

美術品の交換について

次のとおり美術品の交換をする。

1 取得する美術品

(1) 映像

サラ・モリス作

「サクラ」

HDビデオ

50分8秒

1点

(2) 絵画

サラ・モリス作

「社会は抽象的であり、文化は具体的である（サウンドグラフ）」

家庭用アクリル塗料・カンヴァス

縦214.0センチメートル、横428.0センチメートル

1点

(3) 絵画

サラ・モリス作

「ソルボンヌ（アブダビ）」

家庭用アクリル塗料・カンヴァス

縦122.0センチメートル、横122.0センチメートル

1点

(4) 絵画

サラ・モリス作

「無題」

インク・グアッシュ・紙

縦53.5センチメートル、横162.8センチメートル

1点

2 提供する美術品

(1) 模型

ロイ・リキテンスティン作

「光線」

化学繊維・プラスチックボード・金属パイプ

高さ304.8センチメートル、幅182.9センチメートル、奥行58.4センチメートル

1点

(2) 模型

ロイ・リキテンスティン作

「人魚」

アクリル塗料・ファイバーグラス・木

高さ20.3センチメートル、幅106.7センチメートル、奥行44.5センチメートル

1点

(3) 絵画

ロイ・リキテンスティン作

「光線」

色紙・鉛筆・布テープ・ボード

縦151.8センチメートル、横101.0センチメートル

1点

(4) 絵画

ロイ・リキテンスティン作

「人魚」

色紙・鉛筆・布テープ・ボード

縦101.0センチメートル、横127.6センチメートル

1点

3 交換の相手方

アメリカ合衆国

メイン州ポートランド市カスタムハウスストリート7番地5階

ケビンP. マホーニーアートセンター合同会社

4 評価額

(1) 取得する美術品 合計123,000,000円

(2) 提供する美術品 合計123,000,000円

平成31年2月7日提出

大阪市長 吉 村 洋 文

説 明

映像 サラ・モリス作「サクラ」ほか3点と模型 ロイ・リキテンスタイン作「光線」ほか3点とを交換するため、この案を提出する次第である。