

©大阪観光局

©大阪観光局

小雨決行
※警報時中止
参加無料
定員各40名

一般参加が可能！

浪曲のみの
ご鑑賞も大歓迎！

浪曲公演

申込不要、当日自由参加
大阪取引所1階アトリウム

11月8日(日) 15:20～



中央区

見てある記 2026



中央区の魅力
再発見！新発見！



A 北浜編

日時 11月8日 日 13:30～16:15

経済の中心地・北浜で金融の歴史を学び、
浪曲の話芸を楽しむ「見てある記」

明治から受け継がれる大阪取引所の歴史を担当者が解説し、株式・証券市場・先物取引の仕組みもご紹介。あわせて北浜の「大大阪時代」の発展と現在を中央区まちのすぐれもんがご案内。最後に、浪花節(なにわぶし)ともよばれる浪曲(ろうきょく)をお楽しみいただけます。

訪問先

第1部
13:30～

大阪取引所 →
北浜周辺まちあるき

(訪問順は当日のグループにより異なる)

浪曲

井原西鶴の名作
『好色五人女』より
「樽屋おせん」
(公演は45分予定)

ガイド

大阪取引所
社員



浪曲師 春野恵子さん



曲師 藤初雪さん

第2部
15:20～

浪曲
公演

B 御堂筋編

日時 11月28日 土 14:30～17:30

戦国の世を経て、形成された中央区。
その歴史と今なお発展する御堂筋での
「見てある記」

大坂本願寺(石山本願寺)寺内町の形成から大阪城の築城、船場をはじめとする城下町の発展の歴史をジオラマと映像で紹介する北御堂ミュージアムに集合。北御堂から南御堂へと続く「御堂筋」を南下し、ホテル建設にあわせて見事に保存された三津寺を訪ねます。

訪問先

1 本願寺津村別院(北御堂)
北御堂ミュージアム →

2 御堂筋周辺 →

3 七宝山 大福院 三津寺

ガイド

本願寺津村別院 安井英隆さん、藤原慶人さん
七宝山 大福院 三津寺 副住職 加賀俊裕さん

※Bコースは浪曲公演はありません



申込み方法

対象 区内在住・在勤・在学の方

定員 A・B両コース 各40名

申込み WEBまたは往復はがきにて

1.希望コース(A北浜編、B御堂筋編)

2.代表者氏名

3.年齢 4.住所(区内在勤・在学の方はそちらの住所も記入下さい)

5.電話番号

6.メールアドレス

7.応募人数(合計4名まで、未成年以下は年齢も記載ください)

※定員を超えた場合は抽選とさせていただきます

※同伴者も中央区在住・在勤・在学の方に限ります

※イベントの途中参加・退場は原則ご遠慮いただきます

※集合場所等は当選した方にお伝えいたします

締切り

申込先・問い合わせ

〒530-0041 大阪市北区天神橋
1-1-1 街角企画(株)「中央区魅力

発見イベント」係

電話番号:06-6358-0712

主催 大阪市中央区役所

10/23(金)
必着



簡単申込みはこちら

