随意契約理由書

1　案件名称

「ひらの音楽まつり（仮称）」にかかる企画運営等業務委託

2　契約の相手方

一般財団法人大阪市コミュニティ協会

3　随意契約理由

令和７年、本市で開催された「2025 年日本国際博覧会」で「地域の特色を生かした大阪の未来につながる催事」として実施された大阪ウィークレギュラーイベントにおいて、平野区の歴史・伝統・文化を音で表現し世界に発信する演奏会を実施し、「音楽のまち ひらの」の機運が高まったところである。当区には、音楽を楽しみ、音楽を区民へ届ける区民主体の活動が多くあり、それらの活動主体は音楽を通じて、地域の文化活動の発展向上や多世代交流等の地域コミュニティ活性化に寄与している。区制 50 周年を迎えたことを契機に、「音楽」を共通点とする地域資源を活用し、一層平野区の魅力発信と郷土愛の醸成、区民相互・多世代の交流を促進し、「笑顔あふれる、つながりと活気のまち」の実現をめざすことを目的としたイベントを新たに開催するものである。

現在当区では、「令和８年度大阪市平野区における地域コミュニティ育成事業」（以下、「コミュニティ育成事業」という。）において、「音楽を身近に楽しむ活動」によりコミュニティの輪を広げる取組を行っている。その中で、複数ある区内活動主体同士のつながりが形成されてきており、このつながりを活用し、各活動主体が日頃積み重ねた成果を発表するとともに誰もが気軽に音楽に接することができる場を設けることで、区民の活動を一層充実させ、活動への新規参入者募集を促進し、地域活動の担い手発掘やさらなるコミュニティの醸成につなげる事業とする。

契約相手方である一般財団法人大阪市コミュニティ協会はコミュニティ育成事業の受託事業者であることから、事業取組を活かした地域資源の発掘や企画立案が可能であることに加え、単なるイベント開催ではなく企画段階から地域資源を活用することで、本イベントが住民や区内活動主体等にとって一体的にコミュニティの輪を広げる事業となり、事業効果の検証等を一貫して行うことが可能である。また、今回と同規模以上のイベント企画運営の実績が多数あり、複数主体との調整、当日の安全管理、区民参加を引き出す広報・集客を伴う業務を確実に遂行できる体制とノウハウを備えている。以上のとおり、今般の新規イベントの立ち上げに必要な地域基盤と実績・運営能力を併せ持つ事業者は一般財団法人大阪市コミュニティ協会に限られる。

以上のことから、本事業は、その目的及び内容に照らして競争入札に付することが適当でなく、効果的・効率的かつ迅速に企画運営を行い得る事業者として一般財団法人大阪市コミュニティ協会が最も適切であるため、地方自治法施行令第 167 条の２第１項第２号に基づき特名随意契約を締結する。

4　根拠法令

地方自治法施行令第 167 条の 2 第 1 項第 2 号

5　担当部署

平野区役所地域課（電話番号　06－4302－9734）

随意契約理由書

１　案件名称

平野区北部サービスセンター高圧受電設備修繕業務【包括的業務委託】

２　契約の相手方

株式会社ザイマックス関西

３　随意契約理由

本業務の遂行にあたっては、市設建築物等の建築年数、規模及び設備等の状況を理解し、施設所管担当からの相談に対して適切な実施方法を提案するとともに、自ら点検・修繕を実施するために、高度で専門的な技術力や知識等を要する。

また、設計・監理業務を適正に行うことができる知識及び経験を有していることや、法令の遵守及び秘密の保持を確保できる体制が整備されていることなど、本業務を公正に行うことができる能力が求められ、それらの性質及び目的が競争入札に適さないものであることから、公募型プロポーザル方式により契約相手方を決定することとした。

学識経験者等の意見を聴取する選定会議において意見を聴取した結果、 株式会社ザイマックス関西の評価点が高く、契約相手方として最適であるとのことであったため、その意見を踏まえ、株式会社ザイマックス関西と地方自治法施行令第 167 条の 2 第 1 項第 2 号により随意契約を締結した。

４　根拠法令

地方自治法施行令第 167 条の 2 第 1 項第 2 号

５　担当部署

平野区役所総務課

（電話番号 06-4302-9625）