水之都－大阪周游地图

大阪市

问 讯 处

大阪市

- 大阪市建设局道路和河流部河流处
  TEL：06（6615）6833　http://www.city.osaka.lg.jp/kensetsu/
- 大阪市经济战略局观光部观光课水边魅力担当
  TEL：06（6210）9315　http://www.city.osaka.lg.jp/keizaisenryaku/
- 大阪市交通局市内交通指南中心
  TEL：06（6582）1400　http://subway.osakametro.co.jp/contact.php

大阪府

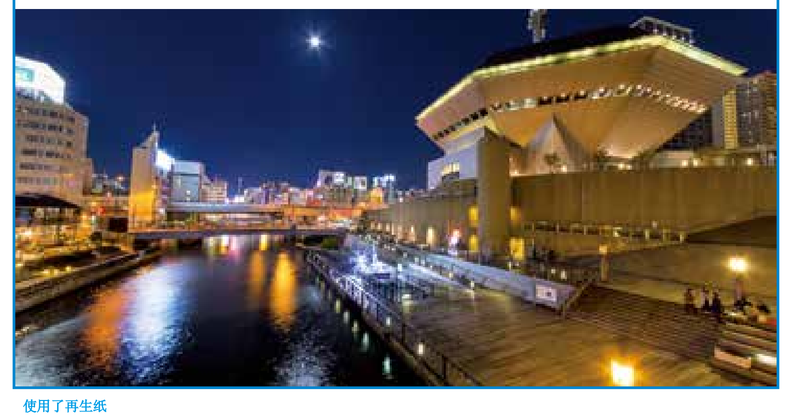
- 大阪府都市整修部河流室
  TEL：06（6941）0351（总机）　http://www.pref.osaka.lg.jp/s_kasen/

其　他

- 大阪观光局
  https://osaka-info.jp/
- 水都大阪
  http://www.suito-osaka.jp/

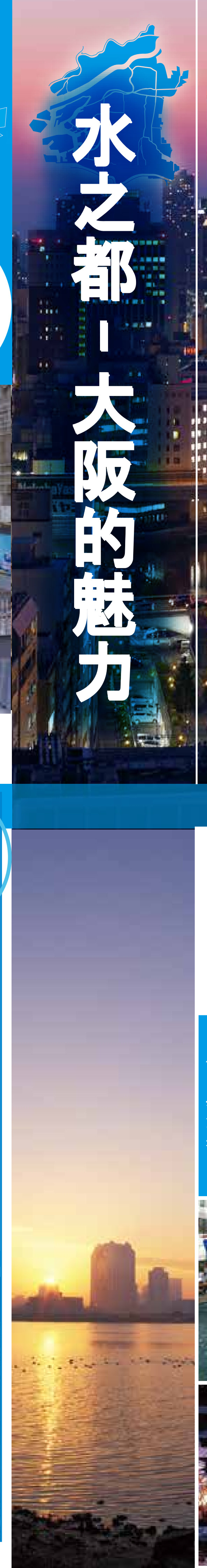
● 发行　● 大阪市建设局　● 2025年
邮编:559-0034　大阪市住之江区南港北2-1-10
ATC大厦 ITM栋 6楼

★ 以下为广告版面。广告刊登咨询，请联系发行方。



使用了再生纸

水之都－大阪的魅力



大阪在悠久的历史长河中，河流和产业以及人的生活紧密相连，发展至今。市区河流的水域面积约占10%，和其它城市相比与众不同，河流是在大阪城市建设中应该被活用的重要资源。

“水之都–大阪”的再生，在灵活运用这些资源的同时，努力创造新的景观、创造繁荣、创造优美环境。对世界稀有的围绕着城市中心的河流(道顿堀川、东横堀川、堂岛川、土佐堀川、木津川)进行整修，作为“水的回廊”运用起来。再次灵活使用水资源创造新的都市魅力，这也是关系到大阪市中心再生的重要活动。

● 中之岛的俯瞰照片

水上交通

■循环在水上的交通

周游观光船等观光船以及作为市民交通工具的渡船等，穿梭在河流之间，从船上能看到雅致的水之都–大阪的风景。

川の駅（川之站）

■河川、街巷、人们的交流据点“川之站”

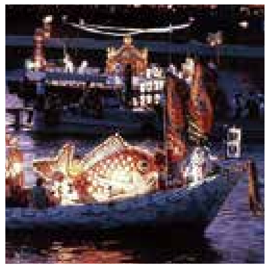
为了便于休息、交流、向导，特在码头以及沿岸的餐厅等处设置了据点“川之站”提供水都大阪的观光信息。

（大阪“川之站”设置推进工作组）

①大阪城码头
②[川之站]八轩家
③淀铺桥港
④大阪国际会议场
⑤砰砰船码头
⑥CITY PLAZA OSAKA
⑦[川之站]港町
⑧毛马樱之宫公园
⑨北滨 伦巴
⑩MOTO 咖啡
⑪OUI 休闲餐厅
⑫Dining Applique 北滨三明治
⑬亚洲船
⑭TUGBOAT_TAISHO

水之都–大阪的精彩之处

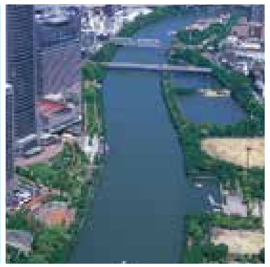
祭典仪式



■把河流作为舞台

在大阪，以河流为舞台的仪式很多，这些仪式作为四季的风景诗融入市民生活，歌舞伎演员的乘船亮相以及天神祭等活动，喧闹的场面与河流融为一体。

自然环境



■自然环境

河流是都市中宝贵的舒适空间。大阪的河网有着许多绿意浓浓的散步路和公园，是市民最亲近的休憩场所。

水之都–大阪的区域地图

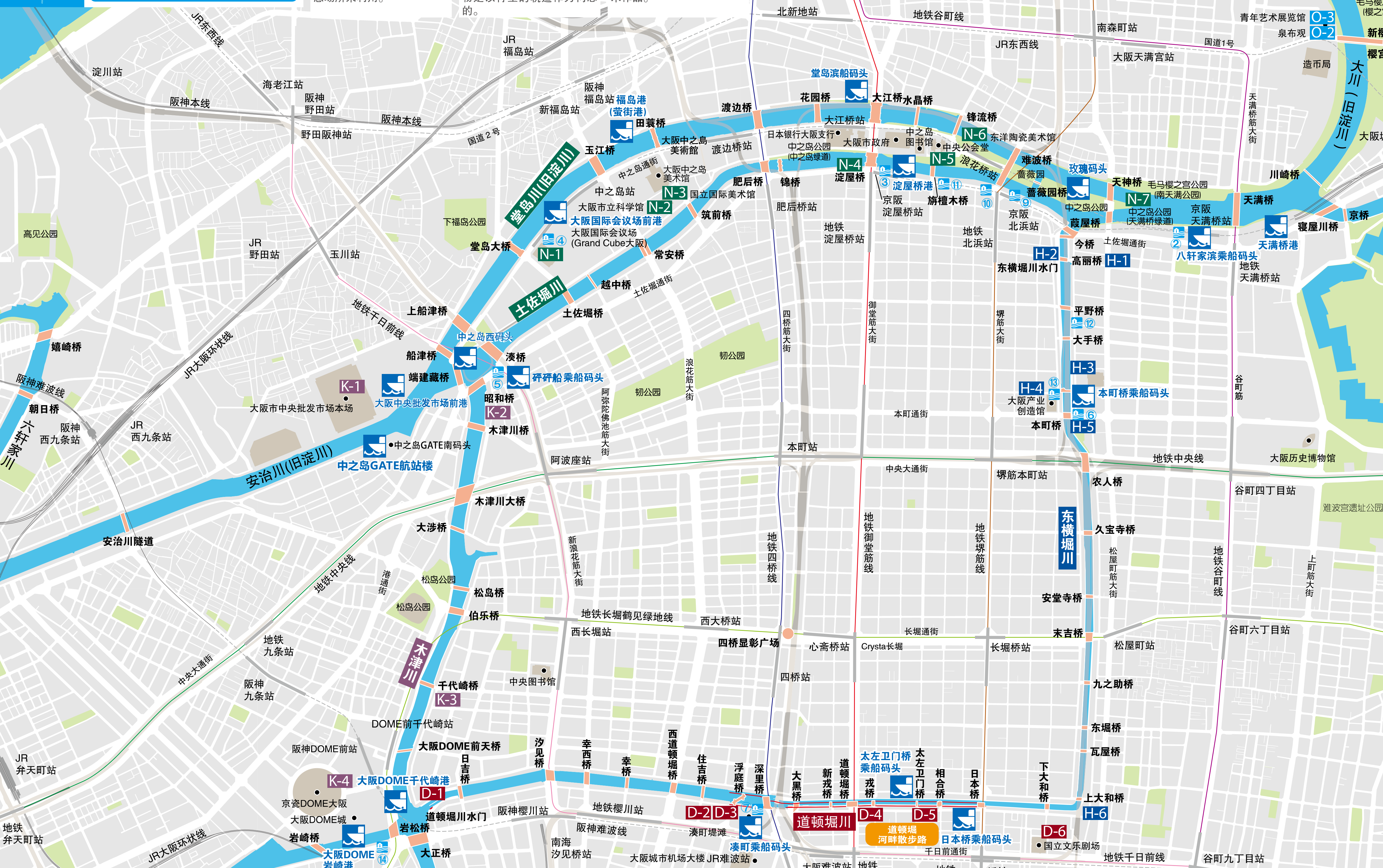
地图

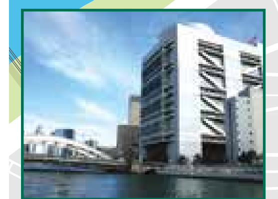
●凡例

船码头	川之站
🟩 公园、绿地	
D-1 水边景点、观光据点	

D道顿堀川　H东横堀川　K木津川
N中之岛(堂岛川、土佐堀川)
O 其它河流

N　0m　200m　500m



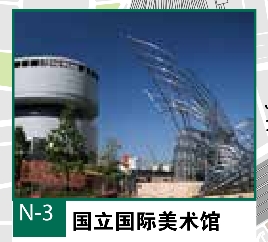


N-1 大阪国际会议场 Grand Cube大阪

是平成12年(2000年)开设的国际交流设施，设有主会场和特别会议场，这里有高层餐厅和咖啡厅等，可作为休息场所来利用。

N-2 大阪市立科学馆

在汤川秀树博士曾搞过研究的大阪大学理学部的旧址上开设的以“宇宙与能源”为主题的科学馆。曲面的建筑物是以行星的轨道作为构思的。



N-3 国立国际美术馆

崭新的美术馆内部采用通顶设计的完全地下型构造。在入口大厅处展示着以现代美术的发展、成长为题材的艺术作品。

N-4 淀屋桥

传说最初的淀屋桥是由江户时代的富商淀屋所架，此桥在市民中人气很旺，周围有许多文化遗产和历史遗迹。

N-5 中央公会堂

是完成改造工程后于平成14年（2002年）11月再次登场的中之岛的象征。特别礼堂的天花板上的“开天辟地”非常值得一赏。

N-6 东洋陶瓷美术馆

展览以中国陶瓷和韩国陶瓷为中心，在全世界也是很稀奇的美术馆。收藏了包含2件国宝和13件重要文化遗产等约2,700件收藏品。

N-7 中之岛公园

大川分流的中之岛一带，是水之都–大阪的代表风景。夹在中之岛之间，横架着轻快的拱形天神桥，成为重要的风景。

■大川、寝屋川两岸附近的景点

O-1 大阪城市舒适公园

在建起的办公大楼、酒店、住宅等之间确保大块的公共空地。

O-2 泉布观

“泉布”是货币的意思。明治4年(1871年)，作为造币局的接待所建造的西式建筑。

O-3 青年艺术展览馆

厚重的石砌大门是把造币局的正大门移建过来的。

O-4 毛马樱之宫公园

大川的两岸是广阔的公园，因为是观赏樱花的名胜而被人们所亲近。

O-5 大阪城

从360度全景展望台眺望约107ha的大阪城公园。

O-6 大阪商务园区

现代化的大楼和绿地、河流融为一体，创造出美丽的风景。

K-1 大阪市中央批发市场本场

大阪市中央批发市场本场以面积位居全国的批发市场之首为豪，每年在这里约有80万吨的蔬菜和鱼等食材被交易。

K-2 昭和桥

67度斜面的拱桥，构造极其复杂。

K-3 千代崎桥

明治时代，为了让船只通过使用了拉门式移动桥，又被称为“算盘桥”。现在的大桥是昭和2年(1927年)建成的。

K-4 大阪DOME城

大阪DOME城，除了体育场以外集结了众多饮食店和娱乐设施，是能让全家人都感到快乐的场所。

D-1 道顿堀川水门

水门竣工于平成13年(2001年)3月，与东横堀川水门成对，发挥着很大功能。有关水门的详细内容请看背面。

D-2 凑町堤滩

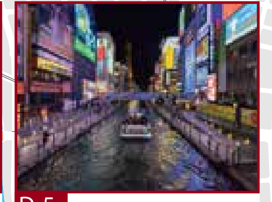
凑町堤滩是以难波Hatch为核心的综合设施，其崭新的造型，已经称为水边的陆上标志，让人倍感亲切。

D-3 浮庭桥

连结凑町堤滩和南堀江的吊桥。其设计和桥名是公开征集选定的。在平成20年(2008年)建成。

D-4 戎桥

每天有10万以上的步行者从这里通过，它象征着大阪南的繁荣。平成19年(2007年)建成。



D-5 道顿堀河畔散步路

它是沿着道顿堀川横断充满活力的繁华街“南”的散步路。夜间沿河的霓虹灯光倒映在河面上，色彩斑斓，展现出美丽的夜景。

D-6 国立文乐剧场

国立文乐剧场是表演以文乐(木偶净琉璃戏)为中心的日本传统音乐以及舞蹈、舞曲、太鼓、浪花曲、上方歌舞伎等上方传统表演艺术的剧场。

H-1 高丽桥

架设在江户时代的交通要点等重要地点，由幕府直接管理的桥称为公仪桥。高丽桥被视作公仪桥中特别重要的一座桥。

H-2 东横堀川水门

是平成13年(2001年)建成的水门，与道顿堀川水门成对发挥着重要的功能。有关水门的详细内容请看背面。

H-3 β 本町桥

是在令和3年8月开的在水边的热闹设施。能体验SUP的水上活动，而且在举行各种各样的活动。

H-4 大阪产业创造馆

大阪产业创造馆作为大阪市经济局支援中小、风投企业的据点于2001年1月开业。

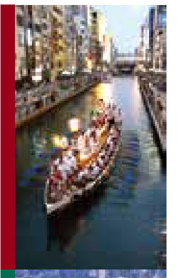
H-5 本町桥

大阪市内现在使用的桥中最古老的一座桥，被认为是丰臣秀吉在大阪城筑城之际，将东横堀川作为外层护城河开挖时架设的。

H-6 上大和桥周边

上大和桥是道顿堀川和东横堀川的分界。当船沿直角转弯时，风景也会随之发生变化，这是乘船时非常值得欣赏之处。

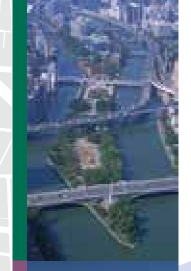
■大阪的市中心流淌的口字形河流



■道顿堀川【全长约2.7公里】

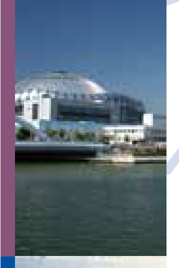
道顿堀川是元和元年(1615)完成的运河。开挖当初其周边聚集着许多歌舞伎演员出入的戏棚，当时作为剧院街繁荣一时。

关于道顿堀川背面有详细叙述。



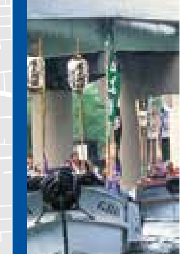
■大川(旧淀川)　【全长约4.3公里】
■堂岛川(旧淀川)【全长约3.3公里】
■土佐堀川　【全长约3.0公里】

大川、堂岛川、土佐堀川被四季不同的自然景色和毛马樱之宫公园为首的绿色所赐，可以看见丰富的水绿一体的滋润风景。夹在堂岛川和土佐堀川之间的中之岛是从江户时代延续至今的经济中心，有着众多的具有历史遗迹以及文化遗产、景观的建筑物等资源。



■木津川【全长约8.6公里】

木津川从土佐堀川分离出来向南流淌，注入大阪湾。在大阪DOME城附近为了创造“水之都–大阪”之魅力的水边文化，建造了幅度宽广的堤防，在提高治水安全性的同时正着力建造河流与街道融为一体的高度亲水性的河流空间。



■东横堀川【全长约2.4公里】

土佐堀川的分支东横堀川是在大阪城筑城之际，于天正13年(1585年)由丰臣秀吉指挥开挖的外层护城河。它与道顿堀川相连的东横堀川都是天神祭时“咚咚船”和歌舞伎演员乘船亮相时的航道。