

団体概要書

(その1)

団体名	特定非営利活動法人 関西ジャズ協会	団体の種別 ※いずれかの□にチェックしてください。	<input type="checkbox"/> 公益社団法人 <input type="checkbox"/> 公益財団法人 <input checked="" type="checkbox"/> NPO法人 <input type="checkbox"/> 認定NPO法人 <input type="checkbox"/> 非営利型法人 (公益法人へ移行予定)
代表者の 役職・氏名	(ふりがな) おおつか ぜんしょう 理事・会長・大塚善章		
主たる事務所の 所在地	大阪市福島区福島5丁目15番2号 405号室		
設立年月	2000年 4月	構成員数	211名
事業年度	5月 1日 から 4月 30日		
団体の活動 目的	この法人は、関西におけるジャズ音楽の振興・知識の普及や啓発と、ジャズミュージシャンの演奏技術及び資質の向上・社会的地位の確立を目指すことによって、音楽文化水準の向上を図り、文化・芸術の振興に寄与することを目的とする		
活動分野	※下表の芸術文化の中から選択して記入してください。 1 音楽		
主な活動内容	自主製作のコンサートの企画・制作・出演 各地の行政・文化会館からの依頼によるコンサート・ライブの企画・制作・出演 ジャズスクールの運営 なにわジャズ大賞運営委員会サポート		
これまでの主 な活動実績	※ 具体的かつ直近の活動内容がわかるように記入してください。 ・公演・ライブ活動 2024/2/18： 昼下がりのジャズライブ:イオンモール神戸南 神戸市主催；委託事業 2023/12/17：クリスマスジャズパーティー；梅田ローヤルホース 自主開催 2024/10/19～21：まるフェスジャズライブ：中ノ島フェスティバルタワー：朝日新聞社委託事業 2023/9～2024/3：神戸市内中学校アウトリーチ公演：8校 神戸市主催：委託事業 2023/8/5：ジャズピクニック in 猪名川：猪名川運動公園 いけだ市民文化振興財団：委託事業 2023/7/23：サマータイムジャズパーティー：ホテルヒューイット甲子園 自主開催 2023/5/7：ジャズシンガーズスペシャル：西宮プレラホール 自主開催 ・ジャズミュージシャン顕彰制度 2023/7/23：2023年 なにわジャズ大賞授与式 なにわジャズ大賞運営委員会サポート		
ホームページ	有 (URL http://kjsnet.org/) / 無		
機関紙	有 (機関紙名 季刊誌 KANSAI Jazz Times) / 無		

「活動分野」大阪市芸術文化振興条例第2条にて定義する芸術文化

- 1 音楽 2 演劇 3 舞踊 4 美術 5 写真 6 映像 7 文学 8 文楽 9 能楽 10 歌舞伎
11 茶道 12 華道 13 書道 14 その他の芸術文化

寄附者へのPR等

(その2)

貴団体における現在の課題	<ol style="list-style-type: none">1、演奏機会の減少 コロナ禍によるライブハウスの減少、行政、企業スポンサーなどの予算減によるコンサート・ライブなどの減少。2、1に対し観客に対し無料で演奏を提供するジャズストリートイベント等が多数開催されプロのミュージシャンの活動が低下3、会員が高齢化、若手ミュージシャンの会員不参加（会費負担）により会費収入の低下、自主開催コンサートの収益悪化に 団体会計の健全化維持が困難4、演奏機会の減少により管楽器奏者がプロ、アマ共に減少、ジャズスクール新規受講者も Vocal 偏重が観られる5、若手会員の団体活動への参加が低調
貴団体の将来展望 (何をめざしているのか、支援を受けて取り組みたいこと等)	<p>音楽の制作が電子化、又鑑賞の媒体としてネットが進むなかで、音楽の楽しみ方の基本ともいえる生演奏鑑賞をコンサート、ライブとして数多く提供し生音楽を一般の方々に体感してもらいジャズ文化の継続的普及促進をしていきたい。</p> <p>関西地区で活躍するミュージシャンを顕彰する「なにわジャズ大賞」が地域に根付き 一般市民から顕彰すべきミュージシャンの推薦を数多く頂き、今以上に受賞者にとって「誉れ」となる、又 若いミュージシャンの「目指すあこがれ」の制度として継続発展させたい。</p> <p>ジャズイベントによっては、観客に対し無料（ギャランティ無し）、投げ銭等により行われているなか、ミュージシャンが音楽技術を磨き、正当な対価を持って演奏提供できる様訴え続けます。それは高度の音楽文化を社会が維持する為不可欠な要件であると考えます。</p>
市民等寄附者に対するPR	<p>関西ジャズ協会は2000年4月任意団体として設立、2006年よりNPO法人として、ジャズミュージシャンを正会員、ファンの方々をファン会員として構成された団体です。東京圏・海外に優れたプレーヤーが流出するなか、関西在住の優れたミュージシャンによる関西のジャズ音楽の豊かさ・文化の豊富さを自主事業のコンサート、又 自治体、文化振興財団 ライブハウス等と協力するジャズイベントを通じて普及促進をしています。又、「なにわジャズ大賞」により毎年 プロ、アマチュアのミュージシャンを顕彰するなにわジャズ運営委員会をサポートして地区に根付き活躍するアーティストへの支援と次世代のミュージシャンの育成に努めています。</p> <p>「なにわの芸術応募募金」を通じて関西ジャズのご支援をお願い致します。</p>