





記入見本

事業実施報告書

事業対象事業名	劇団淀屋橋10周年記念公演	
実施団体	劇団淀屋橋	
	共催団体：	
会場	〇〇劇場 大ホール	
会場所在地	大阪市〇〇区◇◇1-2-3	
実施期日	平成28年〇月〇日(〇)～〇月〇日(〇) 〇〇時〇〇分～〇〇時〇〇分 (搬入設営：〇月〇日、搬出撤去 〇月〇日)	
実施回数	回	
入場者数	有料入場者：1,300人 無料入場者(招待者を含まない)：20人※未就学児入場分	
入場料金/参加費	<input checked="" type="checkbox"/> 有料 前売 2,500円 当日 3,000円 高校生以下 2,000円 未就学児 無料	<input type="checkbox"/> 無料
	<input type="checkbox"/> ホームページ・ブログ <input type="checkbox"/> ポスター <input type="checkbox"/> チラシ <input type="checkbox"/> DM <input type="checkbox"/> SNS (facebook、twitter など) <input type="checkbox"/> その他 ( )	

事業内容詳細 (主な出演者、主なスタッフ、作品や公演等の内容等)	<p><b>【例】</b></p> <p>① 主なスタッフ                  〇〇 〇〇：作・演出(2015年〇〇戯曲賞受賞)                  〇〇 〇〇：音響                  〇〇 〇〇：舞台監督</p> <p>② 主な出演者                  〇〇 〇〇(2012年〇〇賞受賞)                  〇〇〇 〇〇(劇団〇〇団員)                  〇〇 〇〇(2013年〇〇補助金を受けて〇〇アクターズ校に留学)</p> <p>③ 作品の内容                  タイトル：「自然に聴け！」                  内容：「自然との対話」をテーマに〇〇が書き下ろしたオリジナル脚本を、舞台監督の〇〇が得意とする独創的な演出で描き出した。作品中盤では、その場で選んだ観客を舞台上に上げ、役者と観客のコミュニケーションから即興劇を行い、この成り行きをその後のストーリーの展開に反映させた。その場・その時でしか生まれな                  い何かを、演じる側と観客が共有できた。</p>
-------------------------------------	--

