

令和6年度演劇鑑賞会企画運営業務委託に係る
公募型プロポーザル方式による選定結果について

企画提案書の提出を受け付けた5者について、学識経験者等の意見を聴取する有識者会議による審査を行い、同会議の評価結果を基に、次のとおり受注予定事業者を選定しました。

- 1 案件名称
令和6年度演劇鑑賞会企画運営業務委託
契約期間 契約締結日から令和7年3月31日まで
- 2 選定した受注予定事業者
株式会社ジェイコムウエスト
- 3 公募期間
令和6年4月26日から令和6年6月13日まで

4 有識者会議による審査の結果

(1) 有識者会議名簿（敬称略）（五十音順）

委員氏名	役職等
尾崎 雅久	合同会社尾崎商店 代表社員
平川 大作	大手前大学 建築&芸術学部 教授
山川 徳久	株式会社 毎日放送 S k yシアターMBS プロデューサー

(2) 有識者会議の開催日 令和6年6月27日

(3) 審査基準

評価項目	審査内容	配点	
企画・公演予定内容	企画内容が趣旨に合致しているとともに、質の高い内容となっているか。また、工夫され多彩な内容であるか。台本ないし台本に関するプランが明示されているかどうか。	30点	50点
	鑑賞者の今後の鑑賞につながるような期待性があるか。また、大阪の演劇環境の向上に資する可能性があるか。	20点	
広報・情報発信	広くターゲットに情報が伝わるような広報・情報発信の提案となっているか。	20点	
事業実施体制	事業を実施するために必要かつ十分な人員配置となっているか。また、過去に初心者向け演劇公演等の事業実績を有しているか。	20点	
経済性	積算内容に無理がなく、所要経費に節減努力が見られるなど、積算が妥当であるか。また、入場料金等が妥当な設定であるか。	10点	
合計（委員1名あたり）		100点	

(4) 審査を行った事業者（五十音順）

アクティオ株式会社 大阪支店

合同会社 ココロトモリノ芸術創造舎

株式会社 ジェイコムウエスト

to R mansion「にんぎょひめ」扇町公演実行委員会

代表構成員：野崎 夏世

構 成 員：株式会社シアターワークショップ

有限会社 人形劇団京芸

全5者

(5) 審査結果（有識者委員の評価点の合計）（合計点の高い順）

評価項目	審査内容	提案者 A	提案者 B	提案者 C	提案者 D	提案者 E
企画・公演予定内容	企画内容が趣旨に合致しているとともに、質の高い内容となっているか。また、工夫され多彩な内容であるか。台本ないし台本に関するプランが明示されているかどうか。	108 点	117 点	102 点	96 点	77 点
	鑑賞者の今後の鑑賞につながるような期待性があるか。また、大阪の演劇環境の向上に資する可能性があるか。					
広報・情報発信	広くターゲットに情報が伝わるような広報・情報発信の提案となっているか。	44 点	41 点	38 点	43 点	25 点
事業実施体制	事業を実施するために必要かつ十分な人員配置となっているか。また、過去に初心者向け演劇公演等の事業実績を有しているか。	47 点	39 点	36 点	35 点	32 点
経済性	積算内容に無理がなく、所要経費に節減努力が見られるなど、積算が妥当であるか。また、入場料金等が妥当な設定であるか。	23 点	19 点	20 点	15 点	18 点
合 計		222 点	216 点	196 点	189 点	152 点