

都市研究プラザの概要

■沿革

- ・平成 18 年 4 月 開設

本学の都市研究の拠点として、都市問題資料センター及び経済研究所を改組・併設

- ・平成 19 年 8 月 グローバル COE 拠点到採択（平 19～23 年度事業）
- ・現場プラザ(8ヶ所)と海外サブセンター(8ヶ所)を順次設置
- ・国際学術ジャーナル *CCS* (*City, Culture and Society*) の刊行（平 22～）(別添資料 1 参照)
- ・文科省平成 24 年度博士課程教育リーディングプログラム(平 24 年 5 月申請) (別添資料 2 参照)
- ・国際学会 *AUC* (Association for Urban Creativity) を設立（平 24 年 7 月）(別添資料 3 参照)

■組織の概要／研究内容

別添資料 4：「都市研究プラザパンフレット」

■体制

①教職員等

- ・専任教員 3 名(教授 2、准教授 1)、兼任教員 1 名(教授：工)、特任教員 9 名(教授 1、講師 7、助教 1)、兼任研究員 5 名(教授 4：経済 1・法 1・文 1・工 1、准教授 1：工)
- ・特別研究員(若手) 31 名、特別研究員(一般) 59 名
- ・職員 8 名（再雇用 1、法人 1、キャリアスタッフ 5、派遣 1）

②運営組織等

運営委員会（全学組織）、教員会議、URP・COE 協議会（G-COE 継続事業）

(別添資料 5「URP/COE スタッフ一覧」参照)

■施設の概要

- ・研究部門（研究室等） 高原記念館研究棟（北東部分）、管理棟（2・3 階部分）
- ・事務部門 事務室・閲覧室（管理棟 1 階部分）
- ・資料部門（書庫） 都市文庫（466 m²）51,400 冊
経研・瀬川文庫（515 m²）180,600 冊

■事業予算（外部資金含む）

単位：千円

	平 23 予算	平 24 予算
大学経費	88,055	54,802
教員研究費等	2,510	3,477
都市研究プラザ運営費(図書資料等購入費)	7,860	7,675
重点項目費(理事長戦略経費)	27,916	43,650
戦略的研究経費(重点・都市研究)	36,602	(応募中)
学長裁量経費	13,167	(申請予定)
外部資金	118,016	50,523
文科省「グローバル COE」(H19-23)	56,100	—
文科省「博士課程リーディングプログラム」(H24-30)	—	(申請中)
文科省「頭脳循環プロジェクト」(H22-24)	23,536	20,943
文科省「科学研究費(間接経費含む)」	(21 件) 35,880	(24 件) 28,480
助成事業費(文化庁等)	2,500	1,100
合計	206,071	105,325

(その他外部資金：別添資料 6 参照)

国際学術誌*City, Culture and Society*の概要

City, Culture and Society (CCS) は、都市研究プラザが編集母体となり、世界的学術出版社のエルゼビア社から、文化創造と社会的包摂を旗印とし、都市のガバナンスとマネジメントを中心に扱っている学術誌である。本誌は、70名を超える海外の著名な研究者をボードメンバーに迎え、全世界を覆う編集ネットワークを構築しており、日本にのみならず世界的にみても国際学術誌として優れた編集体制を持つ。

人文社会科学分野において日本の有力大学が単独で国際的学術誌を編集するのは初めてであり、世界的に見ても有力学術誌の単独編集を行っている大学は、ハーバード大学、MIT、シカゴ大学等の世界最高峰の大学のみである。よって、CCSの創刊により大阪市立大学の世界の学術界におけるプレゼンスが非常に高まると言っても過言ではない。また投稿は海外からのものが9割以上を占め、日本で編集されている人文社会科学系の学術誌としては大変異例である。言い換えれば、世界からの期待と評価が非常に大きく高いと見なすことができよう。また、都市研究分野の世界の有力学術誌でアジアに編集拠点があるものは本誌が初めてであり、唯一の存在である。本誌の創刊によってアジアが欧米からの情報の受容者から発信者へと変貌する変化の魁となり得るであろう。



Volume 1, Issue 3, September 2010

ISSN 1877-9166

City, Culture and Society

Special Issue
Housing poverty, homelessness, and the transformation of urban
governance in East Asian cities
Guest Editor: Toshio Mizuuchi



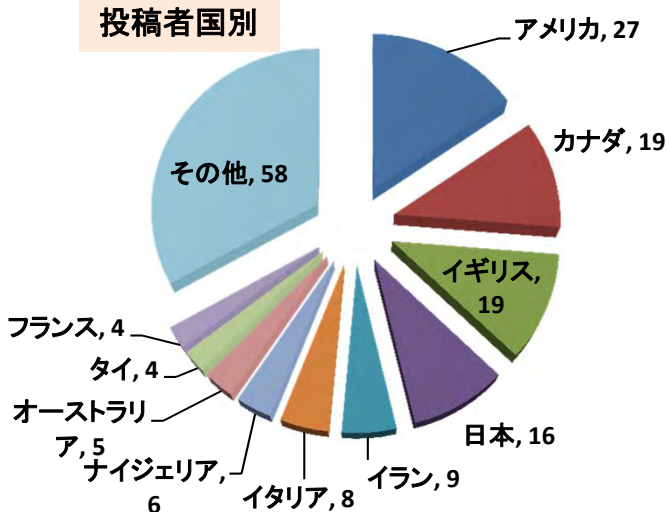
URP
Osaka City University



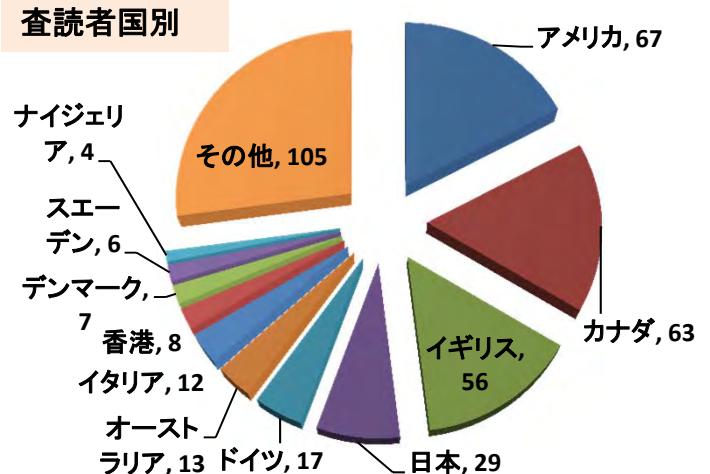
CCSの現状(2012年7月10日現在)

刊行号数	10
掲載論文数	68
投稿総数	175
投稿国数	39
投稿者総数	257
査読者総数	約200(累計では387)
所在国総数	41
査読状況を勘案した推計採択率は40~45%程度 (トップジャーナルである類誌のCitiesは30~35%程度)	

投稿者国別



査読者国別



別添資料1

Vol. 1-1 2010		
Title	Author(s)	Pages
City, Culture and Society (CCS) – Opening up new horizon of urban studies	Masayuki Sasaki	1-2
The city: Its return as a lens for social theory	Saskia Sassen	3-11
Creative cities: Tensions within and between social, cultural and economic development: A critical reading of the UK experience	Andy C. Pratt	13-20
The fragile urban situation of cultural producers in Paris	Edmond Préteceille	21-26
A cultural approach to recovery assistance following urban disasters	Shin Nakagawa, Koichi Suwa	27-36
Impact of culture on dissatisfied customers: An empirical study	Jean-Charles Chebat, Lamia Kerzazi, Haithem Zourrig	37-44
Vol. 1-2 2010 Special Issue; The London Plan 2000–2010: A Decade of Transformation Edited by Robert Tavernor		
Title	Author(s)	Pages
Introduction to the London Plan 2000–2010: A decade of transformation	Robert Tavernor	45-46
London: Planning the ungovernable city	Ian Richard Gordon, Tony Travers	49-55
The market and the plan: Housing, urban renewal and socio-economic change in London	Jamie Keddie, Fran Tonkiss	57-67
The translocal street: Shop signs and local multi-culture along the Walworth Road, south London	Suzanne Hall, Ayona Datta	69-77
Tate Modern: Pushing the limits of regeneration	Corinna Dean, Caroline Donnellan, Andy C. Pratt	79-87
Urban regeneration for the London 2012 Olympics: Issues of land acquisition and lega	Juliet Davis, Andy Thornley	89-98
Visual consequences of the plan: Managing London's changing skyline	Robert Tavernor, Gunter Gassner	99-108
Vol. 1-3 2010 Special Issue; Housing poverty, homelessness, and the transformation of urban governance in East Asian cities; Edited by Toshio Mizuuchi		
Title	Author(s)	Pages
Editorial note on the special issue on "Housing poverty, homelessness, and the transformation of urban governance in East Asian cities"	Toshio Mizuuchi	109-110
Homelessness, housing insecurity and social exclusion in China, Hong Kong, and Japan	Patricia Kennett, Toshio Mizuuchi	111-118
Neoliberal policy and the housing safety net in Japan	Yosuke Hirayama	119-126
New landscape of homelessness in Japan: The role of NPOs and landscape of the problem	Masami Iwata	127-134
Issues of squatters and eviction in Seoul: From the perspectives of the dual roles of the state	Soo-hyun Kim	135-143
Better city, better life, but for whom?: The hukou and resident card system and the consequential citizenship stratification in Shanghai	Limei Li, Si-ming Li, Yingfang Chen	145-154
Partnerships and governance: Struggle, cooperation, and the role of NGOs in welfare delivery for the homeless in Hong Kong	Geerhardt Kornatowski	155-164
Homeless problems in Taiwan: Looking beyond legality toward social issues	Li-Chen Cheng, Yun-Sheng Yang	165-173
Vol. 1-4 2010 Special Issue; Advancing the Creative Economy Approach for Urban Studies Edited by Kevin Stolarick, Brian J. Hracs and Richard Florida		
Title	Author(s)	Pages
Introduction	Kevin Stolarick, Brian J. Hracs, Richard Florida	175-177
Occam's curse, dialectics, and the creative city	Richard E. Ocejó	179-184
What'll it be? Cocktail bartenders and the redefinition of service in the creative economy	Michael Ripmeester	185-191
Missing memories, missing spaces: The Missing Plaques Project and Toronto's public past	Doreen Jakob	193-198
Constructing the creative neighborhood: Hopes and limitations of creative city policies in Berlin	Lisa Bornstein	199-206
Mega-projects, city-building and community benefits	Michael Seman	207-215
How a music scene functioned as a tool for urban redevelopment: A case study of Omaha's Slowdown project	Elizabeth Currid-Halkett, Kevin Stolarick	217-223
Cultural capital and metropolitan distinction: Views of Los Angeles and New York	Karen Chapple, Shannon Jackson, Anne J. Martin	225-234
Concentrating creativity: The planning of formal and informal arts districts		

Vol. 2-1 2011 Special Issue; Cultural policies and creative cities: Some insights : Edited by François Colbert		
Title	Author(s)	Pages
Introduction; Cultural policies and creative cities: Some insights	François Colbert	1
From Creative Nations to Creative Cities: An example of center–periphery dynamic in cultural policies	Lluís Bonet, François Colbert, André Courchesne	3-8
Cultural development and city neighborhoods	Carole Rosenstein	9-15
Culture as educational intervention for change: The experience of the Neighbourhood-School Programme in the city of Nova Iguaçu, Brazil	Marcelo Milano Falcão Vieira, Glauco da Costa Knopp, Marcus de Lontra Costa	17-24
City as a museum of letters	Ricard Huerta	25-33
The virtues of urban citizenship	Frank Cunningham	35-44
Innovative workers in relation to the city: The case of a natural resource-based centre (Calgary)	Camille D. Ryan, Ben Liand, Cooper H. Langford	45-54
Vol. 2-2 2011		
Title	Author(s)	Pages
From precarious labour to precarious economy? Planning for precarity in Singapore's creative economy	Lily Kong	55-64
Reinventing creativity in old Europe: a development scenario for cities within the Upper Rhine Valley cross-border area	Jean-Alain Heraud	65-73
THE ASPIRATIONAL CREATIVE CLASS: URBAN RESIDENTIAL PREFERENCES OF COLLEGE STUDENTS IN CREATIVE MAJORS	Rachael A. Woldoff, Travis DeCola, Robert C Litchfield	75-83
Analyzing the "Creative City" Governance: Relational Processes in Columbus, Ohio	Eleonora Redaelli	85-91
"Lessons for creative cities from Burning Man: How organizations can sustain and disseminate a creative context"	Katherine K. Chen	93-100
Media Convergence and Co-evolution at Multiple Levels	Philip Cooke, Julie Porter	101-119
Vol. 2-3 2011 Special Issue; The Creative Power of Cities		
Title	Author(s)	Pages
Editorial:The Creative Power of Cities	Francesco Bandarin	121-122
The cultural contradictions of the creative city	Andy C. Pratt	123-130
The life cycle of New York's creative districts: Reflections on the unanticipated consequences of unplanned cultural zones	Sharon Zukin, Laura Braslow	131-140
The viability of cultural districts in Seoul	Won Bae Kim	141-150
Rethinking urban creativity: Lessons from Barcelona and Montreal	Patrick Cohendet, David Grandadam, Laurent Simon	151-158
Open Innovation in city of art: The Case for laser technologies for conservation in Florence	Luciana Lazzaretti, Francesco Capone, Tommaso Cinti	159-168
The bibliometrics of urban creativity and CCS	Andrew Kirby	169-171
The Creativity City Index	Charles Landry	173-176
Vol. 2-4 2011		
Title	Author(s)	Pages
Urban growth and waste management optimization towards 'zero waste city'	Atiq Uz Zaman, Steffen Lehmann	177-187
The rhetoric of cultural policies and the issue of 'getting things done': Bologna cultural capital 10 years after	Luca Zan, Sara Bonini Baraldi, Federica Onofri	189-200
Using real time information for transport effectiveness in cities	Peter Cebon, Danny Samson	201-210
The marshrutka as a socio-cultural phenomenon of a Russian megacity	Anna Sanina	211-218
Evolution of urban housing strategies and dweller-initiated transformations in Nairobi	Peter A. Makachia	219-234
Neoliberal mobility and its discontents: Working tricycles in China's cities	Glen Norcliffe	235-242
Transmission of traditional Lanna music in Chiang Mai: Continuity and change in a contemporary urban environment	Joel Akins, Bussakorn Binson	243-254