

大阪市立 男女共同参画センター西部館（クレオ大阪西）  
大阪市立 こども文化センター

令和3年度 事業報告



指定管理者

団体名	<b>クレオ大阪西・こども文化センター共同事業体</b> 代表者：一般財団法人大阪市男女共同参画のまち創生協会 構成員：一般財団法人大阪教育文化振興財団、 サントリーパブリシティサービス株式会社、 グローブシップ株式会社
所在地(代表者)	大阪市天王寺区上汐5丁目6番25号
代表者	一般財団法人大阪市男女共同参画のまち創生協会 理事長 槇村久子
指定期間	令和2年4月1日～令和7年3月31日

施設概要

施設所在地	大阪市此花区西九条6丁目1番20号
施設規模	構造：鉄骨鉄筋コンクリート造 規模：地下1階、地上3階建塔屋付 建築面積：1,608.20 m <sup>2</sup> 延床面積：3,967.04 m <sup>2</sup>
主な施設	1階 ホール、舞台、控室、情報・図書コーナー、展示ギャラリー、交流サロン、保育室、事務室 2階 会議室、研修室、クラフト・調理室、相談室 3階 多目的室、音楽事業準備室 地階 駐車場



## ◆ 複合施設間の主な連携・協働事業

令和3年度もコロナ下の厳しい状況にあったが、複合施設としてのメリットを生かし、親和性の高い事業を継続的に実施し、市民(活動)を支援した。

- ・ オータムフェスタ × こども劇場「とどろけ淵のメッケ」(10/24)
- ・ 教室事業合同発表会 (3/19)
- ・ 「咲くやこの花高校SDGs企画展」 × こども劇場「親子で学ぼう カカ・ムラドこと中村哲さん」(3/21)
- ・ 情報・図書コーナーブックフェア「スタッフのおすすめの一冊」(9月)  
→ こども文化センタースタッフが事業ノウハウを生かした選書及び紹介をおこなった。

## 1. 指定管理業務の実施状況

### (1) 施設の管理運営

大阪市立男女共同参画センター西部館(クレオ大阪西)は、大阪市立男女共同参画センター条例に定める目的(男女があらゆる分野における活動に参画する)の達成に資するため、また、大阪市立こども文化センターは、こども文化センター条例に定める目的(文化活動を通じ、健全な本市児童の育成を図る)の達成に資するため、各センターの事業を実施した。

### (2) 施設の管理・運営に関する業務

- ① 施設全般の管理運営
- ② 施設の総合管理業務
- ③ 施設の貸館運営業務
- ④ 利用料金の収入業務
- ⑤ 施設の利用キャンセルの受付・利用料金の還付業務
- ⑥ 「使用料の徴収及び収納事務委託契約」に基づく使用料徴収および収納事務(こども文化センターのみ)
- ⑦ 指定管理者による利用者モニタリング及び自己点検の実施

## 2. 利用状況

### 臨時休館、時間短縮等による施設運営への影響

- ・ 緊急事態宣言による臨時休館(4/25～6/20)
- ・ 緊急事態宣言等に伴う開館時間の短縮(8/2～10/24)(クレオ大阪西 21時、こ文 20時まで)
- ・ まん延防止等重点措置による制限(4/5～4/24、6/21～8/1、1/27～3/21)
- ・ 利用人数の制限等(時期によって異なる)

### こども文化センター

- ・ ホール天井工事遅延による供用休止(4/1～5/14)

## 男女共同参画センター西部館(クレオ大阪西)

### (1) 年間利用状況

昨年度に引き続きコロナ下での各種対応となった。緊急事態宣言の発令に伴う臨時休館(57 日間)や、まん延防止等重点措置要請にともなう対応(定員の制限や時間短縮)などにより、一般利用のキャンセルや主催事業の中止など、施設運営に大きな影響を受けた。

開館日数 261 日

利用率(%)	利用者数(人)	利用料金収入(円)
46.8% (目標 68.8%)	24,791 人 (2年度 17,162 人)	2,945,700 円※

※令和3年度収入は、4年度利用分を含む

#### 【コロナ下での利用促進に向けた取組みの一例】

##### インターネットでの施設予約サービス等の拡充

- ・ 施設 Web 申込 … 7/27 運用開始
- ・ コンビニ決済 … 3/1 運用開始
- ・ 360 度カメラによる施設案内をホームページ上に公開

### (2) 利用者モニタリング及び自己点検

#### ア 施設利用者アンケート (n=1,030)

項目	大変満足	概ね満足	やや不満	大変不満
窓口スタッフの対応	78.7%	21.0%	0.3%	0.0%
施設・設備	74.1%	25.5%	0.4%	0.0%

<自由記述欄の主な記載内容>

- ・ スタッフの対応もよく、施設も気持ちよく使いました。
- ・ 人数変更のため、急遽部屋を変更いただき、ありがとうございました。
- ・ いすが新しくなって、気持ちよく利用できました。
- ・ 駅から近くて便利です。受付も丁寧でよかったです。
- ・ 施設設備も使いやすく清潔に保たれており、大変満足しております。スタッフの方もやさしい対応でありがたいです。

#### イ ご意見箱 受付数: 11 件

- ・ 勉強スペースを増やしていただけありがたいです。
- ・ 夏は涼しく、冬は暖かいのでとてもすごしやすい。
- ・ フェミニズムが盛んなので韓国のフェミニズム関連の本を増やしてほしい。 など

# こども文化センター

## (1) 年間利用状況

開館日数 240 日

利用率(%)	事業参加者数(人)	使用料収入(円)
56.9% (うちホール 57.1%)	6,353 人 (425 人減)※1	5,867,560 円

※ 利用率は、ホールおよび控室1・2の利用

※ 工事遅延や臨時休館などの影響により、主催事業の延期・中止があったため、事業参加者数については目標数値が未達成であった。

※1 は、工事遅延や新型コロナウイルスの影響による減。

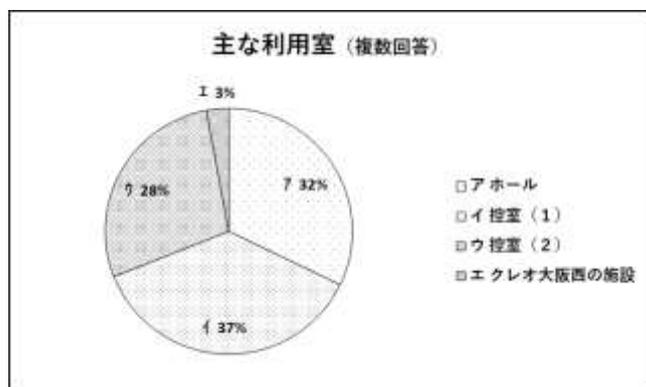
## (2) 利用者モニタリング及び自己点検

### 施設利用に關した、アンケート結果

- ・ 実施期間:令和3年4月～令和4年3月
- ・ 回答数:91 件(所管局の直接利用を除く)

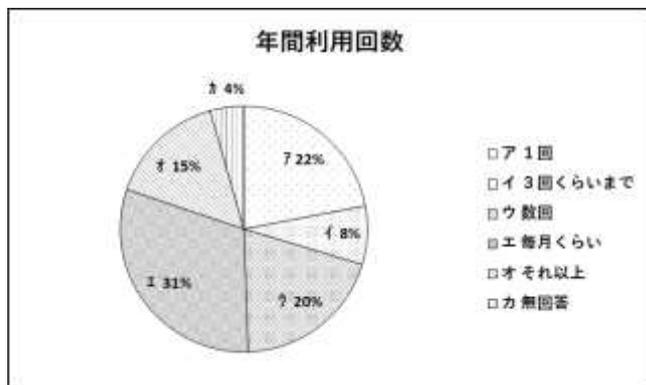
#### ① 主に利用されるのはどの部屋ですか？

ア	ホール	55
イ	控室(1)	63
ウ	控室(2)	48
エ	クレオ大阪西の施設	5
	計	171



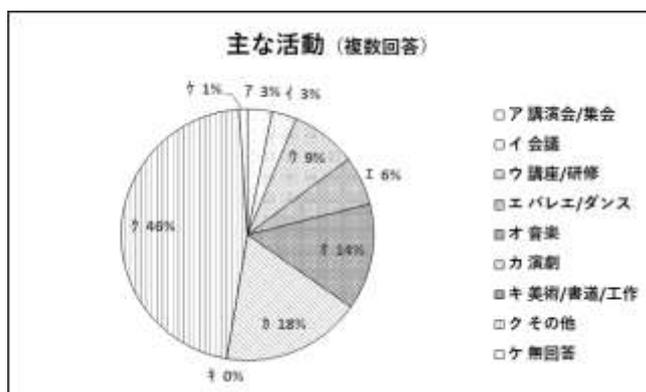
#### ② 年にどれぐらい利用なさいますか？

ア	1回	20
イ	3回くらいまで	7
ウ	数回	18
エ	毎月くらい	28
オ	それ以上	14
カ	無回答	4
	計	91



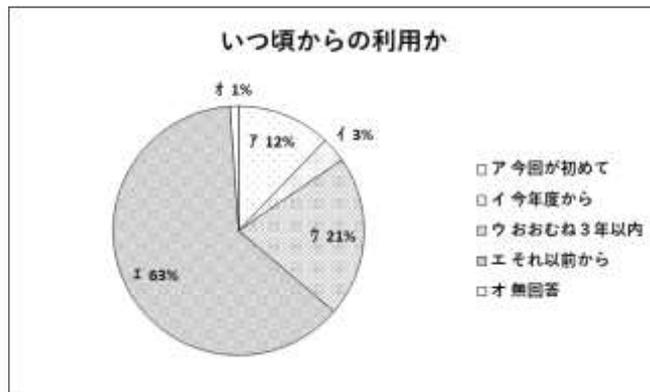
#### ③ 当センターでの主な活動は次のどれですか？

ア	講演会/集会	3
イ	会議	3
ウ	講座/研修	8
エ	バレエ/ダンス	6
オ	音楽	13
カ	演劇	17
キ	美術/書道/工作	0
ク	その他	44
ケ	無回答	1
	計	95



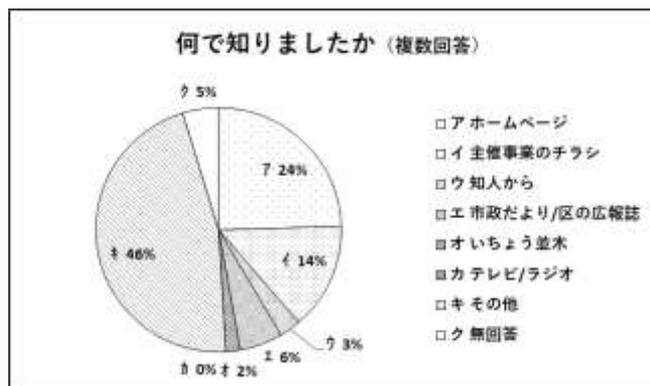
④ いつ頃から当センターをご利用ですか？

ア	今回が初めて	11
イ	今年度から	3
ウ	おおむね3年以内	19
エ	それ以前から	57
オ	無回答	1
	計	91



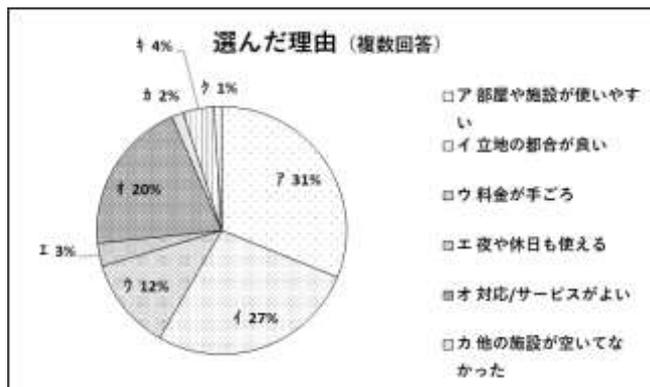
⑤ 当センターを何でお知りになりましたか？

ア	ホームページ	26
イ	主催事業のチラシ	15
ウ	知人から	3
エ	市政だより/区の広報誌	6
オ	いちよう並木	2
カ	テレビ/ラジオ	0
キ	その他	49
ク	無回答	5
	計	106



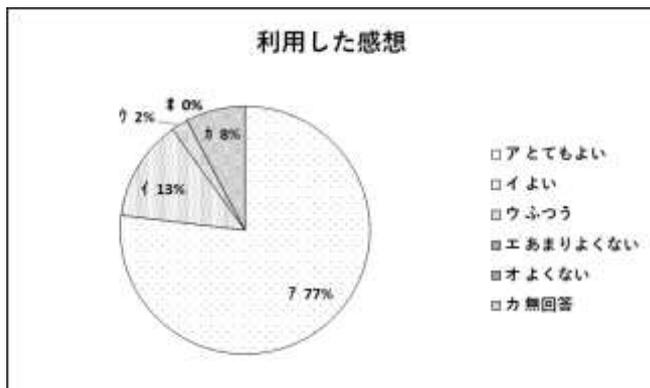
⑥ 当センターをお選びになった理由は？

ア	部屋や施設が使いやすい	62
イ	立地の都合が良い	54
ウ	料金が手ごろ	24
エ	夜や休日も使える	6
オ	対応/サービスがよい	40
カ	他の施設が空いてなかった	3
キ	その他	8
ク	無回答	2
	計	199



⑦ ご利用になった感想はいかがですか？

ア	とてもよい	70
イ	よい	12
ウ	ふつう	2
エ	あまりよくない	0
オ	よくない	0
カ	無回答	7
	計	91



■ホール等の利用者の声(感想/ご意見(記入欄))

- ・ いつもお世話になっておりますが、細やかなお心遣いに感謝しております。ありがとうございます。
- ・ 打合せ後の資料をメールで送信いただき、ありがとうございました。
- ・ 集まりやすく、荷物も置いておける。
- ・ すごく丁寧に対応していただきました。
- ・ 急にいろいろと無理を言いましたが、無事開催できてよかったです。本当にありがとうございました。

### 3. 実施状況

#### 男女共同参画センター西部館(クレオ大阪西)

##### (1) 男女共同参画社会の形成に関する情報の収集及び提供

###### ① ICTを活用した情報の収集、提供

クレオ大阪ホームページや情報誌「クレオ」の編集・発行に連携・協力しながら西部館の施設や事業を紹介するとともに、男女共同参画施策に関する情報を幅広く収集・提供した。また、事業の報告や男女共同参画に関する情報などを職員が平易なことばで伝える「スタッフブログ」や、貸室情報、事業案内をFacebookでも発信した。

###### ② 情報・図書コーナーの運営

男女共同参画に関する図書や映像、資料等の収集と提供及びレファレンスサービスをおこなった。利用実績の向上をはかるため、主催事業や時事に対応したさまざまなテーマで、ブックフェアの開催のほか、毎月新着図書リストの配布、一時保育付きの「本を読む日」を実施した。

貸出時間	午前9時～午後9時30分(年間開室日数 254日)
休室日	休館日:月曜日(祝休日の場合は翌日)、年末年始 特別整理期間 11月9日～13日

##### 利用実績

新規登録者数	利用者数	利用冊数	情報相談件数	ネット予約登録者数	予約冊数(窓口・OPAC)
130人 有効登録者数 350人	985人	3,468冊	74件	63件	203冊

##### 情報収集及び提供内容

	図書	DVD	ミニコミ誌／商業雑誌
令和3年度収集数	257冊	4本	3誌
総数	12,503冊	185本	

##### ブックフェア等の開催

実施時期	テーマ
6月	男女共同参画週間企画「百年語り継がれるレディ」 セミナー関連図書企画「SDGs」「LGBTs」 うみに関連する本
9月	スタッフのおすすめの一冊【◆複合施設間の連携事業】 おやつに関連する本
12月	絵本コーナー「おとなも面白い絵本」
1月	絵本コーナー「鳥」
3月	咲くやこの花高校 SDGs 企画展

###### ③ 本を読む日～一時保育つき読書タイム～

お子さんを一時保育でお預かりする間、情報・図書コーナーの書籍等を活用し、情報収集や自分時間を楽しむ機会を提供した。

実施回数	応募者		参加者	
	保護者	子ども	保護者	子ども
10回	18	22	15	18

## (2) 男女共同参画社会の形成に関する講演会、講習会、研修会等の開催

全体のセミナー参加者数は978人。新型コロナウイルスの影響で会場での受講を危惧する層に向け、オンラインやハイブリッド形式でのセミナーも実施した。また、若年層への訴求力を高めていくことを目的に、SDGsに関連したテーマのセミナーを複数実施した。

受講者満足度：97.9%

### ア 男女共同参画セミナー

#### ワーク・ライフ・バランスの推進

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	応募者	のべ受講者	満足度
1	【オンライン】 生活ミライ予想塾	情報が氾濫する現代社会の中で人の行動を左右する「信頼」に着目し、4つの信頼が具体的にどのような価値を生み出すのかを具体的な事例を通して考える。	11/13 11/27 (土)	2	(オ)38	(オ)44	100%

#### 女性の能力開発・就労、活躍推進

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	応募者	のべ受講者	満足度
2	【ハイブリッド】 子育て中ひとり起業のリアル	4人の子育てしながら、起業を実現させた講師を招き、女性が自分らしく生きるとはどういうことなのか、受講者と一緒に考える。	8/21 (土)	1	(オ)8 (来)2	(オ)5 (来)0	100% —%
3	【オンライン】 はたらくスキルを磨く「オンラインイベント集客4つのポイント！」	個人情報管理や料金など、初心者には仕組みがわかりづらいオンラインイベント管理システムを使いこなすことで、仕事や地域社会での活動を活性化させることをねらう。	9/18 (土)	1	(オ)32	(オ)19	100%
4	子連れ離婚のリアル	離婚を考えると、子育て中の女性は、今後の教育費など、不安要素が大きい。現在の状況を整理し、問題を解決していくための筋道を立てることを学ぶ。	11/7 (日)	1	13	12	88.9%
5	【オンライン】 国際女性デー ハッピーウーマンライフ スタイル	働く女性の幸せな生き方についてのオンライントーク。国内外の現代女性のリアルな働き方・生き方を紹介する。	3/8 (火)	1	(オ)11	(オ)11	100%

#### 地域における男女共同参画の推進

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	応募者	のべ受講者	満足度
6	地域防災活動をオンラインでやってみませんか？	高齢化する地域活動がコロナ下の中、少しでもスムーズにできるよう、オンラインを使った地域防災活動を学ぶ。	7/9 (金)	1	21	11	100%
7	防災オペレッタ「ミネットのぼうけん」	親子でリミックを楽しみながら防災絵本に親しむ。音楽を通じて防災を学ぶ。	3/13 (日)	1	20	20	100%

## 固定的な性別役割分担意識の解消

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	応募者	のべ 受講者	満足度
8	Industrial Girl 大集合！ ファッションショー & キャリア トーク	工業高校と作業服のコラボ開発した企業の代表から現場で働く女性の現状をお話しいただく。高校生がデザインした現場女性向けのユニフォームをメインのファッションのショーを行う。	12/25 (土)	2	117	210	90.9%

## 男性の参画に向けた積極的支援

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	応募者	受講者	満足度
9	アウトドアで学ぼう！親子 サッカー & ファーストエイド	サッカーを通じて、親子のコミュニケーションを促進するとともに、スポーツにつきもののけがや応急手当について学ぶ	12/4 (土)	2	30	50	100%
10	ホワイトデーのお返しにピ ッタリ！キュートなアイシ ングクッキーづくり	男性対象にホワイトデーを前にお菓子作りと思いを伝えるカードをつくる。	3/12 (土)	1	6	6	100%

## 課題：多様性の尊重、SDGs の推進

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	応募者	受講者	満足度
11	SDGsを考えるロボットセ ミナー 「SAVE OUR EARTH」	ロボットをプログラミングして操作し、地球が抱えるごみ問題、森林破壊、地球温暖化等の環境問題についてゲーム感覚でミッションを達成することで学ぶ。	5/29 (土)	1	臨時休館により中止		
12	【オンライン】 LGBTsフリートーク「多 目的トイレ」の利用者限定 ってどうなん？	LGBT の当事者にとって働き方や暮らしに大きな影響のある「トイレ」をテーマに自由な意見交換をおこなう。	6/26 (土)	1	(オ)21	(オ)12	100%
13	【オンライン】 12歳からはじめるSDGs	子どもたちがSDGsについて考え、行動するきっかけとなる教材として活用されることをねらい、JICA 職員が「SDGs」についてわかりやすく解説する。	7/31 (土)	1	(オ)64	(オ)64	87.1%
14	リコチャレ応援!SDGsロボ ットセミナー@舞洲工場「未 来型ロボットで環境を学ば う！」	ロボットプログラミング教育に力を入れる追手門学院大手前中・高等学校ロボットサイエンス部を講師に招き、小学生を対象にプログラミングを体験、舞洲工場では環境を考える。	9/23 (木・祝)	2	22	38	100%
15	【オンライン】 思春期のLGBTsと学校の 「トイレ」	LGBT 当事者対象の意識調査を実施した担当者を招き、従来型の男女別トイレに関する課題の分析とともに、誰もが安心して快適に利用できるパブリックトイレのあり方について考える。	12/10 (金)	1	(オ)27	(オ)20	100%
16	【ハイブリッド】 SDGs‘LABO2022 わかものアイデアコンテスト	10～20 代を対象にSDGsの課題解決アイデアを発表、審査を経て、優秀プレゼンを発表する。選ばれたアイデアが社会で実現できる可能性を探る。	2/23 (水・祝)	2	(オ)29 (来)14	(オ)46 (来)24	100% 100%

＜事例 上記セミナーの様子＞



No.14  
リコチャレ応援!SDGsロボットセミナー  
@舞洲工場「未来型ロボットで環境を学ぼう」



No.16 SDGs' LABO2022 わかものアイデアコンテスト 審査委員には西原市民局長のほか、内閣府男女共同参画局からもオンライン参加いただきました。

「様々な高校や大学の研究を知れて良かったです。発表のレベルをもっと上げたいなと思いました。」(オンライン参加の生徒)

コロナ下における新たな取組み

<p>【オンデマンド】</p> <p>JICA 職員が教えます！ 12歳からはじめるSDGs</p>	<p>コロナ下における密回避の観点から、学校全体での研修が困難なことが予想されることから、SDGsについて考える授業の研修用教材を各教室のモニターで視聴できるよう、Youtube 動画(3部作)を製作し、「クレオ大阪 Youtube チャンネル」に公開した。(9/1公開)</p> <p>&lt;内容&gt; 子どもたちが SDGsについて考え、行動するきっかけとなる教材として活用されることをねらい、JICA 職員が「SDGs」についてわかりやすく解説する。</p> <p>① 「今、地球に何が起きている?」「持続可能な開発目標(SDGs)とは?」など 再生回数 122回 ② 「児童労働」 再生回数 51回 ③ 「ジェンダー／社会的性別による差別」など 再生回数 94回</p> <div data-bbox="853 1048 1380 1332" data-label="Image"> </div>
--	--

受講者の声

- ・ いろんな刺激を受け、参加して良かったです。zoomもでき、一歩踏み出した感じです。  
【地域防災活動をオンラインでやってみませんか?】
- ・ トイレで同じように悩んでおられることを共有できました。今日、答えが出たわけではありませんが、こうやって話し合っていくことが大事なのかなと思いました。  
【LGBTsフリートーク「多目的トイレ」の利用者限定ってどうなん?(オンライン)】
- ・ 企画に生徒さんが関わっており、参加した子どもたちの刺激になったと思います。中学生にもSDGsが浸透してきているのが分かりました。(クレオは)SDGsの取組みをしっかりとされており、普及活動も合わせて推進されていて、素晴らしいと感じました。【リコチャレ応援!SDGsロボットセミナー】
- ・ 男性と同じ作業着で、女性用もあればいいなと思っていたので、女性用の作業着について、もっと知識を深めていけたらと思いました。【Industrial Girl 大集合!ファッションショー&キャリアトーク】
- ・ (子どもに)AEDの使い方、心臓マッサージを経験させられて良かったです。体験型の講義がとても良かったです。  
【アウトドアで学ぼう!親子サッカー&ファーストエイド】(写真右)



- ・ スピーカーやファシリテーターのお話をきっかけに、自分が経験したアンコンシャスバイアスに芋づる式に気づいたのが不思議な感覚でした。【国際女性デー ハッピーウーマンライフスタイル(オンライン)】

- ・ 歌が楽しかったです。ぬいぐるみがあってわかりやすかったです。コロナ対策として声を出すのが難しいときは、一緒に踊って参加できればいいですね。【防災オペレッタ「ミネットのぼうけん」】(写真右)



## イ コラボ型セミナー（応募：4件）選定団体：びりーぶ

地域における男女共同参画の取り組みをさらにすすめるため、市民・NPO団体等との協働(コラボレーション)による、「コラボ型男女共同参画セミナー」を募集し、1団体を選考し実施した。

セミナー名	定員	応募	受講者			のべ受講者			実施詳細			
			女	男	計	女	男	計	期間	曜日	時間帯	回数
こころの傷つきについて理解を深めるセミナー	20	27	17	5	22	50	12	62	11/2 11/9 11/16	火	午後	3

## ウ 地域出前セミナー（担当4区×2回実施）

担当区	実施団体名	テーマ	実施日	応募	受講
此花	此花区民生委員児童委員協議会	発達障がいについて	11/24(水)	20	18
	クレネ大阪	メンタルヘルス	12/22(水)	15	9
	大阪市立咲くやこの花高等学校	SDGs	11/12(金)	51	48
大正	大正区三軒家西地域女性団体協議会	女性と防災・減災	1/23(日)	(20)	中止※
	大阪府立大正白陵高等学校	デートDV	11/25(木)	150	90
港	大阪市立築港中学校	性感染症の予防等	7/7(水)	40	33
	タワマンの防災を考える会	女性と防災	3/23(水)	5	6
西淀川	大阪市里親会	子育て支援	10/17(日)	100	88
	西淀川区老人クラブ連合会所属睦会	メンタルヘルス	3/22(火)	15	20
	西淀川区地域女性団体協議会	防災と男女共同参画	12/14(火)	15	12
計				411	324

※新型コロナウイルス感染の拡大傾向にあり、先方よりキャンセルの申し出があった。

## 【セミナー実施状況】

	事業数	実施回数	定員	応募者	受講者				のべ受講者			
					女性	男性	無回答	計	女性	男性	無回答	計
男女共同参画セミナー	16	20	1,243	475	183	144	59	386	275	241	76	592
コラボ型セミナー	1	3	20	27	17	5	0	22	50	12	0	62
地域出前セミナー	9	9	411	411	152	84	88	324	152	84	88	324
合計	26	32	1,674	913	352	233	147	732	477	337	164	978

	事業数	公開動画本数	再生回数計
オンデマンドセミナー	1	3	267

## エ 市民との連携、協働により男女がともに参画する魅力あるまちづくりの推進に資する事業

### ① クレオ大阪西 オータムフェスタ ◆ 複合施設間の連携・協働事業

こども文化センター主催事業である、こども劇場人形劇「とどろヶ淵のメッケ」上演に合わせて、大阪市しごと情報ひろばクレオ大阪西・マザーズとも連携し、実施した。協賛:カルビー株式会社  
実施日 10/24(日) 参加者数 のべ 59 人

テーマ	講師・出演	定員	参加者
手作り仮装アイテムでおばけに変身しちゃおう！	大阪市しごと情報ひろば クレオ大阪西 マザーズ	20	18
突然ですが占ってもいいですか？ しごと情報ひろばの母による西洋占星術		10	6
女性のためのマンションとお金に関する相談会	株NOBLE 企画	3	1
日本語スピーチ発表会	クレオ大阪西 国際ボランティア アグループ	20	17
やってみよう ヒップホップダンス入門 キッズクラス	スタジオ LABO3	10	8
やってみよう ヒップホップダンス入門 おとなクラス		10	1
からだスッキリ気功を体験しよう	萩原 邦枝 (インストラクター)	20	5
【オンライン】声が若返る からだと呼吸のトレーニング	和田 ちさと (パフォーマンスアーティスト)	20	3

### ② 教室事業合同発表会 ◆ 複合施設間の連携・協働事業

こども文化センター教室とクレオ大阪西自主講座各受講生による成果発表をホールで実施した。  
実施日:3/19(土) 参加者 132 人  
参加教室:「アカペラで歌う世界のポピュラーソング」(クレオ大阪西)  
「ブラスバンド教室」「ミュージカル教室」「こども詩の会」(こども文化センター)

### ③ 学習等支援事業「クレオにきたらええやん。」【新規】

ボランティア団体が実施主体となり、小学生を対象に、学習や軽食提供、前髪カットを無償でおこなった。

日程	応募者	参加者
6/26(土)	4	4
7/24(土)	8	7
8/10(火)	8	7
9/25(土)	4	4
10/30(土)	3	3
11/20(土)	0	0
計	27	25



学習支援の様子

### ④ 臨時開館事業「夏休みも クレオにきたらええやん。」

8/10(火) 参加者のべ 54 人

DVD 上映、キッズイライラ対処術、シトラスリボン作り、ミニマルシェ、クレオにきたらええやん など、夏休みならではの楽しいイベントも実施した。

## ⑤ 12歳のハローワーク～はたらく楽しさ、発見しよう！

大阪市在住の小学6年生を対象に、地域企業での仕事体験や、働いている人の話を聴き、将来の仕事や生き方について考える機会を提供した。(クレオ大阪南との合同実施)

- ・ オリエンテーション 7/31(土) 14時～16時 参加32人【オンライン】
- ・ 仕事体験 8/18(水)・20(金)・22(日) [定員:50人] 受入先5事業者、参加者12人

カテゴリ	協力企業・団体	体験内容	日程	人数	担当館
イベント 運営	リッジクリエイティブ(株)	舞台監督・司会・音響・ 照明	8/18(水)	4	南
公共 サービス	JR西日本 ユニバーサルシティ駅	駅業務	8/18(水)	4	西
	ザ・パークフロントホテル アット ユニバーサル・スタジオ・ジャパン	接客体験、ホテル見学	8/22(日)	中止 ※	西
ものづくり	市立クラフトパーク 「吹きガラス工房」	吹きガラス制作体験、 各工房見学等	8/20(金)	4	南
	ハードロックカフェ ユニバーサル・ シティウォーク大阪	接客体験、ケーキづくり 体験	8/22(日)	中止 ※	西

※新型コロナウイルス感染症が拡大傾向にあり、受入先(2件)から中止の申し出があった。

### (受入先事例) JR西日本 ユニバーサルシティ駅

JR西日本の中でも乗降客数の多い同駅での業務体験。起床装置や券売機、マイク放送など、大型テーマパークがあり、乗客として慣れ親しんだ駅も今回は違った景色に見えたようです。



## ⑥ 日本語交流サロンの運営支援

在住外国人の方を対象に、日本語の読み書きなどを学べる場として、ボランティアグループによる日本語教室を実施した。実施日:毎週水・土曜日実施

実施回数 70回 (4～6月および8～9月はコロナウイルス感染拡大防止のため中止)

のべ参加者数:892人(ボランティア:436人 学習者:456人)

## オ 一時保育・手話通訳の実施

### ① 一時保育事業

子育て期の男女や保護者の参加を促進するために一時保育を設定

	1～3歳未満	3歳～就学前	計
年齢別	13	8	21

保育対象年齢:1歳～2歳11か月 800円、3歳～就学前 500円

### ② 保育室開放デー

主催事業・貸室利用が比較的少なく、暑さ寒さの厳しい時期に、親子が安心して遊び・交流できる場として、保育室を一般開放した。

時期	期間	時間	保護者	子ども	計
夏	8/8～15(うち6日間)	10～13時	1	1	2
冬	3/15・16・18・20(4日間)	10～12時、13～15時	2	2	4

### ③ 手話通訳 男女共同参画セミナー1件

### (3) 男女共同参画にかかると問題に関する相談

#### ア 女性のための悩み相談

クレオ大阪女性総合相談センターからの出張による相談(面接相談)を実施した。

相談項目	実施日	時間	予約件数	相談件数
女性のための悩み相談	毎週木・金曜日	10～16時	27	25

#### 【相談内容】

夫婦間、親子間など人間関係に悩みを抱えている方からの相談が多くを占めている。

生き方	親子関係	夫婦関係	人間関係	人権侵害	計
1	10	9	4	1	25

#### イ 女性のためのライフプラン相談【新規】

女性の社会保険労務士とファイナンシャルプランナーによる相談(面接相談)を実施した。

相談項目	実施日	時間	設定数	予約数	相談数
社会保険・年金相談	8/21、9/25、12/18、2/19 土曜日	14～16時	8	11	5
家計管理・マネー相談	8/14、9/25、12/11、2/12 土曜日	10～12時	8	14	7

※予約数にはキャンセル待ちを含む

### (4) 男女共同参画社会の形成に関する啓発

#### 各種啓発週間とのタイアップ

- ・ 男女共同参画週間(6月)ブックフェアの実施、男女共同参画週間ポスターの掲示、幟の設置等
- ・ シトラスリボンについて、パネル展示およびリボン作りのワークショップ開催(8月)
- ・ DV防止運動期間(11/12～25)  
リボンをかたどった(台紙を掲示し、館利用者にダブルリボン(パープルとオレンジ)を貼ってもらうことで、取組みの裾野を広げた。のぼりも設置した。
- ・ 女性に対する暴力をなくす運動および児童虐待防止の啓発リボン(通年)
- ・ 男女共同参画に関する新聞記事の掲示(通年)、SDGsについて(通年)

### (5) その他

#### ① 自主講座

##### 【女性の能力発揮・就業支援】

ビジネススキル・語学力の向上や資格取得など、就職・再就職、キャリアアップなど、女性が能力を発揮していくために必要な技術の習得をめざすものであり、「大阪市男女共同参画計画基本計画～第3次大阪市男女きらめき計画～」における基本的方向1「雇用における女性の活躍推進とワーク・ライフ・バランス」につながる事業として実施した。

##### 【こころとからだの健康支援】

男女ともに生涯を通じて健康で充実した日々を過ごすために必要なスキルを身につけるものであり、「大阪市男女共同参画計画基本計画～第3次大阪市男女きらめき計画～」における基本的方向4「生涯を通じた健康支援」につながる事業として実施した。

## 【自主講座 実施状況】

	事業数	実施回数	定員	応募者	受講者				のべ受講者			
					女性	男性	無回答	計	女性	男性	無回答	計
女性の能力発揮・就業支援 大人のたしなみ書道、 介護事務資格取得対策講座	4	44	80	43	37	3	0	40	346	24	0	370
こころとからだの健康支援 ボイストレーニング、 からだスッキリ気功 等	13	108	223	169	139	8	0	147	884	54	0	938
合 計	17	152	303	212	176	11	0	187	1230	78	0	1,308

### 受講者の声

- ・ 色々と困難な状況の中、開講していただき感謝しています。【春の講座 ハミングボイストレーニング】
- ・ 重要な点が良く分かり、受講してよかったと思いました。【秋の講座 介護事務資格取得対策講座】
- ・ 毎回参加させていただき、「継続は力なり」と受講するたびに参加して良かった!!と感じています。  
【秋の講座 ハミングボイストレーニング】
- ・ とても勉強になった。コーヒーの知識を得て、ゆったりとした気分で淹れてみたくなりました。  
【冬の講座 美味しいコーヒーの選び方・淹れ方講座】
- ・

### ② 啓発

- ・ 第12回イクメン写真コンテスト及び作品展  
男性の育児参加促進を目的に、育児をしている男性「イクメン」の写真コンテストを実施した。  
作品を館内に展示し、来館者の投票により入賞作品を決定した。  
応募総数：138点、投票者数：510名、投票総数：1,311票(1人3作品まで)  
(投票者数・投票総数は当館ほか9会場の合計)

### ③ 施設利用者の利便性向上のための事業

- ・ 交流サロン等事業  
館を拠点に活動するグループ等のネットワークを支援し、また利用者の利便に供するため、コピー機、印刷機、提供等の事業を行なった。  
グループロッカー（有料）利用団体数：6団体
- ・ 自動販売機設置事業

## こども文化センター

### 受託事業

区分		事業種別	事業名称	実施状況	参加実績など
1 舞台芸術事業の提供	みる	(1) 鑑賞事業	こども劇場	20公演 (うち2回中止)	のべ2,384
		(2) 学校等 団体鑑賞事業	こども芸術劇場 (年間2期・計4日:5公演)	2小学校 14園・所	のべ516
	出してみる	(3) 発表事業	こども文化フェスティバル	2日・11団体	のべ720
			こども演劇フェスティバル	6団体	中止
	やってみる	(4) 創造事業 (こども教室)	ブラスバンド教室(通年実施)	16回	受講:20
			こどもミュージカルプチ	3回	中止
			こどもミュージカル(2期実施)	32回	受講:29
			こども詩の会(通年実施)	12回 (うち1回中止)	のべ362
			こどもダンス教室「GO TO Dance」	14回	中止
	2 情報収集・提供と相談事業		情報収集・提供、 相談事業広報宣伝	チラシ等の収集・掲示 ホームページ 開設、情報誌発行など	通年
3 人材養成・交流・協働事業	(1) ボランティア指導者 など人材養成事業	① ボランティアの育成と活用	スタッフボランティアの育成と活用	20回 (うち1回中止)	のべ82
		② ボランティア養成事業	レベルアップ講習(技術編)	6講座	受講:21
		③ 指導者育成事業	高校生のための照明技術講習会	2回	受講:28
	(2) ボランティアによる鑑賞事業、 交流・協働事業	① ボランティアによる鑑賞事業	こども広場	12回	のべ236
			大阪府中学校 総合体育大会ダンスの部(春)	1日	のべ225
		② 学校における文化活動との協働	大阪府中学校 総合体育大会ダンスの部(秋)	1日	のべ303
			大阪府中学校演劇(春)	中止	中止
			大阪府中学校演劇(秋)	1日	20
			市立高校演劇祭 演劇の部	2日	のべ190
			第16回フレンドシップコンサート	1日	のべ74
			大阪府子ども会育成連合協議会 鼓笛隊発表会	中止	中止
		③ 地域における文化活動との協働	こども文化センター吹奏楽合同演奏会 (動画配信を実施)	1日	223
			春のこども文化まつり	中止	中止
	かみしばいがいっぱい！ ～「のぞきからくり」鑑賞と手づくり紙芝居 ワークショップ～		1日	42	

(事業中止の要因は、ホール天井工事遅延及び新型コロナウイルス感染拡大防止及び8/9に大阪全域に暴風波浪警報が発令されたため)

### 受託事業以外

4 自主事業	大阪市こども文化協会運営サポート		通年	—
-----------	------------------	--	----	---

## こどもの文化振興事業

### 1. 舞台芸術事業の提供

#### (1) 鑑賞事業「こども劇場」

親子・ファミリーを中心に、良質の舞台芸術等を鑑賞する機会として24回開催予定であった。

(4月～6月中旬までは、ホール天井工事遅延及び新型コロナウイルス感染拡大予防の緊急事態宣言による臨時休館等による公演の延期・中止があった。また、No.2の公演については延期実施を予定していたが、公演延期日の暴風波浪警報発令により中止とした。)

No	タイトル (共催等)	開催日		出演者	参加者
1	わだいのドンドン☆ドッコイショー	4/4(日)	午後	舞太鼓あすか組	延期
		8/1(日)	午後		143
2	塔の上のラプンツェル ＜日本語吹替版＞	4/18(日)	午後	(映画) (申込済み人数 190)	延期
		8/9(月・祝)	午後		中止
3	となりのトトロ	5/5(水・祝)	午後	(映画)	延期
		9/5(日)	午後		75
4	“赤ちゃんと一緒に”シリーズ 映画をみに行こう！ リトル・アインシュタイン ＜日本語吹替版＞	5/13(木)	午前	(映画)	延期
		6/24(木)	午前		23
5	0歳から楽しめる ～スキップ楽団ゆめいっぱいコンサート (大阪市こども文化協会共催)	5/23(日)	午後	スキップ楽団 (申込済み人数 13)	中止
6	とどろヶ淵のメッケ 【◆複合施設間の連携事業】	6/13(日)	午後	人形劇団京芸	延期
		10/24(日)	午後		113
7	夏休みファミリーコンサート【午前の部】	7/18(日)	午前	オオサカ・シオン・ウインドオーケストラ ソライツ	183
8	夏休みファミリーコンサート【午後の部】	7/18(日)	午後	オオサカ・シオン・ウインドオーケストラ ソライツ	199
9	トイ・ストーリー ＜日本語吹替版＞	9/23(木・祝)	午後	(映画)	101
10	“赤ちゃんと一緒に”シリーズ 映画をみに行こう！ おさるのジョージ ＜日本語吹替版＞	10/7(木)	午前	(映画)	90
11	きょうはすてきなおんがくかい	10/17(日)	午後	ウェーバーサクソフォンカルテット 大森 花	183
12	ポップ・ノック マリンバ&打楽器コンサート	11/27(土)	午後	ポップ・ノック、ZaChoo	149
13	家族で楽しめる クリスマスこんさーと (大阪市こども文化協会共催)	12/19(日)	午後	柴田 夏未、十鳥 可奈子 楊 美希	191
14	ウィンター★えいがフェスタ【午前の部】 「スノー・バディーズ 小さな5匹の大冒険」 ＜日本語吹替版＞	12/26(日)	午前	(映画)	119
15	ウィンター★えいがフェスタ【午後の部】 「雪の女王」 ＜日本語吹替版＞	12/26(日)	午後	(映画)	86
16	新春ファミリーコンサート【午前の部】	1/10(月・祝)	午前	フィルムジカ管弦楽団	202
17	新春ファミリーコンサート【午後の部】	1/10(月・祝)	午後	フィルムジカ管弦楽団	195
18	ヒックとドラゴン ＜日本語吹替版＞	1/23(日)	午後	(映画)	86
19	モアナと伝説の海 ＜日本語吹替版＞	3/13(日)	午後	(映画)	134

20	親子で学ぼう カカ・ムラドこと中村 哲さん ～震災を忘れない 特別編～ 【◆複合施設間の連携事業】	3/21(月・祝)	午後	藤田千代子(ペシヤワール会)、奥洞 昇・茨木 新平 (人形劇団クラルテ)	112
----	--	-----------	----	---	-----

- \*以上 合計 17 日間開催 20 公演(うち中止2公演) 参加者数 2,384 人(延期・中止の影響人数 203 人減)
- \*募集定員については、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、通常の定員の約 50%に設定した。
- \*お客様の手指の消毒、マスクの着用、受付時の距離の確保などの対策を実施し、安全管理に努めた。



音楽「わだいのドンドン☆ドッコイ  
ショー」(舞太鼓あすか組)



人形劇「とどろヶ淵のメッケ」  
(人形劇団京芸)



「親子で学ぼう カカ・ムラドこと中村哲さん  
～震災を忘れない 特別編～」  
(ペシヤワール会:藤田千代子)

### 参加者アンケート

- ・ 回答数(おとな) 291  
※ コロナ禍でのこども向けのアンケートは実施せず
- ・ こどもの年齢 回答数 304  
2歳以下……13.8% 3～4歳……17.4% 5～6歳……26.0% 7～8歳……19.4%  
9～10歳……9.9% 11歳以上……5.0% 無回答……8.5%
- ・ 催し物について 回答数 286  
大変よい……78.0% よい……16.1% ふつう……2.5%  
あまりよくない……0% よくない……0.3% 無回答……3.1%
- ・ なにで知りましたか 回答数 294  
チラシ……39.5% 各ホームページ……39.8% 各種広報誌……3.0%  
各種新聞……0.7% 友人・知人……11.6% その他……1.4% 無回答……4.0%

### 参加者の声

- ・ 初めての本格的なコンサートでしたが、こどもが「楽しかった！」と嬉しそう良かったです。身近でこのような機会があることがありがたいです。
- ・ こどもが生まれてからずっとコロナ下で、この様に生演奏を聴けるのは久しぶりで、こどもにとっては初めての経験！ただ感動して心が震えました。
- ・ 皆さんが楽しそうに演奏していたのがとても良かったです。初めて太鼓を聞いて、とても良かったです。
- ・ こどもを連れて行ける場所は制限されるので、泣いても大丈夫というイベントがあり良かったです。
- ・ 上映中も会場が明るくて、安心してこどもと鑑賞する事ができました。
- ・ 1歳のこどもと参加しました。対象年齢が幅広いことが多いので、とてもありがたいです。
- ・ 私は吹奏楽部でテナーサクソフをやってるので、音がきれいで憧れました。
- ・ 人形の動きから表情が見えて、惹きつけられ物語の中に入っていけました。これからも素晴らしい作品を楽しみにしています。
- ・ 孫とのコミュニケーションを取れて嬉しかったです。初めての鑑賞でしたが、すごく引き込まれていきました。
- ・ マリンバの仕組みや叩く楽しさがわかって嬉しかったし、体を使って、参加できて楽しかった。
- ・ 本当に来て良かったです。1歳のこどもも、音が鳴ると真剣にきいて、拍手していました。
- ・ このご時世にオーケストラを赤ちゃんに見せることができ有り難かったです。
- ・ 藤田さんのお話、中村先生の人となりやアフガンの状況、尽力されたことが分かり易く伝わりました。クラルテさんの朗読、工夫がいっぱいでこどもも大人も聞いただけでも分かり易かったです。

## (2) 学校等団体鑑賞事業「こども芸術劇場」

幼児・児童が、良質の舞台芸術を団体鑑賞する機会を4日間提供した。

対象	開催日	演目（出演団体）	参加団体	参加者
小学校	6/8～11	人形劇「とどろヶ淵のメッケ」 (人形劇団京芸)	4校	延期
	10/28・29	人形劇「とどろヶ淵のメッケ」 (人形劇団京芸)	2校	179
幼稚園 保育所(園)	10/14・15	音楽「はじめてのおんがくかい」 (ハイノーブルカルテット、池内 駿、大森 花)	14 園・所	337
*以上 合計4日間開催 5公演 参加合計 16 団体、516 人 新型コロナウイルス感染拡大防止による公演延期の影響 2公演減・2校減・222 人減				

### 参加校園の声

- ・ 演者に興味のある子、楽器にくぎ付けの子、照明装置が気になる子、それぞれ思いのまま楽しんでいました。
- ・ なじみのある曲がたくさんあり、とても楽しんでいました。園児も落ち着いて聴くことが出来ました。
- ・ 今回初めて参加させてもらい、とても良かったので、今後も何か気になるものがあった際は、ぜひ利用させていただきます。
- ・ 申込の決め手は、生の演奏とコロナの感染防止策がきちんとなされていたことです。
- ・ このような時期に開催していただきありがとうございました。子どもたちもとても楽しんでおりました。

## (3) 発表事業

日頃、舞台芸術活動に励んでいる子どもたちに、本格的な舞台で発表する機会を2回提供予定であった。

事業名	開催日	出演団体	参加者
大阪市こども文化フェスティバル	8/28(土)・ 29(日)	一般公募団体:9 こども文化センター:2 (ミュージカル教室、こども詩の会)	720
大阪市こども演劇フェスティバル (共催:大阪市小学校学校劇と話し方研究会)	2/19(土)・ 20(日)	大阪市小学校学校劇と話し方研究会関係:5 こども文化センター:1(ミュージカル教室)	中止

\*こども演劇フェスティバルについては、新型コロナウイルス感染拡大防止のため共催団体からの申出により直近での中止とした。

\*以上 合計2事業(計4日間)開催(うち中止1事業2日間)

出演:計 11 団体、720 人(中止の影響 6団体減)

### 出演者の声

- ・ コロナ下でイベントができない中、大きな舞台で演奏演技できることは本当に恵まれており、子どもたちの励みになり、全員とてもよい笑顔で本番を楽しめることができました。
- ・ 本番をやり切った達成感と自信は簡単に得られるものではなく、貴重な体験をさせていただき本当に感謝しております。こどもの保護者も大満足の舞台でした。
- ・ コロナ下において、子どもたちはたくさんの我慢をしています。発表の場がない事もそのひとつです。今回、久しぶりの発表の場をご用意いただき、参加しないと言う選択はありませんでした。
- ・ 子どもたちの成長にとって、芸術、文化は大きく影響すると思います。今の子どもたちは充分すぎるほどコロナの脅威も予防も知っています。そんな中でステージに立てるという事が、どれだけたくさんの大人の知恵と愛情の上にあるか、子どもたちはしっかりと感じているんだなと思いました。

## 来場者の声

- ・ 発表の機会をくださりありがとうございました。開催して下さったことに感謝しています。
- ・ コロナ下で様々な制限がある中、安全安心を守りながら最大限に出来る事をさせて頂いて感謝しております。色々なイベントが中止される中、大切な思い出が一つできました。
- ・ みんなが頑張ってきたことがとても伝わり感動しました。やっぱりステージでの子どもたちの姿はより輝いて見えます！笑顔が溢れていて、とても感動しました。

## (4) 創造事業「こども教室」

子ども達が舞台芸術活動に親しみ、また切磋琢磨し協働し発表できる機会として4教室開催予定であった。

(「こどもミュージカルプチ」及び「こどもダンス教室」は新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止)

教室名	開催日(実施回数)	講師等	募集定員	受講生	のべ出席者
ブラスバンド教室	7/10～3/19 (16回)	田中 めぐみ 他	30	20	327
こどもミュージカルプチ	6/12～6/26 (3回)	羽根 博司	15		中止
ミュージカル教室	7/11～8/29 (16回)	羽根 博司	25	11	167
ミュージカル教室2	10/9～3/19 (16回)	羽根 博司	18	18	254
こども詩の会	4/24～3/26 (12回。うち1回中止)	橋本 正勝 他	—	—	362
こどもダンス教室 「GO TO Dance」	4/25～8/29 (14回)	阿部 未奈子	30	—	中止

\*以上 合計6教室(のべ77回)開催(うち中止2教室(のべ18回))

受講生数 49人 出席者数 1,110人

\*新たな試みとして、ミュージカル教室の内1回のレッスンを zoom で実施。

\*教室事業の開催にあたっては、此花区保健福祉センターに事前に相談し、手指の消毒、マスクの着用などの感染防止対策を取るほか、受講生の当日の体調を保護者と職員が確認する「健康チェック表」や、感染者が発生した際の対応表などを作成し、受講生の安全管理に努めた。



ブラスバンド教室



ミュージカル教室2



こども詩の会

## 参加者の声

- ・ 今、吹奏楽部に入ってフルートを吹いているきっかけはこの教室なので、良かったです。
- ・ みんなで協力して支えあうことができた。高校に行っても参加したい。
- ・ 短い間で演劇の楽しさを教えてくださりありがとうございました。
- ・ 友達がいっぱいできて、みんなの前で発表できて楽しかった。
- ・ またミュージカルを開いてください。みんなと離れるのがさみしいです。
- ・ 毎回こどもが楽しく通っている姿、発表会でのみんなの成長ぶりに驚き、感動をいただきました。(保護者)
- ・ いつもコロナ対策をしていただきましてありがとうございます。安心してこどもを通わせることができると同時に、教室を開催していただいたことに本当に感謝しています。こどもはミュージカル教室が一番の生きがいのように思っています。(保護者)

## 2. 情報収集・提供と相談事業

### (1) 情報収集・提供事業

チラシ、パンフレット、ポスターを日常的に収集し、こどもの芸術文化活動にかかるものを中心に、事業や催し、施設情報等(子育て支援や行政情報等も含め)、情報・図書コーナー等に常時配架・掲示し、情報提供した。

こども文化センターとして、枚方市総合文化芸術センターより依頼を受けたこども向けの事業(公演)の事業アドバイス等をおこなった。

### (2) 相談事業

施設利用や舞台活用についての相談に応じるほか、大阪市生涯学習システムやインターネット等を活用し、来館者や電話での施設・団体・事業に関する相談に応じた。

### (3) 広報宣伝活動

ホームページにおいて事業と施設の周知を行うとともに、事業チラシについては、文化関連施設・生涯学習関連施設や地下鉄駅構内等へ広範囲に配布や配架すると共に、他県の公立文化施設や事業のジャンルに適した民間の教室等を新規開拓し、送付をおこなった。

インターネットを利用した広報については、民間のイベント掲示サイトを新規開拓及び複数活用し、当センターの事業をより広く周知することに努めている。また、催しや施設利用で来館された方々に、月毎のお知らせとして「こだより」を1階情報・図書コーナー横壁面に掲示している。見てもらえる工夫として、子どもたちに親しみのあるデザインや季節に合わせた飾りや見やすさを念頭に置き、作成掲示に取り組んでいる。時には、「こだより」を見た子どもたちの話し声や反応が聞こえることがあり、見てもらっている掲示であることに喜びを感じる。

貸館利用促進として、事業チラシに貸館案内を記載し、幅広く周知する工夫を行っている。なお、ホームページの交通案内箇所に「ひらがな表記」の頁を増設し、評価されている。やさしい日本語ページに当センターの案内を写真付きで紹介したことにより、来館動機の一助となっていることが伺える。

また、事業体のメリットを活かし、キッズプラザ大阪4階に「こども文化センター専用ちらしラック」を設置している。当館の事業参加者アンケートの関係項目を見ると、来場につながっていることが読み取れる。共同事業体のメリットを活かし、クレオ大阪子育て館での配架チラシ数も増量して設置している。

- ① 施設パンフレットを作成し、市民、団体、施設等、幅広く配布した。
- ② 市政・区政だより、大阪市生涯学習システム、生涯学習情報専門誌「いちよう並木」「こどものためのガイド『タッチ』」のほか、近隣区の生涯学習情報誌や子育て支援情報誌、主要新聞等に常に事業・施設情報を提供した。
- ③ 独自ホームページを運営し、施設の基本情報および主催事業の情報を盛り込み、常に最新の情報に更新した。また、イベント情報の掲載方法等については、適時更新し、ホームページ以外のウェブ広報媒体へ自然に誘導できるようレイアウトを工夫するなど、より見やすいウェブサイト作りに努めた。  
360度カメラによる貸室案内をホームページに掲載した。
- ④ 令和3年度よりLINE公式アカウントを開設、友だち登録(令和3年度友だち登録数 357人)を促進する広報を開始し、こども文化センターのファンを新たに開拓した。
- ⑤ こどもの芸術文化活動の促進に資するため、こども文化センターの事業について紹介した「るるるるガイド」を5,000部発行し、広く市民に配布した。

### 3. 人材養成・交流・協働事業

#### (1) ボランティア・指導者など人材養成事業

##### ① スタッフボランティアの育成と活用

活動内容は、「こども劇場」をはじめとするホール事業の運営サポートと事業運営状況、参加者対応等について意見交換をおこなった。

スタッフボランティア登録者数	活動回数 (劇場+文化フェスティバル)	のべ参加人数
24	20回 (うち1回中止)	82

##### ② ボランティア養成事業

ボランティアグループに日常の練習場所を提供するとともに、次の養成事業を実施した。

事業名	開催日(実施回数)	対象	講師	受講者(人)	のべ出席者 (見学含む)
レベルアップ講習	6/26～3/10 6回(7日間)	既存 8グループ	プロ劇団の指導者 等5人と1団体	21	41

\*募集対象:12グループ 48人



スタッフボランティアの活動



レベルアップ講習

##### ③ 指導者育成事業

こどもの舞台芸術にかかる指導者育成につながるよう、次の事業を実施した。

事業名	開催日(実施回数)	共催、講師等	受講者	のべ出席者
高校生のための 照明技術講習会	12/23(木)、1/15(土) (2回)	共催:大阪市立高等学校文化連盟 講師:高校教員・舞台技術職員	28	55

#### (2) ボランティアによる鑑賞事業、交流・協働事業

##### ① 鑑賞事業「こども広場」

ボランティアグループとの協働で、親子(3歳未満も入場可)で楽しめる人形劇などの鑑賞機会を12回提供した。



「こども広場」上演中の様子(2枚とも)

No	開催日	プログラム	出演グループ名等	参加者
1	4/11(日)	人形劇、エプロンシアター	グループ ケロちゃん	8
2	7/4(日)	ピアノデュオ、歌	さくらんぼ	30
3	8/7(土)	ペープサート、大型絵本	絵本を楽しむ会「おはなしたまご」	14
4	9/11(土)	人形劇、腹話術	さっちゃん	12
5	9/18(土)	人形劇、パネルシアター	人形劇サークル ぼっぼ	16
6	10/3(日)	人形劇、エプロンシアター	グループ ケロちゃん	34
7	11/3(水・祝)	ピアノデュオ、歌	さくらんぼ	45
8	12/18(土)	人形劇、手あそび	人形劇団かるた 人形劇サークル ぼっぼ	29
9	1/15(土)	人形劇、ペープサート	人形劇とおはなしのふう～	24
10	1/29(土)	人形劇、レトロ紙芝居	ぐるーぷ ぬ！	8
11	2/23(水・祝)	人形劇、マジック	人形劇グループ ポレポレマカロン	9
12	3/12(土)	人形劇、パネルシアター	人形劇とおはなしのふう～	7

\*以上 計 12 回 (5・6月の公演については、新型コロナウイルス感染拡大予防の緊急事態宣言発出による臨時休館となったために公演を延期した。)

出演ボランティアグループ:9団体 参加者数:236 人

\*募集定員については、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、30 人に設定。  
(ただし、1/15 公演以降は全国的に感染者数が減少していたため、40 人に設定)

#### 参加者アンケート

- ・ 回答数 94
- ・ こどもの年齢 回答数 108  
0～3歳未満……60.2% 3～5歳未満……29.6% 5歳以上……10.2%
- ・ 催し内容の満足度 回答数 92  
100%……40.2% 80%……26.1% 60%……11.9%  
40%以下…1.1% 無回答……20.7%
- ・ なにで知りましたか 回答数 96  
チラシ……34.4% 各ホームページ……45.8% 各種 SNS・新聞等……4.2%  
家族・友人……15.6%
- ・ 来場の決め手 回答数 197  
内容に興味をもった……33.5% センターの催しだから……13.7% 出演者のファン……1.5%  
時間帯がちょうどよい……15.8% 対象年齢設定がちょうどよい……15.7%  
自宅から近い……13.2% 家族・友人の誘い……5.6% 無回答……1.0%

#### 参加者の声

- ・ 感染対策がしっかりされていて驚きました。お陰様でこのような機会をいただけて感謝しています。
- ・ ディスタンスを考えながら、でも子どもが楽しめるよう工夫してくださっているのが伝わってきました！楽しい時間をありがとうございました。親しみやすい題材なのも良かったです！
- ・ 人形を何種類も作ってあって、製作の苦労がうかがえます。めちゃ楽しかったです！
- ・ 普段聞けない楽器の音を聞けて、良い体験になりました！！
- ・ 一緒に口ずさんで歌える曲も多くて、子どもも喜んでいました。マットが島になっており、子どもが動きまわらず助かりました。

## ② 学校における文化活動との協働

大阪市中学校及び高等学校との協働事業を実施した。

No	開催日	事業名称	共催先団体名称	参加者
1	6/6(日)	大阪市中学校 総合体育大会ダンスの部(春)	四天王寺中学校 他5校 無観客実施	225
2	9/26(日)	大阪市中学校 総合体育大会ダンスの部(秋)	建国中学校 他6校 無観客実施	303
3	6/19(土)・ 20(日)	大阪府中学校演劇祭(春)	大阪府中学校演劇協会	中止
4	11/21(日)	大阪府中学校演劇祭(秋)	大阪府中学校演劇協会	20
5	2/5(土)・ 6(日)	大阪市立高等学校芸術祭 演劇の部	大阪市立鶴見商業高校 他6校	190
6	3/27(日)	第16回フレンドシップコンサート	大阪市立西高等学校 他4校 無観客実施	74

参加者数:812人

\* 中学校演劇祭(春)は、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止した。

また、中学校演劇祭(秋)は同様の理由により、シナリオの表彰式のみ実施した。

## ③ 地域における文化活動との協働事業

中央図書館については、主に事業広報について連携するほか、当センターを拠点として活動するボランティアグループが図書館の企画する事業に協力するなど協働の関係にある。

事業名	開催日	出演者	参加者
大阪市子ども会育成連合協議会 鼓笛隊発表会	11/14(日)	—	中止
こども文化センター吹奏楽合同演奏会 (動画配信を実施)	12/12(日)	こども文化センターブラスバンド教室、 春日出中学校および梅香中学校吹奏楽部	223
春のこども文化まつり (主催:大阪市こども文化協会)	3/5(土)・ 6(日)	—	中止
かみしばいがいっぱい! ~「のぞきからくり」鑑賞と手づくり紙芝居ワークショップ~	3/29(火)	一般社団法人てづくり紙芝居館	42

参加者数:265人

\* 「大阪市子ども会育成連合協議会鼓笛隊発表会」及び「春のこども文化まつり」については、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止とした。

- そのほか、共同事業体として、3/19にクレオ大阪西・こども文化センターで実施している各教室事業の合同発表会をホールで実施し、各教室参加者に対して舞台発表の体験を提供と参加者ご家族が多く楽しめる発表会をおこなった。(参加者数 132人)。【◆ 複合施設間の連携事業】
- また、此花区行政連絡調整会議に参画して地域との連携協働をすすめているほか、「全国公立文化施設協会」にも加盟し、情報の収集・交換に努めている。
- こども文化センター吹奏楽合同演奏会は、従来、此花区の音楽祭「ハピネスふれあい音楽祭」を共催していたが、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止となったが、開催時に出演を予定していたブラスバンド教室や梅香中学校及び春日出中学校吹奏楽部員たちの発表の場として合同演奏会を実施した。実施に際して、吉本興業の住みます芸人「かりんとう」や大阪教育文化振興財団事業戦略室の協力を得ることができ、zoomでの動画配信も試みた。

## 4. 経費等収支の状況

### (1) 収入

収入合計金額 118,642,584 円

#### 【内訳】

指定管理代行料	108,660,958 円
利用料金収入	2,923,940 円
その他収入	3,477,585 円
コロナウイルスの影響等による補填額	3,591,101 円
(内訳) 利用料金(提案額)と実収入額との差額	3,827,060 円

### (2) 支出

支出合計金額 132,364,640 円

#### 【内訳】

人件費	79,460,872 円
事務費	1,433,388 円
施設の管理運営費	20,135,113 円
光熱水費	9,299,261 円
男女共同参画社会の形成の寄与に関する業務	4,742,909 円
(内訳) 情報収集及び提供事業	1,635,882 円
講演会、講習会、研修会等の開催	2,544,411 円
相談事業	305,607 円
啓発事業	257,009 円
子ども文化の形成の寄与に関する業務	10,836,448 円
(内訳) 舞台芸術事業	8,238,318 円
広報、情報収集・提供、相談事業	1,757,009 円
人材養成・交流・協働事業	841,121 円
その他経費	6,456,649 円

### (3) 自主事業収支

収入合計金額 2,089,629 円

#### 【内訳】

参加費(自主講座等)	1,921,080 円
ワークステーション(コピー)	16,550 円
その他(自販機)	151,999 円

支出合計金額 2,846,055 円

#### 【内訳】

人件費	1,197,988 円
講師謝礼	1,359,279 円
広報費	203,000 円
ワークステーション(コピー)	85,788 円

## 5. その他

### (1) サービス向上・利用者からの苦情・意見・要望等への対応状況

ご意見箱やご意見メールの活用、利用対象者ごとのアンケートの実施、抽選会参加者アンケート等による利用者のニーズ把握

### (2) 管理経費縮減への取組み状況

- ・ 電力およびガスの需給契約について競争的手法による事業者の選定を行い、指定管理期間中の管理経費の縮減をおこなった。
- ・ 電力需給契約に付加価値サービスとして省エネ実践サービスを付加することで、継続した省エネの取組みを実践し、料金単価上昇時のリスク軽減とエネルギーコストの削減を図った。
- ・ 将来的な管理経費の削減と省エネ化を実現するため、常時点灯している共用部および諸室の照明設備を全てLED照明設備に更新する工事を行い、管理経費削減を実現した。大阪市と指定管理者との協定で規定する指定管理者の業務範囲を超える工事規模ではあったが、大阪市の施設としての価値を高めるとともに、継続的な管理経費の削減により、老朽化が進む施設の修繕補修経費の有効活用につなげることができた。
- ・ 設備維持管理業務について、施設運営と保守業務の専門性を持つ事業体構成員の強みを活かして、緊急度・重要度の高い維持補修など、効果的で効率的な維持管理をおこなった。

### (3) 個人情報保護への取組み状況

- ・ プライバシーポリシー及び情報セキュリティ対策基準の運用など情報管理体制の強化に努めた。
- ・ 事務室内をフリーアドレス化しクリアデスクを徹底、すべて施錠できるロッカーに保管して退館している。

### (4) 主催研修・訓練等実績

男女共同参画に関する研修

- ・ 男女共同参画基礎研修「MDGs から SDGs ～SDGs のジェンダー目標」 8/19・26
- ・ 「2021 年度男女共同参画事業に携わる方のための基礎・実践研修」基調講演(YouTube)  
全国女性会館協議会「コロナ下の女性への影響と課題について」 9/15～10/14(期間内視聴)
- ・ 男女共同参画の視点による災害対応研修 10/8(オンライン)
- ・ 第5回理工系女子応援ネットワーク会議参加 10/13(オンライン)

人権研修

- ・ 人権研修(ハラスメント基礎、コミュニケーション) 8/19・26
- ・ 精神障がい者 発達障がい者雇用セミナー 9/30(オンライン)
- ・ アンコンシャスバイアス・ハラスメント研修 2/9・10
- ・ サービス介助基礎研修

コンプライアンス研修

- ・ 個人情報保護研修 8/19・26

スキルアップ研修

- ・ 2021 年減災(ジョイントセミナー) 7/16(オンライン)
- ・ IT 活用セミナー 11/2

接遇・コミュニケーション研修 2/4、3/4

環境問題講習1/27～2/28 (YouTube)

管理職向けメンタルヘルスセミナー 3/11

こども文化についての研修 12/17

消防訓練・防災訓練 9/17、3/18

## **(5) 環境への取組み**

- ・ 館内ごみ箱の撤去、リサイクル資源の回収ボックスの設置などの継続的な取組みを実施
- ・ 電力需給契約に付加した省エネ実践サービスによる継続した省エネルギーの実践
- ・ 共用部および諸室の照明設備を全てLED化することによる省エネルギーの実践
- ・ 採光の有効利用による消灯の徹底
- ・ 職員へのごみの分別周知

## **(6) 文化庁「文化芸術振興費補助金」(こども文化センター)**

文化庁の令和2年度文化芸術振興費補助金「文化施設の感染拡大防止・活動支援環境整備事業」に応募し、当センターのホールでの鑑賞事業を国が定めている新しい生活様式で鑑賞事業をより多くのこどもたちに届ける手法として、ホールに新たな機能としてインターネット回線や動画配信機器の整備をおこなった。