

令和3年度上期募集分「芸術活動振興事業助成金」応募団体の審査結果について

令和3年3月2日および3月16日にアーツカウンシル部会において厳正な審査を行った結果、下記のとおり決定しました。

<応募総数>

199（一般助成123件 特別助成76件）

<助成予定件数>

140件（一般助成113件 特別助成27件）

<審査結果一覧>

	申請件数	助成予定件数
演劇	56	46
洋楽	46	31
洋舞	16	8
邦楽	1	0
邦舞	4	4
古典芸能	19	15
大衆芸能	19	14
芸術祭等	4	2
美術	29	17
映画	5	3
合計	199	140

<アーツカウンシル部会(芸術活動振興事業に関する審査員※令和3年3月16日時点)>

中西 美穂	アーツカウンシル部会長 フリーアートアドミニストレーター
古後 奈緒子	大阪大学文学研究科 准教授
権田 康行	演劇プロデューサー
志村 聖子	相愛大学音楽学部 准教授
松尾 美矢子	演芸ライター
山中 俊広	インディペンデントキュレーター
渡辺 昌明	東大阪市文化創造館 館長

令和3年度 大阪市芸術活動振興事業助成金 交付決定一覧【特別助成】

分野	No.	申請団体名	事業名
演劇	1	一般社団法人HMP	エイチエムピー・シアターカンパニー〈現代演劇のルーツX〉『堀川波鼓』(仮)
演劇	2	株式会社INDEPENDENT	最強の一人芝居フェスティバル 「INDEPENDENT:4thSeasonSelection/JAPAN TOUR」大阪公演
演劇	3	おうさか学生演劇祭実行委員会	おうさか学生演劇祭×東洋企画×近鉄アート館 協同プロデュース公演『ジャム』
洋楽	4	一般財団法人住友生命福祉文化財団	いずみシンフォニエッタ大阪
洋楽	5	アロージャズオーケストラ	アロージャズオーケストラ(AJO)6Days Live~This is The Sound of AJO~
洋楽	6	一般社団法人日本テレマン協会	日本テレマン協会定期演奏会シリーズ「テレマンの街ハンブルグから 中之島をウィーンに！」
洋楽	7	公益財団法人日本センチュリー交響楽団	ハイドンマラソンHM. 23~HM. 26
洋楽	8	公益社団法人大阪市音楽団	オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ presents 月イチ吹奏楽&オンライン
洋楽	9	公益社団法人大阪交響楽団	大阪交響楽団 第248回定期演奏会
洋楽	10	公益社団法人大阪フィルハーモニー協会	ドヴォルザーク・セレクション
洋楽	11	特定非営利活動法人フィルハーモニック・ウインズ大阪	2021年度定期演奏会シリーズ
洋楽	12	一般社団法人音楽と街と人の和ネットワーク	「ジャズシティーOSAKA」の創出を目指して
洋舞	13	一般社団法人BALLET OFFICE JAPAN	第5回バレエ公演「Artistic Ballet Gala」
古典芸能	14	天王寺楽所雅亮会	第49回天王寺楽所雅亮会雅楽公演会「和国の教主~聖徳太子と天王寺舞楽」
古典芸能	15	大阪薪能委員会	第65回大阪薪能
古典芸能	16	公益財団法人山本能楽堂	大阪・ミラノ姉妹都市提携40周年記念 特別能楽公演
古典芸能	17	竹本 小住太夫	文楽素浄瑠璃ヨーロッパ公演
古典芸能	18	公益財団法人大槻能楽堂	大槻能楽堂自主公演能
古典芸能	19	あべの歌舞伎上演実行委員会	第七回 あべの歌舞伎「晴の会(そらのかい)」公演
古典芸能	20	株式会社コテンゴテン	大曲丸一段に挑む 素浄瑠璃公演
大衆芸能	21	公益社団法人浪曲親友協会	一心寺門前浪曲寄席
芸術祭	22	特定非営利活動法人こえとことばとこころの部屋	釜ヶ崎芸術大学2021
美術	23	アンスティチュ・フランセ関西	オリヴィエ・グロステットプロジェクトin Osaka
美術	24	ひとついろプロジェクト	HOSPITAL ART in Gallery III
美術	25	株式会社アートローグ	スタディー:大阪・関西国際芸術祭(仮称)
美術	26	西淀川アートターミナル運営会議	西淀川アートターミナル(NAT)
映画	27	貴田 明良	大阪市の映画絵看板と映画館文化のアーカイブ化事業

交付決定件数(特別助成)	27件
交付決定額計	83,187,000円

令和3年度 大阪市芸術活動振興事業助成金 交付決定一覧【一般助成上期募集分】

分野	No.	申請団体名	分野	No.	申請団体名
演劇	1	一般社団法人社会の窓社	演劇	33	一般財団法人日本京劇振興協会
演劇	2	スラステslatstick	演劇	34	黄色団
演劇	3	橋田ゆういちろうのカンパニー	演劇	35	アートひかり
演劇	4	日ノ西 賢一	演劇	36	本読みの時間
演劇	5	劇団黒猫	演劇	37	プロテアトル
演劇	6	りゃんめんにゅーろん	演劇	38	ステージプラス
演劇	7	特定非営利活動法人子どもセンターあさひ	演劇	39	演劇創造ユニット[フキヨウワ]
演劇	8	あんがいおまる一座	演劇	40	劇団未来
演劇	9	Sh!nki я o	演劇	41	演劇集団STaGe☆PaRaNoRMaL
演劇	10	劇団大阪	演劇	42	A級MissingLink
演劇	11	階	演劇	43	妃那 マリカ
演劇	12	株式会社officeヤタガラス	洋楽	44	里井宏次&ザ・タロー・シンガーズ
演劇	13	金 民樹	洋楽	45	Office M
演劇	14	劇団太陽族	洋楽	46	三井 ツヤ子
演劇	15	劇団翠星乱舞	洋楽	47	公益財団法人関西フィルハーモニー管弦楽団
演劇	16	無名劇団	洋楽	48	大阪フロイデ合唱団
演劇	17	劇団ZTON	洋楽	49	Immortal Brass Eternally
演劇	18	歌劇な嘶劇実行委員会	洋楽	50	横谷裕子音楽事務所
演劇	19	劇団アケオーラコミンチャ	洋楽	51	渡辺 明日香
演劇	20	ももちの世界	洋楽	52	Jazzcalabash実行委員会
演劇	21	Sophya合同会社	洋楽	53	関西合唱団
演劇	22	令和見世物小屋	洋楽	54	特定非営利活動法人BAS social club
演劇	23	株式会社関西芸術座	洋楽	55	ついったー東方部
演劇	24	玉造小劇店	洋楽	56	中塚企画
演劇	25	超人予備校	洋楽	57	吉田 美恵子
演劇	26	WINGCUP実行委員会	洋楽	58	そう楽舎
演劇	27	イースター企画	洋楽	59	谷町キッズポップフィルハーモニー楽団
演劇	28	劇団M's-G	洋楽	60	HAUNTED HOUSE
演劇	29	一般社団法人てづくり紙芝居館	洋楽	61	MIZUKI English&Music Academy
演劇	30	一般社団法人表現者工房	洋楽	62	ようこそ絵本の音楽会へ実行委員会
演劇	31	細P企画	洋楽	63	日本古楽アカデミー
演劇	32	芝居処 華コタ	洋楽	64	株式会社ベースオントップ

令和3年度 大阪市芸術活動振興事業助成金 交付決定一覧【一般助成上期募集分】

分野	No.	申請団体名	分野	No.	申請団体名
洋楽	65	田畑 裕美	大衆芸能	94	さかいひろこworks
洋舞	66	Harica Beauty Belly Dance Studio	大衆芸能	95	桂 二葉
洋舞	67	金姫玉韓国伝統舞踊研究所	大衆芸能	96	きび企画
洋舞	68	生野 彩	大衆芸能	97	讃岐 邦好
洋舞	69	Tidak apa-apa	芸術祭	98	一般社団法人ロシアカルチャーセンター京都 大阪支部
洋舞	70	Paixconton	美術	99	特定非営利活動法人J-heritage
洋舞	71	李綾子韓国伝統舞踊研究所	美術	100	immeasurable
洋舞	72	花の宮 祐三子	美術	101	山本 聖子
邦舞	73	日本舞踊 扇流	美術	102	タダ ユキヒロ
邦舞	74	扇寿 栄之丞	美術	103	宮本 明香
邦舞	75	鉄砲光丸会	美術	104	江里口 暁子
邦舞	76	有限会社児雷也	美術	105	Responding: International Performance Art Festival and Meeting
古典芸能	77	天王寺舞楽協会	美術	106	・・・with
古典芸能	78	長能会	美術	107	for-botanical
古典芸能	79	上野松颯会定期能楽会	美術	108	現代アートと出会う日
古典芸能	80	一般社団法人大阪楽所	美術	109	Essential Art Worker
古典芸能	81	特定非営利活動法人なにわ文化芸術芸能推進協議会	美術	110	TRA-TRAVEL
古典芸能	82	井上定期会大阪支部	美術	111	イーストビーツ
古典芸能	83	女義太夫の会	映画	112	無声映画振興会
古典芸能	84	大阪芸術文化発信プロジェクト	映画	113	キネプレ
大衆芸能	85	桂 文之助			
大衆芸能	86	幸助・福助			
大衆芸能	87	京山 幸枝若			
大衆芸能	88	露の都			
大衆芸能	89	阪田 裕規			
大衆芸能	90	旭堂 南湖			
大衆芸能	91	此花千鳥隊			
大衆芸能	92	桂 吉坊			
大衆芸能	93	桂 ちょうば			

交付決定件数(一般助成) 113件

交付決定額計 33,663,000円

## 令和3年度 大阪市芸術文化活動助成（一般・上期）（特別）の審査について

前回に引き続き多数の応募、そして新規申請者がありました。コロナ禍の終息時期が未だ明らかでない状況において、それでも大阪で芸術文化活動を行いたい、行ふべきだという、芸術家や文化団体の情熱を強く感じました。全ての申請者のみなさまに心から御礼申し上げます。

具体的な数字としては、本年の令和3年(2021)度「一般助成・上期」に合計123件(うち新規が69件)の申請があり、うち113件(うち満額は75件、新規は59件)を採択しました。できる限り多くの申請者を支援したいと思い審査しました。この助成は「市民に質の高い芸術鑑賞機会を提供すること」を目的としているため、ご自身の表現発表のみを目的としている、あるいは鑑賞機会への工夫が充分ではないようにしか申請書が読めないものは減点しました。

本年の「特別」は76件の申請があり、昨年度の45件を大きく上回りました。そのうち27件(うち満額は4件、新規は4件)を採択しました。特別は三つのカテゴリー「大阪文化力向上」「上方古典芸能普及発展」「多様な人々が参加できる芸術活動」に沿って審査しています。その申請者の、事業目的がカテゴリーにあう内容であり、目的が明確であり、波及効果が期待できる計画性を持ち、そして実施できる能力が備わっていると実績から判断できるものを高く評価しました。応募数が多い為、結果的に大変厳しい審査となりましたが、採択した事業は全て、令和3年度の大阪を代表し、さらには今後の大阪の芸術文化を牽引していく活動といえます。ぜひ多くの方にこの「特別」の全ての事業に注目して頂きたいと思います。

現在、大阪アーツカウンシルでは予約制で、アーティストや芸術文化団体と個別に対話し、企画のブラッシュアップや、運営の中長期ビジョンづくりなどの相談に応じる「対話と相談」を実施しています。採択、不採択の関係なく活用いただけます。お気軽に、お問合せ下さい。

前回と同じ言葉となりますが、現時点においてコロナがいつ終息するかわかりません。芸術文化活動には、実施する勇気もありますが、状況によっては延期や中止をする勇気が必要になることもあるでしょう。どのようなことになっても、申請時に芸術文化活動を行いたいと思った気持ちは、評価に値するものです。そのことを忘れずにいてください。

大阪におけるみなさまの芸術文化活動をひきつづき心から応援しています。

大阪アーツカウンシル統括責任者

中西美穂