

## 大阪市芸術活動振興事業助成金 助成の種類について

| 種類      | 一般助成   | 特別助成   |  |   |
|---------|--|--|--|---|
|         |  | 大阪文化力向上支援  | 上方古典芸能普及発展支援   | 多様な人々が参加できる<br>芸術活動支援   |
| 助成上限金額  | 20万円   | 400万円  |  |   |
| 対象経費    | 別表2～5をご覧ください。                                      |  |  |   |
| 事業実施場所  | 大阪市内   | 大阪市内   | 大阪市内、大阪府外、海外   | 大阪市内  |
| 申請者の所在地 | 活動拠点は問わない  | 活動拠点は問わない  | 大阪市民または大阪市内に主たる事業所をもつ団体に限る。  | 活動拠点は問わない   |
| 対象活動    | 1公演 2展覧会<br>3ワークショップ<br>4芸術祭（映画祭を含む）、<br>アートプロジェクト | 1公演 2展覧会 3ワークショップ 4芸術祭（映画祭を含む）、アートプロジェクト 5シンポジウム 6アーカイブ制作                            |  |   |
| 対象活動内容  | 大阪市内で開催する芸術活動で、市民等への芸術に触れる機会提供を目的として行うもの。          | 大阪市内で開催する芸術活動で、大阪の魅力を活かした芸術文化の創造につながると期待でき、また、主催する芸術団体・個人の大阪での活動の活性化につながることが期待できるもの。 | 大阪発祥または大阪で発展してきた古典芸能について、市民はもとより広く内外に周知することで、これらの芸能の発展と大阪の文化の発信に資することが期待できるもの。<br><br>対象とする古典芸能は、次のいずれかに該当するものとする。<br>・文楽<br>・歌舞伎、能・狂言、邦舞、邦楽、落語、浪曲等の古典芸能のうち、大阪発祥または、大阪で発展してきた流派等の行う活動。<br>対象とする活動の実施場所は、次のいずれかに該当するものとする。<br>・大阪市内<br>・大阪府外<br>・海外 | 大阪市内で開催する芸術活動で、障がい者、外国人など多様な人々が参加できる工夫や配慮等があり、芸術活動を通じて多様な人々の社会参加の機会を開くことにつながると期待できるもの |

ワークショップ：大阪市内で開催される市民参加型芸術活動で、市民の芸術活動に対する関心の向上や、市民・社会の活性化に資するもの。ただし、プロの芸術家が指導や協働を行うものであるとともに、参加者を公募するなど広く市民が参加の機会を得ることができるもの。

シンポジウム：大阪市内で、芸術文化の分野に関して行われるシンポジウムで、そのテーマや内容が、大阪の芸術文化の振興に資すると期待されるもので、広く市民の参加が期待されるもの。

アーカイブ制作：大阪の芸術文化に関する写真、映像、音声資料、文献等で未整理・未公開のものについて、体系的な整理、目録作成、適切な保管状態の整備等を行い、市民や芸術団体向けに公開または提供する活動。