

도톤보리가와 강에서는 에비스바시 다리 주변의 강을 위에 아름답게 비치는 네온의 빛, 미나토마치 리버 플러스, 교세라 등 오사카 등 근대 건축물을 배경으로 한 풍경을 볼 수가 있으며, 그 밖에도 덴진축제와 가부키 연극배우들이 선상에서 소개될 때에는 많은 배들이 강을 위를 메우며, 수많은 사람들로 붐비는 물의 도시, 오사카의 풍경을 느낄 수 있습니다.



도톤보리가와 강



풍부한 정서와 많은 사람들이 즐기는 도톤보리가와 강의 풍경



도톤보리가와 강의 강변 정비사업

도톤보리가와 강은 오사카를 대표하는 강으로 도심남부에 남아 있는 소중한 강변 공간입니다.

그러나, 치수대책을 위해 호안이 높아진 것과, 수질 오염 등으로 지금의 도톤보리가와 강은 지역과 멀어진 존재가 되어 있었습니다.

도톤보리가와 강의 강변 정비사업은 오사카시가 추구하는 도시가꾸기의 목표 「물의 도시 오사카」를 재생하기 위하여 이 도톤보리가와 강의 강변을 친수성이 높은 산책길로 정비하고, 또한 풍부한 정서가 넘치는 신선한 공간으로 조성하여 도시매력의 향상에 기여하는 것을 지향하고 있습니다.

사업 구간 도톤보리가와 강의 전체 길이 약 2.7km 중 미나토마치 ~ 다테바시 다리까지 약 1.0km



도톤보리가와 강의 이전 모습 (도톤보리가와 강 에비스바시 다리 ~ 다자에몬바시 다리 구간)



정비 후의 도톤보리가와 강 (도톤보리가와 강 에비스바시 다리 ~ 다자에몬바시 다리 구간)

강변 정비 계획

강변 정비에 앞서 도톤보리가와 강의 하류에 새로운 수문을 건설하고, 낡은 히가시요코보리가와 강 수문을 새롭게 개축하여서 해일 방비책을 세우고, 동시에 안전한 친수공간에 배놓을 수 없는 수위 조절을 가능하게 했습니다. 또한, 양쪽 수문은 갑문으로서의 기능을 갖추고 있기 때문에 배가 원활하게 통행할 수 있도록 하였습니다.

강변 정비에서는 양쪽 호안을 따라 강을 가까운 장소에 친수성이 풍부한 산책길을 마련하고, 휴식 시설과 광장, 선착장 등을 여러 곳에 정비하여 여유롭게 거리 산책을 즐길 수 있도록 강변에 보행자 공간을 만들어 나갑니다.



친수성이 높은 산책길 정비



우키니와바시 다리



미나토마치 구간 산책길 야경

도톤보리 리버워크의 불씨는 모습



7월 가부키 연극배우들을 선상에서 소개(주조:소치쿠)



물 이벤트



미도시 학생 음악제

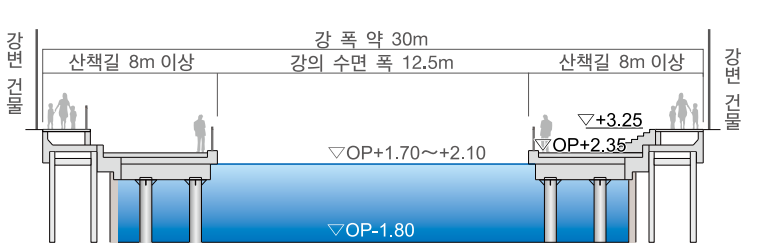


기간 한정 음식 및 영업

도톤보리 리버워크에서는 음식이나 상품판매 등 여러가지 이벤트를 개최하고 있습니다. 지금까지 열리었던 이벤트나 도톤보리 리버워크의 이용에 관한 정보를 홈 페이지에 게재하고 있습니다. 참조하십시오. 참조하십시오. 홈 페이지의 URL은 <http://www.tonbori.jp/>



도톤보리 리버워크의 야경(에비스바시 다리 ~ 다자에몬바시 다리 구간 산책길)



산책길 (에비스바시 다리 ~ 다자에몬바시 다리 구간) 단면도 산책길은 친수성이 높은 휴식의 공간임과 동시에 호안을 보강시켜 주는 기능도 겸하고 있습니다.

도톤보리가와 강 수문 · 히가시요코보리가와 강 수문

현재의 수문은 해일에 대한 방어, 수위 조절 등 치수의 역할과 함께 수질 정화 기능과 갑문 기능 등을 갖고 있습니다.

수문의 역할

①해일에 대한 방어

호우나 해일로 수위가 상승할 때는 수문을 닫아 지역을 홍수에서 보호합니다.

②수위 조절

도톤보리가와 강이나 히가시요코보리가와 강은 조수 간만의 차로 수위가 변동하는 감조하천(感潮河川)이기 때문에, 수위를 양쪽 수문의 조정으로 일정한 범위내를 유지합니다.



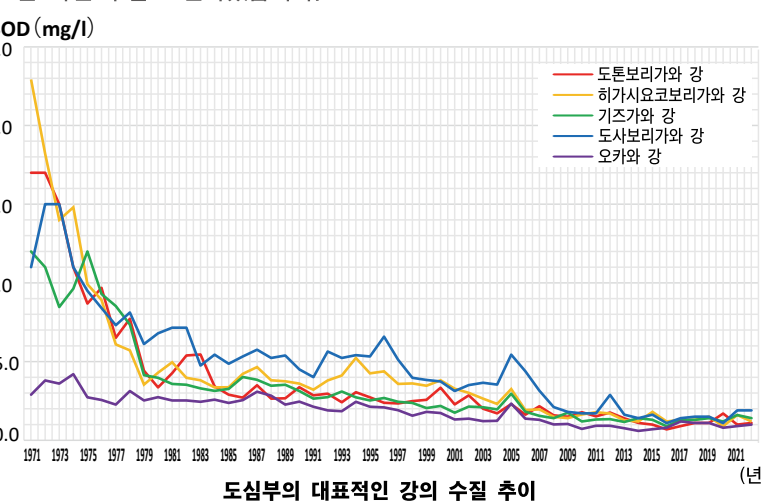
도톤보리가와 강 수문



히가시요코보리가와 강 수문

도톤보리가와 강의 수질

최근, 수문조작에 의한 하천 정화 등의 다양한 수질개선 대책을 실시한 결과, 수질은 해마다 개선되고 있으며 현재는 BOD(*1)이 3mg/l이하의 양호한 하천 수질로 변화하였습니다.



*1 【BOD(생물화학적 산소요구량)】수중의 오염 물질이 미생물에 의해 분해될 때 필요로 하는 산소의 양을 말하며, 숫자가 클수록 수질의 오염도가 높다는 것을 나타냅니다.

도톤보리가와 강에 서식하는 물고기

최근, 하천 수질은 정화 대책 등으로 조금씩 개선되어, 물고기가 서식하는 모습도 볼 수 있게 되었습니다.



참물개

마하제

보라

블루 길

갑문 기능

수문을 사이에 두고 수위의 높이가 다를 때 수위의 높이를 일정하게 유지하면서 선박을 항행시킬 수 있는 갑문 기능을 유지하고 있습니다.

- 위)배가 들어갈 때
- 배가 수문대로 들어갑니다.
- 상류쪽의 수문은 닫혀 있습니다.

- 아래)배가 나갈 때
- 하류쪽의 수문을 열어 물을 채웁니다.
- 상류쪽과 수위가 같아지면 상류쪽의 수문을 열고, 배가 지나가게 됩니다.

수문조작에 의한 하천 정화

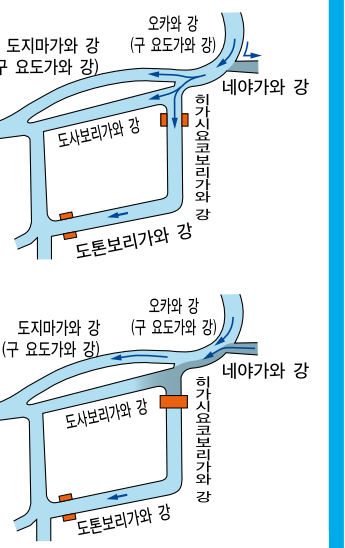
상류의 히가시요코보리가와 강과 하류의 도톤보리가와 강의 수문을 조작하여 네아가와 강에서 더럽혀진 물의 유입을 막고, 오카와(구 요도가와 강) 강의 깨끗한 물을 히가시요코보리가와 강과 도톤보리가와 강으로 흘러 들어오게 합니다.

1.밀물시의 전후 (오른쪽 그림 위)

- 수위가 조석간만의 차에 따라 상승하는 밀물일 때에 각 강의 수문을 연다.
- 밀물일 때에는 네아가와 강의 강물 유입을 조석간만의 차에 따라 막을 수 있다.

2.썰물일 때 (오른쪽 그림 아래)

- 썰물일 때에, 히가시요코보리가와 강의 수문을 닫고, 네아가와 강의 강물 유입을 막는다.
- 썰물일 때는 네아가와 강의 강물이 하류로 흘러내려 간다.



오사카의 강 ~ 어제와 오늘

오사카는 요도가와 강의 하구부에서 발달된 도시로 그 골격은 종횡무진으로 달리고 있는 인공수로로 이루어져 있습니다. 그 인공수로의 대부분은 16세기 말에서 18세기에 걸쳐 굴착공사한 것으로 근대까지 시민생활과 경제 활동을 뒷받침해 왔습니다.

도시부의 인공수로 대부분은 시내인구의 증가와 산업 발달 등에 의한 수질오염과 자동차 교통의 발달 등으로 매립되었습니다.

그러나, 도심내에서 나가호리가와 강, 사쓰마보리가와 강 등 지금은 없어진 인공수로의 강 이름에서 그 흔적을 찾아볼 수 있습니다.

이처럼 수많은 인공수로로는 도로 등으로 그 모습을 바꾸었으나, 현재에도 시구역 면적에서 강이 차지하는 면적이 약 10%에 해당하는 것을 보면, 오사카는 인공수로의 혜택을 받고 있는 도시라는 것을 알 수 있습니다.



그 모습을 바꾼 주요 도심부의 강

- 1: 덴마보리가와 강
- 2: 소네자키가와 강
- 3: 에도보리가와 강
- 4: 교마치보리가와 강
- 5: 아와보리가와 강
- 6: 가이후호리가와 강
- 7: 핫텐보리가와 강
- 8: 니시요코보리가와 강
- 9: 사쓰마보리가와 강
- 10: 이타치보리가와 강
- 11: 나가호리가와 강
- 12: 호리에가와 강



크리스티 나가호리 (나가호리가와 강)



사쓰마보리가와 강 유적지 기념비

오사카의 강과 문화

덴진축제와 같은 강을 무대로 한 축제가 개최되고 있으며, 그 밖에도 니시키에(錦織) 그림과 문학 등에서는 강을 소재로 한 내용을 많이 볼 수 있어, 오사카의 강과 문화는 옛부터 깊은 관계가 있었던 것을 알 수 있습니다.

강과 니시키에 그림

오사카의 강은 지역주민의 생활 공간이면서 또한 화가와 문학인에게도 친숙한 존재로서 예술작품의 소재로 등장하였습다.



니시키에 그림: 나니와바시 여름 저녁 풍경, 우타가와 구니카즈 작품 (오사카부립 나가노시마 도서관 소장)

강과 문학

오사카의 강은 옛 시대에는 일본서기에 등장하였고, 그 이후에도 겐로쿠 문학과 현대 문학에서도 무대나 제재로 등장하였습니다.

■ 겐로쿠 문화를 꽃피운 문호들
이하라 사이카즈(위)에 원작:1642~1693)와 지카마쓰 분자메(위)에 원작:1653~1724/출생년도는 추정)
아래:요사 부순(1716~1783) 출생지의 비석과 「순후바에이노코쿠」의 기념비 (요도가와 강 하천공원 제재원 위)



나니와 오미나토 일방 우타가와 사다히데 작품 (오사카부립 나가노시마 도서관 소장)



에도 시대의 오사카 중심부 개정 중보 국보 오사카 전도 1863년

강과 축제 · 행사



덴진축제: 덴진축제는 스가와라노 미치자네 공을 제신으로 모시는 오사카덴만구 신사의 제례입니다. 교토의 기온축제, 도쿄의 산노축제 또는 간다축제와 함께 일본 3대 축제의 하나로 손꼽히고 있으며, 매년 100만명 이상의 관광객으로 붐비고 있습니다.



오늘날의 덴진축제



가부키 연극배우들을 선상에서 소개

강변 축제 및 행사의 연간 일정
● 오사카 시티 레가타(오카와 강) 7월 하순
● 조메국의 빛꽃길 개방(조메국 · 오카와 강 부근) 4월 중순
● 가부키 연극배우들을 선상에서 소개(히가시요코보리가와 강 · 도톤보리가와 강) 8월 하순
● 덴진축제(오카와 강 · 도지마가와 강 등) 7월 24~25일
● 요도가와 강 불꽃놀이 대회(요도가와 강) 8월 상순
위의 일정은 변경될 경우가 있습니다.