p>ご声援ありがとうございます。50歳以上の演劇初心者を対象としたシニアミュージカル発起塾です。</p> <p>発起塾は、劇場公演だけでなく、「振り込め詐欺撲滅ミュージカル」や「施設やデイサービスへの出前ミュージカル公演」などを積極的に行い、見ていただいた方に楽しみ見ながら学んでいただくという演劇活動を実施しています。</p> <p>場所はこだわりません。どんな小さいところでも、お声がかかれば、自ら出向いて、上演させていただいております。</p> <p>それは、体力的、健康的な理由で、自ら出向くことができない方や場所のところに、行って、上演したいと考えているからです。</p> <p>このような私たちの活動を、ぜひご支援お願いします。</p>