

ほか学校再編の進め方事例

【校章】

- ・ H31：桃谷中学校（勝山中、鶴橋中）
 - ① 生徒からデザイン案を募集
 - ② 学校設置協議会において決定

- ・ R3：大池小学校（御幸森小、中川小）
 - ① 行政案を検討会議にて提示し、意見交換のうえ5案を作成
 - ② 児童を対象にアンケートを実施
 - ③ アンケート結果を参考に、検討会議において決定

（生野区外）

- ・ 浪速小学校／日本橋小中一貫校（日本橋小、恵美小、日東小）
 学校長、PTA会長、教育委員会事務局で検討し、協議会で決定した。

- ・ 新今宮小学校／いまみや小中一貫校（今宮小、弘治小、萩之茶屋小）
 今宮中の美術担当教員がデザインを担当し、各学校長を中心に決定した。

- ・ 西淡路小学校／小中一貫 須賀の森学園（西淡路小、淡路小）
 学校で原案を作成し、学校でデザイナーを探し依頼した。
 謝礼は、2小1中のPTAが負担した。

- ・ 梅南津守小学校（梅南小、津守小）
 協議会において、統合先の梅南小学校の校章を使用することを決定した。

- ・ まつば小学校（梅南津守小、松之宮小）R3 統合
 統合により1小1中になり、進学先の梅南中学校と隣接することから、より連携しやすくなる小中一貫教育を推進し、中学校と一体感を創出するため、梅南中学校の校章の「中」を「小」に変更することを協議会において決定した。

（参考：生野中学校区 学校の校章）

生野小



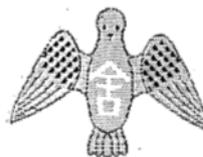
林寺小



西生野小



舍利寺小



生野中



【校歌】

- ・ H31：桃谷中学校（勝山中、鶴橋中）
 - ① 学校設置協議会において、公募する際の歌詞のイメージを作成
 - ② 歌詞を公募
 - ・ 募集範囲：市内、市外問わず
 - ・ 歌詞に求めるイメージ：中学生らしい、未来に広がるような歌詞
 - ・ 応募数：21作品
 - ③ 学校設置協議会で応募作品から3作品に絞り込みのうえ、生徒を対象にアンケートを実施
 - ④ 学校設置協議会部会において、生徒アンケートを考慮し歌詞を決定
 - ⑤ 曲は大阪市教員に作成依頼

- ・ R3：大池小学校（御幸森小、中川小）
 - ① 検討会議において、歌詞を公募する際の条件について意見交換
 - ② 歌詞を公募
 - ・ 募集範囲：市内、市外問わず
 - ・ 募集条件：児童が理解しやすい、難しくない言葉遣い歌詞
大池中学校区内の「まち」の雰囲気が伝わる歌詞
学校再編したことが後世に伝えることができる歌詞
 - ・ 応募数：17作品
 - ③ 検討会議において意見交換（検討中）