

質問にかかる回答

令和7年6月11日

案件名称	OSAKA 光のルネサンス 2025 開催にかかる企画調整、警備及び運営等業務委託
------	---

受付 No.	質問事項	内容	回答
1	「別紙1」業務委託仕様書 P3 Ⅲ 業務内容 1-(1)	「申請書類・検査は1級建築士の資格を有している者が作成・立ち会う事」とありますが、共同事業体を構成する企業内に1級建築士事務所の登録が必要との認識でよろしいでしょうか。	1級建築士の資格を有している者が再委託等により対応可能な場合、共同事業体を構成する企業体に1級建築士事務所を登録する必要はありません。
2	「別紙1」業務委託仕様書 P13(3)イ 開催 プログラムに係る業務について	「中之島イルミネーションストリート」 設置するストリングスはTwinklyでしょうか。Twinklyの場合、プログラム制作は提案になりますでしょうか。	Twinklyではありません。
3	「別紙1」業務委託仕様書 P11(2) 撤去作業について	既に設置済のイルミネーションファサードとイルミネーションストリートを撤去する際、大阪市様の所有物は倉庫へ格納するが、その他の設置事業者の備品等はどのような扱いを想定しているのでしょうか。	設置済のイルミネーションファサードとイルミネーションストリートは、関連備品等を含め全て大阪市(実行委員会)の所有物です。現在設置している物品を全て倉庫へ格納してください。
4	その他	現在、大阪市役所正面玄関前にあるミャクミャクの像は、万博終了後は撤去されるのでしょうか。	ミャクミャクの像は実行委員会の所有物ではないため、回答いたしかねます。
5	「別紙1」業務委託仕様書 P7(3)イ 光の マルシェ参考売上について	2024年度の売上は東会場の物販も含まれているのでしょうか。含まれている場合、内訳をご教示いただけるのでしょうか。	東会場の物販の売上は含まれておりません。
6	「別紙1」業務委託仕様書 P13(4)ア③ 倉庫について	現在の倉庫の状況やレイアウトがあればご教示いただきたい。	倉庫全体の大きさは縦約11m、横約21mですが、本事業で利用できる面積は約100㎡です。また、現在の状況は参考資料(倉庫内写真)のとおりです。ここに、受付No.3に記載の現在設置中の物品を格納いただきます。

7	その他	2024 年度に発生した懸念事項（事故や実施想定から変更になったもの等）をご教示いただきたい。	当初の実施想定からの変更点として、光のマルシェの決済方法はキャッシュレスのみを予定していましたが、イベント開始後の状況を踏まえて現金の併用を可能としました。
8	募集要項 4 参加資格 ケ 業務実績	直近5年以内に、同種事業の実施実績を有すること。なお、同種事業とは不特定多数の参加者が集まるイベントの企画、運営、施工、警備等の業務実績。とあるが、共同事業体で参加する場合、全社が適用されていなければならない。という認識でいいか。	お見込みのとおりです。
9	【参考3】OSAKA 光のルネサンス 2024 警備員配置実績 1 ページ	第5雑踏警備隊の配置ポスト名3名に対し、警備員人数が6名となっている。他の警備隊の配置ポストと警備員人数と見比べるとかなり差があるが、この警備隊は配置ポスト数が正なのか？警備員数が正なのか？	昨年度の警備員配置実績はあくまでも参考資料として添付しているものであり、必ずしもポスト数や警備員数を実績に合わせていただく必要はありません。
10	その他	2024 年度に発生した、警備上の問題点や改善点等あればご教示いただきたい。	特にありません。
11	別紙1 Ⅱ2(1)①、③ 搬入出車両について	総重量4 t未満、搬入出車両は決められた搬入出導線を遵守すること、とありますが、導線は開示いただけますでしょうか。	導線は、受注者決定後に、関係機関と調整のうえ決定するため、現時点では開示いたしかねます。
12	別紙1 Ⅲ-2(5)イ 出演料について	発注者からの出演を依頼するアーティストを出演させること、とありますが、見込まれている出演料をご教示ください。	アーティストおよび出演料については調整中であり、現時点では未定です。想定できる範囲で金額を見込んでいただき、最終的には発注者と協議のうえ決定します。
13	別紙1 Ⅲ-4(3)ア、イ 移送、返送について	資材を撤去し指定する場所へ移送、返却とありますが、移送先をご教示ください。	大阪府泉南市内です。
14	別紙1 Ⅲ-4(4)ア 連携イルミネーションについて	発注者が手配するエアバルーン等、イルミネーション資材の設置、搬入出とありますが、【参考1】貸与物品一覧以外の物品がある場合の内容・数量をご教示ください。	物品は連携相手方が用意するため、現時点では未定です。

15	別紙 1 Ⅲ-1(4)	イベント保険加入は、光のルネサンスで実施するエリア・来場者数を想定しての算出か。または光のマルシェ来場者に対して保険をかけるなど設定はありますでしょうか。	光のマルシェを含む、OSAKA 光のルネサンス実施エリア・来場者全体を想定しています。
----	----------------	---	---

参考資料（倉庫内写真）

