

## 大阪城天守閣復興 90 周年記念 大阪城の秋まつり 2021 プログラムの詳細と出演者プロフィール

11月6日(土曜日)

### (1) 祝福芸の披露

時 間：1 回目 11 時から、2 回目 14 時から

出 演 者：豊来家一門ほうらいやいちもん

豊来家一門による祝福芸「大神楽」で天守閣復興 90 周年を祝っていただきます。

大神楽は「太神楽」「代神楽」「太々神楽」とも書かれ、獅子舞ほうかげいと放下芸(曲芸)で構成される神事芸能で、国指定重要無形民俗文化財の伊勢大神楽、東京都指定無形民俗文化財の江戸太神楽、茨城県指定無形民俗文化財の水戸大神楽がわが国の「三大神楽」と呼ばれます。豊来家一門は、このうち水戸大神楽の系譜を引く一門で、現在大阪を拠点に活躍中であり、平成 28 年度には文化庁芸術祭の優秀賞を受賞しました。ことぶき寿獅子舞で大阪城天守閣の復興 90 周年を祝福するとともに、スリリングな放下芸の数々をお楽しみいただきます。



豊来家一門

### (2) 河内音頭「大阪城物語」

時 間：1 回目 12 時から、2 回目 15 時から

出 演 者：天龍小若丸てんりゅうこわかまる

河内音頭「大阪城物語」(作：天龍小若丸、監修：大阪城天守閣館長 北川央)は、大阪城天守閣復興 90 周年を記念して制作された作品で、去る 8 月 21 日(土曜日)に大阪城天守閣前本丸広場で実施されたイベント「豊国踊りと河内音頭～大阪城物語～」で、作者本人の歌唱により初披露されました。たいへん好評を博しましたので、秋まつりでも再度ご披露いただきます。

[プロフィール]

天龍小若丸

昭和 43 年(1968)3 月、河内音頭日之出会入門。

昭和 53 年(1978)4 月、河内音頭美好会に移籍。

平成元年(1989)5 月、日本コロムビアレコードより紀伊国屋文左衛門・臉の母リリース。

平成 19 年(2007)4 月、メインレコードに移籍。花の天龍節・夢街道をリリース。

現在は、天龍会イベントの開催、各地盆踊り、各種イベントに活躍中。

八尾本場河内音頭連盟副会長。



天龍小若丸

11月7日(日曜日)

(1) 和楽器と舞による「祝宴」

時 間：1回目 11時から、2回目 14時 30分から

出 演 者：GOTTAエンターテインメント

演奏：坂上<sup>さかうえあきら</sup> 享、小島<sup>こじまかつよし</sup> 功義、大谷<sup>おおたにかなこ</sup> 加奈子 舞踊：實川<sup>じつかわ</sup> ふう ほか

2018年大阪道頓堀に誕生した「GOTTA(ゴッタ)」(作・演出 北林佐和子)は、歌舞伎、レビュー、タップそして和楽器など様々なジャンルの芸能を融合させたライブステージで人気を博しましたが2020年惜しまれつつ終演しました。

これをうけて、道頓堀から世界へ、日本の伝統芸能を中心に、世界の様々な芸能をゴッタ煮のごとく共存させ融合させる独特の演出を引き継ぎ、さらに多彩なジャンルの芸能の組み合わせ、ひとつのストーリー、ひとつの世界観を創出するプロダクションユニット「GOTTA エンターテインメント」として、このほど再スタートしました。

今回は、わが国伝統の音楽・芸能を現代的な新感覚で演出する華やかなステージにより、天守閣復興90周年を盛りあげていただきます。

[出演実績]

G20大阪サミット(文化行事転換演出)/2019年

宇宙姫(ロングラン公演)/2020年道頓堀 ZAZA

竹取 GOTTA(文化庁子ども文化支援事業)/2021年 ほか



坂上 享 大谷 加奈子



小島 功義



實川 ふう

(2) 宝塚歌劇団 0G ショー「ハプスブルク帝国とブルボン王朝」

時 間：1 回目 12 時から、2 回目 15 時 30 分から

出 演 者：鳴海じゅん、美乃杏花、珠まゆら

大阪城天守閣は海外の城郭では、オーストリア共和国グラーツ市のエッゲンベルグ城、フランス共和国ナント市のブルターニュ大公城と友好城郭提携を締結しています。

エッゲンベルグ城はハプスブルク帝国の皇帝フェルディナント 2 世の政治顧問を務めた公爵ハンス・ウルリッヒ・フォン・エッゲンベルグが 1625 年に築いた壮大なマニエリスム様式の宮殿で、2006 年に豊臣秀吉が亡くなる前後の大坂城と城下町大坂の様子を描いた「豊臣期大坂図屏風」が発見されました。

ブルターニュ大公城は 1466 年にブルターニュ大公フランソワ 2 世によって築かれ、1532 年にブルターニュ大公国がフランス王国に併合されてからは、ブルターニュ地方におけるフランス王の居城となり、1598 年にはフランス王アンリ 4 世がプロテスタントにカトリック教徒と同等の権利を認めた「ナントの勅令」を発布したことで世界史的に有名な城郭です。

今回は、宝塚歌劇団 0G の皆様に、同歌劇団を代表する作品で、ハプスブルク帝国とフランスのブルボン王朝を舞台にした「エリザベート」「ベルサイユのばら」などの主題歌・挿入歌を披露いただきます。

[プロフィール]

鳴海じゅん

元宝塚歌劇団男役スター。

退団後はディナーショーやコンサート、ミュージカルなどの舞台活動を続ける傍ら、宝塚受験生の後進の育成にもあたっています。

美乃杏花

元宝塚歌劇団娘役。

退団後は、全国各地で宝塚 0G として舞台やディナーショーなどに出演しています。

珠まゆら

元宝塚歌劇団娘役。

退団後は、舞台を中心に女優として活動中。宝塚 0G 公演や自身のコンサート活動等、幅広く活躍しています。



鳴海じゅん



美乃杏花



珠まゆら