主催 大阪市

企画運営・公益社団法人 能楽協会 大阪支部

～“こころ”を育てる文化に触れよう～

謡・お囃子の体験をしてみよう！

伝統芸能鑑賞会

能・狂言が楽しくなっちゃうダブル企画



令和9年 2月7日 こどもとたのしむ 能狂言

会場：大槻能楽堂

①10時開演 9時半開場・12時終演

狂言 口真似

能 土蜘蛛

②14時開演 13時半開場・16時終演

狂言 口真似

能 土蜘蛛

◆未就学児の膝上鑑賞は無料。但し座席が必要な場合は有料となります◆

令和9年 2月28日 初心者のための 能狂言

会場：大槻能楽堂

14時開演 13時半開場・16時終演

当日はスマホで解説を聞くことができます。
（イヤホンをお忘れなく！）

狂言 棒縛

能 小鍛冶

◆未就学児のお子様はご入場いただけません◆

料金

こども 高校生以下 前売・当日共 500円

一般 前売・当日共 1,500円

前売り券が完売時は当日券の販売は行いません

全席自由席

※当日、学生証をご提示いただく場合があります。

チケットご購入方法 《発売開始》12月4日（金）午前10時～

チケットぴあ https://t.pia.jp/ （Pコード：546-583）

※セブン-イレブン店内に設置されているマルチコピー機からの購入も可能

※各公演の3日前まで購入可能

大槻能楽堂でも販売しています！

お問合せ 公益社団法人 能楽協会 大阪支部
大阪市中央区上町 A番7号（大槻能楽堂内）
TEL. 06-6761-8055 FAX. 06-6761-3399
営11時～16時 休不定休、12/29～1/2
mail osaka-sibu@nohgaku.or.jp

2月7日 令和9年 こどもとたのしむ 能狂言

会場：大槻能楽堂
10時　開演（ 9時半開場・12時終演 ）
14時　開演（ 13時半開場・16時終演 ）

▶ みんなでうたったり、能面を作ってみましょう

解説・体験 謡をきいてみよう・能面の不思議



▶ 能楽の音楽を一緒に体験しましょう

体験 お囃子ワークショップ

講師							
笛	(1部) 野口	亮	(2部) 赤井	要佑	小鼓	(1部)(2部) 久田	杏海
大鼓	(1部)(2部) 辻	雅之			太鼓	(1部)(2部) 横山	奈帆子

鑑賞 狂言「口真似」

登場人物		
太郎冠者	善竹	隆平
主	善竹	隆司
お客	上西	良介

あらすじ
主人は贈られた銘酒を楽しいお客と飲みたく思い、太郎冠者に連れてくるよう命じます。しかしせっかく呼んできたお客が気に入らず、太郎冠者に厳しくあたります。
我慢ならない太郎冠者は主人に仕返しを始めます…。

〈 休憩 〉

鑑賞 能「土蜘蛛」



あらすじ
病の頼光に謎の僧（土蜘蛛の妖怪）が襲いかかります。
頼光の反撃に土蜘蛛は逃げ出し、独武者の一行が後を追いますが、無事に倒すことができるでしょうか。

登場人物

太鼓	大鼓	小鼓	笛	独武者の下人	独武者の従者	独武者	胡蝶	源頼光	僧・土蜘蛛の精
				アイ	ワキツレ	ワキ	ツレ	ツレ	シテ
(2部) 中田 弘美	(1部) 上田 慎也	(2部) 山本 哲也	(1部) 山本 寿弥	(2部) 成田 奏	(1部) 久田陽春子	(2部) 赤井 要佑	(1部) 野口 亮	(2部) 佐々木 秀	(2部) 廣谷 和夫	(1部) 中村 宜成	(2部) 喜多 雅人	(1部) 喜多 雅人	(2部) 福王 知登	(1部) 山下あさの	(2部) 前田 和子	(1部) 梅若 基徳	(2部) 寺澤 幸祐	(1部) 上野 朝彦	(2部) 上吉川 徹	(1部) 山本 麗晃

2月28日 令和9年 初心者のための 能狂言

会場：大槻能楽堂
14時 開演（ 13時半開場・16時終演 ）

▶ 当日使用する衣装や能の所作を説明します

解説 能の装束・能の型 について



▶ 能楽の音楽を一緒に体験しましょう

体験 お囃子ワークショップ

講師					
笛	貞光	智宣	小鼓	久田	杏海
大鼓	森山	泰幸	太鼓	中田	一葉

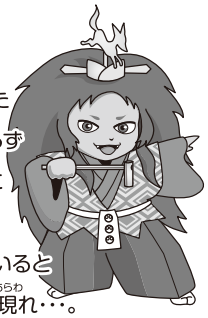
鑑賞 狂言「棒縛」

登場人物		
次郎冠者	善竹	隆司
主	善竹	隆平
太郎冠者	上吉川	徹

あらすじ
主人は留守中に二人の召使いがお酒をこっそり飲んでいるので、飲めないよう一計を案じ、二人を棒や綱で縛りつけて出かけます。召使い達は不自由ながらもお酒を飲もうと奮闘します。果たしてお酒を楽しむ事が出来るのか注目です。

〈 休憩 〉

鑑賞 能「小鍛冶」

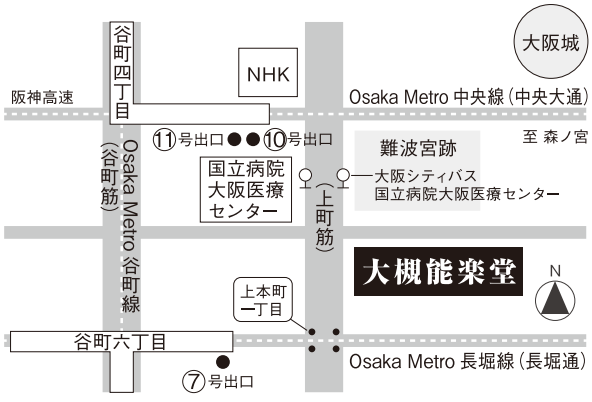


あらすじ
一条天皇より剣を打つよう命ぜられた刀匠の三条宗近。相槌を打つ者がおらず作れないため、救いを求め稲荷明神に参詣します。
家に帰った宗近が鍛冶壇で礼拝していると稲荷明神のご神体が狐の精霊の姿で現れ…。

登場人物

太鼓	大鼓	小鼓	笛	宗近の下人	勅使	三条宗近	稲荷明神	童子
				アイ	ワキツレ	ワキ		シテ
中田	守家 由訓	荒木 建作	貞光 智宣	小西 玲央	佐々木 秀	福王 知登	山田 薫	

Design: A.V.Eプランニング　Illust: Miyaco & 小路 好美



［大槻能楽堂へのアクセス］

〒540-0005 大阪市中央区上町A番7号

●Osaka Metro谷町線・中央線「谷町四丁目」駅下車、
⑩号出口を出て南へ約300m。（⑪号出口にエレベーターあり）
またはOsaka Metro谷町線・長堀鶴見緑地線「谷町六丁目」駅下車、
⑦号出口を出て北へ約350m。（⑦号出口にエレベーターあり）

●大阪シティバス「国立病院大阪医療センター」バス停下車、南へすぐ。
＊「大阪駅前」から62号系統「住吉車庫前」行き乗車。
＊「あべの橋」から62号系統「大阪駅前」行き乗車。

※大槻能楽堂に駐車場・駐輪場はございません。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。