

お披露目式同時開催決定!

in 正蓮寺川公園

正蓮寺川公園アートプロジェクト 「konohana permanente 100+」 ～アートプロジェクト本格実施にかかる 第1弾パブリックアート設置～

大阪・関西万博や区制100周年を契機として、正蓮寺川公園に100以上のパブリックアートを長年かけて設置するアートプロジェクト「konohana permanente 100+」を、令和6年度より本格実施しており、今回、その第1弾となる作品が設置されます!

アーティスト 川俣 正さんプロフィール
1977年より国内外で多数のプロジェクトや
展覧会に参加・発表。1982年:ヴェネツィア・ビ
エンナーレの参加アーティストに選ばれる。
1998年:東京芸術大学先端芸術表現科の設
立に主任教授として参画。2006年以降、活動
の拠点をフランス・パリに移し、パリ国立高等
芸術学院にて教授職(2007年～2019年)に
就きながら、アーティストとして欧州を拠点に
精力的な活動を展開。



作品名 千鳥橋ライトポスト



作品イメージ

道路に設置されている街灯を使ったアート作品を、此花区正蓮寺川公園を横切る千鳥橋に沿って、彫刻作品として数本設置します。

いつも見慣れている街灯、すでに誰もそこにある街灯など気にも留めないで千鳥橋を通り過ぎていく時、瞬間的にこの白く塗られた斜めに立っている数本の街灯が、目に入ってきます。

そして改めて通りに立っている街灯を見直し始めます。この橋を通り過ぎる時、一瞬何か日常の見慣れた光景から少しだけ違う風景を感じることでしょ。

