

1	12:00	指揮：大植英次 管弦楽：大阪フィルハーモニー交響楽団 J. シュトラウスⅡ世／喜歌劇「こうもり」序曲 ベートーヴェン／交響曲 第7番 イ長調 作品92	大阪市中央公会堂 大集会室 大阪フィル 全席指定：2,000円 MAP 6
2	14:30	ヴィオラ：井野邊大輔 クラリネット：船隈 慶 ピアノ：大西真衣 ブラームス／ヴィオラ・ソナタ 第2番 変ホ長調 作品120 ブラームス／クラリネット・ソナタ 第2番 変ホ長調 作品120	大阪市中央公会堂 中集会室 大阪フィル 全席指定：1,000円 ※この公演は3歳からご入場いただけます(要チケット) MAP 6
3	15:30	オーボエ：大島弥州夫 クラリネット：田本摂理 ファゴット：小林佑太郎 イペール／木管三重奏のための5つの小品 オーリック／三重奏曲	京阪神御堂筋ビル 大阪フィル 無料公演 MAP 24
4	16:00	ホルン：高橋将純、和久田侑希 トロンボーン：福田えりみ J.S. バッハ／イギリス組曲 第2番より J.S. バッハ／フランス組曲より ベルゴリージ／ソナタ 第4番	日本生命本店東館1階ホール 大阪フィル 無料公演 MAP 18
5	17:00	ソロ・ヴァイオリン：須山暢大、尾張拓登 ファースト・ヴァイオリン：石塚海斗、三瀬麻起子、鈴木玲子、宮田英恵 セカンド・ヴァイオリン：浅井ゆきこ、石原優香、久貝ひかり、田中美奈 ヴィオラ：岩井英樹、芝内もゆる チェロ：近藤浩志、松隈千代恵 コントラバス：浅野宏樹 チェンバロ：吉竹百合子 J.S. バッハ／ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 BWV1041 (ソロ：尾張拓登) J.S. バッハ／2つのヴァイオリンのための協奏曲 二短調 BWV1043	大阪市中央公会堂 大集会室 大阪フィル 全席指定：1,000円 ※この公演は3歳からご入場いただけます(要チケット) MAP 6
6	18:30	ヴァイオリン：神崎悠実 チェロ：近藤浩志 コントラバス：浅野宏樹 ピアノ：河合珠江 ポッテシーニ／エレジー ヘンデル／2つのチェロのためのソナタより 第1楽章 ベートーヴェン／ピアノ三重奏曲 第7番 変ロ長調 作品97「大公」より 第1楽章	大阪市役所 正面玄関ホール 大阪フィル 無料公演 MAP 7
7	19:30	フルート：野津 臣貴博 ヴァイオリン：石塚海斗 ヴィオラ：井野邊大輔 チェロ：林口真也 モーツァルト／フルート四重奏曲 ハ長調 K.Anh.171 (285b) モーツァルト／フルート四重奏曲 ト長調 K.285a モーツァルト／フルート四重奏曲 イ長調 K.298 モーツァルト／フルート四重奏曲 ニ長調 K.285	大阪市中央公会堂 中集会室 大阪フィル 全席指定：1,000円 ※この公演は3歳からご入場いただけます(要チケット) MAP 6
8	19:30	ヴァイオリン：小林亜希子 テレマン／ファンタジー 第10番 二長調 レーガー／プレリュードとフーガ 第1番 ロ短調 作品117 オネゲル／ソロヴァイオリンのためのソナタ 二短調 H143	スターバックス コーヒー 肥後橋南店 大阪フィル 無料公演 MAP 21

出演団体紹介



大阪フィルハーモニー交響楽団

<https://www.osaka-phil.com/>



(c) 飯島隆



(c) 飯島隆

1947年「関西交響楽団」という名称で創立し、1960年「大阪フィルハーモニー交響楽団」へと改称。昨年創立75周年を迎えた関西で最も長い歴史を持つオーケストラ。創立から2001年までの55年に亘り朝比奈隆が音楽総監督・常任指揮者を務め、第2代音楽監督・大植英次、首席指揮者・井上道義の後を受け、2018年4月から尾高忠明が第3代音楽監督に就任。以来、ベートーヴェンやブラームス、メンデルスゾーンの交響曲全曲演奏会シリーズなど意欲的なプログラムに取り組み、各方面から高い評価を受けている。現在、本拠地のフェスティバルホールでの定期演奏会(年10回・20公演)を中心に、全国各地で様々な演奏活動を展開している。