

大阪で “創る”って面白い!

第8回 | 大阪芸術文化交流シンポジウム

自由で挑戦的、そして“面白さ”を大切にする
大阪ならではの文化芸術の創造環境を
どう育み、未来へとつなげていけるのか。
「大阪で創る」ことの魅力と可能性について、
ぜひ一緒に考えてみませんか。

OSAKA ART CULTURE

詳細は
こちらから

令和
7年

12月20日(土) 13:00~16:00

開場及び
受付開始:12:30

会場

大阪歴史博物館 講堂

定員

250名(要申し込み・先着順)

無料



主催:大阪アーツカウンシル

<https://osaka-artsCouncil.jp/8thsymposium/>

※大阪アーツカウンシルは、大阪府市文化振興会議の常設部会として、文化施策の評価・審査、調査、企画を行っています。このシンポジウムは、大阪アーツカウンシルの公開調査です。



OSAKA
ARTS
COUNCIL

大阪で “創る”って面白い!

現在の大阪の文化芸術が抱える課題として、文化芸術関係者が活躍できる活動基盤の整備が十分ではない、人材が流出する等が挙げられます。

しかし、大阪には、他都市にはない魅力があります。自由なアイデアを試すことのできる環境、観客のなんでも“面白がる”気質、世代やジャンルを越えて人々が交わり、そこから新しい表現やプロジェクトが生まれる土壌など、大阪ならではの魅力こそ、「大阪で創る」ことの強みなのです。

今回のシンポジウムでは、大阪で活躍するアーティストやアートマネジメント人材とともに、「大阪で創ること」に焦点を当てて、大阪の文化芸術の未来像を描き出します。

宮崎 優也

大阪アーツカウンシル
統括責任者 /
指揮者 /
龍谷大学国際学部
非常勤講師



垣沼 絢子

大阪アーツカウンシル
専門委員 /
立命館大学専門研究員
(日本学術振興会
特別研究員 PD)



北村 智子

大阪アーツカウンシル
専門委員 /
アートアドミニスト
レーター



塚原 悠也

大阪アーツカウンシル
専門委員 /
アーティストユニット
contact Gonzo
ディレクター・パフォーマー



沼田 里衣

大阪アーツカウンシル
専門委員 /
大阪公立大学大学院
文学研究科 准教授



花岡 京子

伝統芸能
コーディネーター、
花福座 主宰



古川 剛充

ゲキゲキ主宰 /
演出家 /
俳優 /
株式会社 APTEL
代表取締役



Yukawa-Nakayasu

アーティスト /
TRA-TRAVEL
共同創業者 /
SUCHSIZE ディレクター



米子 風里

アートマネージャー /
藝術新社 漂泊 主宰



お申し込みはこちらから

[申込期限]

令和7年12月18日(木)18時まで

(要申し込み、先着順) ※定員に達し次第受付終了



[注意事項]

- ・シンポジウム当日の議事録を、後日、大阪アーツカウンシルのホームページに掲載します。議事録には、質疑応答の内容や会場内の様子を撮影した写真などについても掲載させていただきます。
- ・障がい等により配慮を希望される場合は、事前にお問合せ先までご相談ください。

[シンポジウムに関するお問合わせ先]

大阪アーツカウンシル事務局(大阪府 府民文化部 文化・スポーツ室 文化課) tel: 06-6210-9305(平日9時から18時まで)

第8回

大阪芸術文化交流シンポジウム

基調講演

【第1部】

13:00~14:00

大阪アーツカウンシルの 現在地と未来への託し

第3期大阪アーツカウンシルの4年間を振り返ります。文化芸術活動の現場で感じたことやアーツカウンシルとしての活動の成果などを共有しながら、次期アーツカウンシルに託す想いととも、大阪ならではの強みをどう未来へつなげるのかを展望します。

[登壇者] 大阪アーツカウンシル

宮崎 優也(統括責任者)、

垣沼 絢子(専門委員)、北村 智子(専門委員)

塚原 悠也(専門委員)、沼田 里衣(専門委員)

パネルディスカッション

【第2部】

14:00~16:00

ここで創るから面白い! 大阪の文化芸術の可能性

「大阪で創るから面白い!」をテーマに、アーティストやアートマネジメント人材が現場のリアルを語ります。大阪ならではの強みを掘り下げながら、大阪の文化芸術の未来像を議論します。

[モデレーター] 宮崎 優也

[登壇者] 花岡 京子、古川 剛充

Yukawa-Nakayasu、米子 風里

大阪アーツカウンシル

両部とも、途中休憩を挟みます

[会場]

大阪歴史博物館 講堂

〒540-0008 大阪市中央区大手前4丁目1-32

<最寄り駅> OsakaMetro 谷町線・中央線「谷町四丁目」駅 2号・9号出口

