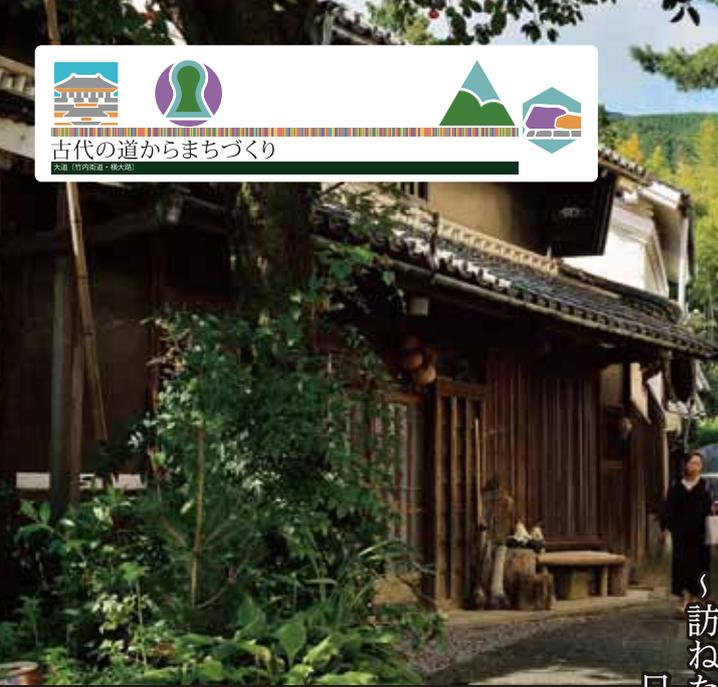




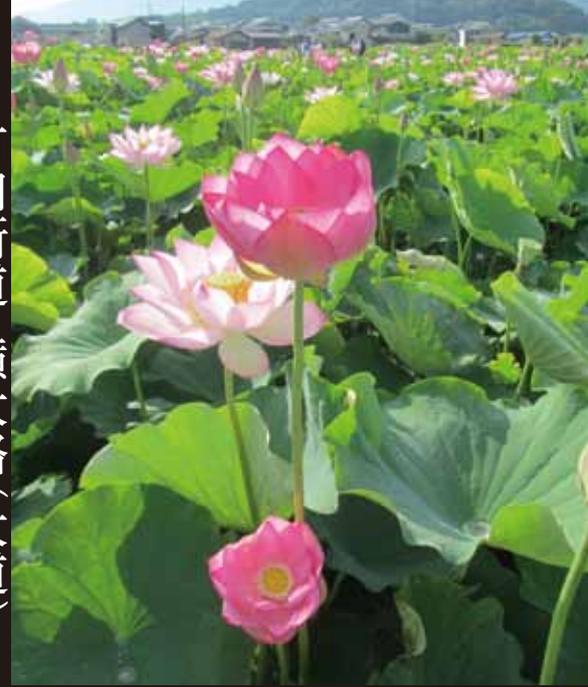
古代の道からまちづくり

大道（竹内街道・横大路）



# デジタル フォトコンテスト

竹内街道・横大路（大道）



訪ねたくなる街道、  
日本最高（最古）の感動（官道）を

※写真は昨年の入賞作品

【主催】 竹内街道・横大路 ～難波から飛鳥へ日本最古の官道「大道」～1400年活性化実行委員会

## 竹内街道・横大路（大道）と街道沿いの市町村を訪ねたくなるような、魅力的な写真をご応募ください！

難波から飛鳥に通ずる日本最古の官道（大道）。そこを訪れたくなるような、魅力あふれる写真をお待ちしています。

また、敷設1400年を記念して沿線に設置された「緑の一里塚」に立寄り頂き、緑を感じて頂くとともにカメラに収めてみてはいかがでしょうか？

「日本書紀」の推古天皇21年（613年）の11月の条に

「難波（なにわ）より京（飛鳥）に至る大道（おおじ）を置く」と記述があり、大陸外交の玄関港であった難波津と大和飛鳥の都を結ぶ道路が敷設されてから昨年に敷設1400年を迎え、「緑の一里塚」の整備をはじめ、様々なイベントを行いました。敷設1400年をきっかけとして、街道とその周辺地域の魅力を再発見し、それら地域をつなぐ事により、さまざまな交流を促進し、地域の活性化につなげ、歴史の舞台が身近にあることを実感し、シビックプライドを醸成できればと願っています。

## 応募受付期間

平成26年 **7/15**（火）～**9/12**（金） 当日消印有効

※概ね、過去1年間に撮影した作品に限ります。

詳しくは [竹内街道・横大路フォトコンテスト](#)

[検索](#)

## 広告スペース

# 竹内街道・横大路(大道) デジタル フォトコンテスト

## 表彰と賞品

**大賞**  
ニコン **COOLPIX S6800** [1作品]  
※賞品は変更となる場合がありますのでご了承ください。

**特別賞**  
沿道市町村厳選  
物産詰め合わせ [3作品]

**入選**  
表彰のみ [複数作品]

また、すべての入選された方全員に、入選写真のパネルと、フェルアルバム「ドゥファビネ」を贈呈します。

< 入賞作品は、多くのみなさまへ紹介させていただきます！ >  
沿道の「市役所等の公共施設」などでリレー展示(予定)を行うほか、参加12自治体のホームページ等で公開いたします。

## 応募要領

### ■応募作品について

- ① 街道沿いの**10市町村内**(大阪市・堺市・松原市・羽曳野市・太子町・葛城市・大和高田市・橿原市・桜井市・明日香村)で**撮影した作品であれば、被写体は問いません。**(ただし大阪市は中央・天王寺・阿倍野・住吉・東住吉区。堺市は堺・北区を基本とします)
- ② 過去1年以内に応募者本人が撮影し、未発表のものに限ります。
- ③ デジタル画像はA4版カラープリント(光沢紙)でご応募ください。(なお、画像処理したものは応募できません)
- ④ 日付などの情報は写真に入れしないでください。

■応募作品数 おひとり2作品まで

■応募受付期間 平成26年7月15日(火)  
～9月12日(金)まで【当日消印有効】

### ■応募作品の帰属

応募作品の著作権及びその他の関係する権利は、当実行委員会及び構成する12府県市町村に無償で移転、帰属し、当実行委員会及び構成団体が広報等に使用することがありますので、予めご了承ください。

### ■肖像権

被写体として人物が入る場合は、本人の承諾を得た上でご応募ください。肖像権侵害等の責任につきましては、当実行委員会では負いません。

### ■データの提出

入賞作品については、当実行委員会からの通知後、JPEGデータをご提出願います。

【写真の撮影時のデータは 1,536×2,048 ピクセル以上(約300万画素以上)のサイズを推奨。提出時の画像の容量は3MB以内。ファイル形式は「.jpg/.JPG/.JPEG」】

### ■作品の返却

応募作品の返却は致しませんので、ご了承ください。

### ■作品審査及び授賞式

- ・審査は当実行委員会の会長・副会長及び大阪市学芸員\*で行います。
- ・審査に関する質問等はお受けしかねますのでご了承ください。
- ・また、受賞作品はおひとり1作品までとさせていただきます。
- ・授賞式は平成26年11月頃に行う予定です。
- ・受賞発表は、当実行委員会ホームページで行います。
- ・また、受賞者ご本人には郵送及び電話でお知らせします。

※菅谷 富夫(すがや とみお) 大阪新美術館建設準備室 研究主幹  
1958年生まれ。編集者を経て、1990年財団法人滋賀県陶芸の森学芸員。1992年大阪市立近代美術館建設準備室学芸員。2013年より現職。近代デザイン、写真、現代美術の分野を担当する一方、新美術館整備のための取りまとめを行う。館外においても同分野の批評・評論活動を行う。担当した主な展覧会は「美術都市・大阪の発見」、「早川良雄の時代」展など。著書に「都市デザインの手法」(共著)、「デザイン史を学ぶクリエイティブワーズ」(共著)など

## 応募方法

### ■応募方法

写真及び次の応募用紙に必要事項をご記入の上、右記応募先の【竹内街道・横大路(大道) デジタルフォトコンテスト】係まで、郵送で応募してください。  
なお、取得した個人情報につきましては当実行委員会にて厳正に管理し、このコンテストに係る業務以外で使用することは致しません。

### ■応募先 / お問い合わせ先

○奈良県下で撮影した作品 ⇒ 明日香村

〒634-0111 明日香村大字岡55  
明日香村 企画政策課 電話 0744-54-2001(代表)

○大阪府下で撮影した作品 ⇒ 大阪市

〒559-0034 住之江区南港北2-1-10 ATC ITM 棟6F  
大阪市 建設局総務部企画課 電話 06-6615-6573(直通)

切り取り線

竹内街道・横大路(大道) デジタルフォトコンテスト 応募用紙					
住所					
氏名	男性・女性	歳	電話番号	-	-
撮影場所	大阪府・奈良県	市・町・村	撮影日	平成	年 月 日
作品タイトル					
コメント (撮影時の感想等)					
【主催】 竹内街道・横大路 ～難波から飛鳥へ日本最古の官道「大道」～ 1400年活性化実行委員会 (大阪府・奈良県・大阪市・堺市・松原市・羽曳野市・太子町・葛城市・大和高田市・橿原市・桜井市・明日香村)					
【協賛】 ナカバヤシ(株)、(株)ニコンイメージングジャパン、富士ゼロックス大阪(株) 【協力】 大阪芸術大学					