


分野	番号	メニュー	内容	講師		
芸術を感じる体験	25	大道芸① 皿まわし 	いろいろな形のものを回す技を見た後、割れない皿と専用の棒を使って、皿回しにチャレンジします。		(有)エスアールエー 遊びの玉手箱	
	26	大道芸② ジャグリング 	ピンやボックスを自在に操る技を観たあと、ボールジャグリングやディアボロ(中国ゴマ)にチャレンジします。			
	27	大道芸③ バルーン 	細長いカラフルな風船を使って、犬、ウサギ、ネズミなどを自分で作ります。作品は持って帰れます。			
	28	大道芸④ たますだれ 	竹製の小型のすだれを持ち、唄に合わせて踊りながらすだれを変化させます。「南京たますだれ」は江戸時代から続く大道芸で、「さかな」や「しだれやなぎ」を作ります。			
	29	マジックショー &体験 	講師のミスターかわづは全く音が聞こえないデフマジシャン。世界デフマジシャン大会で入賞した経験もあるプロなので、素晴らしいテクニックでみなさんを不思議なマジックの世界にお誘いします。簡単なマジックの指導もします。また、手話でコミュニケーションをとる方法も伝えます。		かわづ企画	
	30	キッズ フラワーアレンジメント 	お花の生産から流通までについてのお話や、その日に使うお花の名前や切り花を長く楽しむ方法などを学び、実際に一人一人がフラワーアレンジメントを作成します。「花育」を提唱する講師は心齋橋のお花屋さん。人とお花をつなぐ活動を続けています。		国家検定1級 フラワー装飾技能士 七瀬蘭実	
	31	はじめてのアート 	個々の感性に寄り添い、認め合いながら、こどもの素直な表現を作品にします。「音を描く」「見ないで描く」などの柔軟な発想を通して、○や×では図れない「イメージする力」や「共感する力」を初めとしたこれからの社会を「生きる力」の土台をみんなで楽しく育みます。できた作品は一同に飾ったり、個々に持ち帰ったりできます。		アーピカル☆ アートスタジオ	
	32	つくって遊ぼう! 人形げき 	想像を広げて、工夫を凝らした自分だけのオリジナル人形を作り、みんなで人形劇あそびをします。人形や身近な物を使って様々な世界を表現したり、コミュニケーションする楽しい体験は大人になってからの心の支えに！親子でいっしょに体験もできます。		人形劇団クラルテ	
	伝統文化・歴史にふれる体験	33	サムライの殺陣 (たて)に挑戦 	サムライになりきって、刀の振り方の基本を学び、時代劇のチャンバラに挑戦します。新聞紙で作った刀を使用するので安全です。		(一社) 日本殺陣道協会
		34	忍者教室 	忍者の歩き方や手裏剣投げなど身体を動かすプログラムと、記憶術や道具づくりなど創造力を養うプログラムを体験します。		ジャカジャカ忍者
35		こども落語入門 	社会人落語日本一決定戦で第一位に輝いた講師が、落語のテクニックを指導したり、落語に関しての面白話も含めて、落語の世界を体験します。講師の落語にかける熱い思いを感じてください。		喜怒哀楽	
36		和太鼓体験 	講師は社会人や学生が中心ですが、小学生のころから、和太鼓演奏を続けてきているので、経験はたっぷり持っています。和太鼓演奏を聞いた後、実際にバチを持って、太鼓をたたき、響きを体感しましょう。		太鼓集団 烈火	
37		街頭紙芝居 	まだテレビのなかった頃、子どもたちの一番の娯楽は街頭紙芝居でした。そんな昭和の初めの本物の紙芝居は、今でも子どもたちや、昔の子どもたちの心をときめかしてくれます。「型抜き」など昔のあそびにも挑戦します。		(有)エスアールエー 遊びの玉手箱	

