

英語	東書（東京書籍株式会社）
総評	<ul style="list-style-type: none"> ○1年の最初に辞書コーナーがあり、1年の段階から辞書を活用し、学びを深め、豊かな表現力を養う工夫がされている。 ○「Tool Box」が設けられ、生徒の表現活動に使える語彙や表現が豊富に示されている。また、巻末の「Word Room」には、さらに多くの語彙や表現が示され、生徒が必要に応じて使えるよう配慮されている。 ○Let's listen や Let's write では機内放送や天気予報の聞き取り、お札状の書き方など、実生活に即したコミュニケーション活動が設定されている。 ○Read and Think や Unit Activity、Let's write など、かなりの量の Writing 活動を取り入れているので、学習時間の確保をする点で工夫が必要。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	2 内容の取扱い
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	2 内容の取扱い
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）

令和3年度使用教科用図書 答申資料（咲くやこの花中学校）

英語	開隆堂（開隆堂出版株式会社）
総評	<ul style="list-style-type: none"> ○生徒の論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成できるよう、段階的に新出文法の導入からアウトプット活動までがスムーズにできるように工夫されている。 ○音読回数を欄外に記録できるようになっており、家庭学習に役立つよう工夫されている。QRコードで、「Scenes」の画像（イラスト）を見ながら音声を聞くことができ、家庭学習や習熟のための活動として活用できるよう配慮されている。 ○Thinkで取り扱われる本文中の語数が多いことから、指導する際に配慮や工夫をする。 ○Our Projectでアウトプット活動をするための語群や表現等の例が少なく、指導に工夫を要する。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	2 内容の取扱い
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	2 内容の取扱い
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）

令和3年度使用教科用図書 答申資料（咲くやこの花中学校）

英語	三省堂（株式会社三省堂）
総評	<ul style="list-style-type: none"> ○3年間のProject（統合活動）を通して、段階的に既習の言語材料を活用させる工夫がされている。生徒の論理的思考力・判断力、豊かな表現力などを高めながら、技能を習得させていくことができるよう工夫されている。 ○文法事項や文構造を習得しやすいように、Point, Drill, Listen, Speak (Talk, Write)など、基礎基本的な事項を理解し、習得しやすい工夫がされている。 ○Get Plusで、イラストと対話文で会話の表現や言語の働きを理解してから、実際のコミュニケーションでそれらを活用する構成になっている。Further Reading、Reading for fun等の読み物が豊富で、それらを活用し、生徒の発達段階に合わせて、発展的な読解に取り組むことができるよう工夫されている。 ○各課の終わりに文法のまとめや、英語のしくみがイラストを用いてわかりやすくまとめられているため、学習の振り返りに効果的に活用できる。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	2 内容の取扱い
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	2 内容の取扱い
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）

英語	教出（教育出版株式会社）
総評	<ul style="list-style-type: none"> ○「Grammar」「Tips」が設けられ、語彙や表現、文法について解説されている。 ○自然科学、社会福祉、環境問題、日本や他国の文化・地理などテーマは多岐にわたり興味深いが、読解が主で表現活動が少ない。生徒の論理的思考力・豊かな表現力等を養成するには、指導に工夫が必要である。 ○各 lesson の最後のまとめが、本文を要約する Review とリスニング・簡単な表現活動で締めくくられていることが多く、変化に乏しい。指導に工夫が必要である。 ○QR コードの音声がついておらず、生徒が家庭で学習内容を振り返ることが困難であり、配慮を要する。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連 ○特になし
	2 内容の取扱い ○「Grammar」「Tips」が設けられ、語彙や表現、文法について解説されている。②
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料） ○挿絵や写真が鮮明で、大きさや位置が適切に配慮されている。③
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連 ○自然科学、社会福祉、環境問題、日本や他国の文化・地理などテーマは多岐にわたり興味深いが、読解が主で表現活動が少ない。生徒の論理的思考力・豊かな表現力等を養成するには、指導に工夫が必要である。④
	2 内容の取扱い ○各 lesson の最後のまとめが、本文を要約する Review とリスニング・簡単な表現活動で締めくくられていることが多く、変化に乏しい。指導に工夫が必要である。③ ○読み手、聞き手としてのコミュニケーション活動は多いが、話し手、書き手としての活動が少ない。⑤
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料） ○QR コードの音声がついておらず、生徒が家庭で学習内容を振り返ることが困難であり、配慮を要する。⑥

英語		光村（光村図書出版株式会社）
総評		<ul style="list-style-type: none"> ○ You Can Do It! では、伝える内容や表現を共同で考える thinking の活動を盛り込み、コミュニケーションの目的に応じて、思考力を養うよう工夫されている。 ○ Story Retelling では、各 Unit で学習したストーリーを自分の言葉で即興的に話す活動が継続的に行うことができるよう工夫されている。 ○ 会話形式の教材が多く、Reading 教材が、各 Unit の Goal と Let's read などに限られる。Goal の語彙数も少なく、読む力を養うには配慮と工夫を要する。 ○ Let's Read における新出語句が、英文の長さに比べ、多いことから、未習語句の意味を推測しながら読むための、配慮や工夫を要する。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<ul style="list-style-type: none"> ○ You Can Do It! では、伝える内容や表現を共同で考える thinking の活動を盛り込み、コミュニケーションの目的に応じて、思考力を養うよう工夫している。④
	2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> ○ 特になし
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）	<ul style="list-style-type: none"> ○ Story Retelling では、各 Unit で学習したストーリーを自分の言葉で即興的に話す活動が継続的に行うことができるよう工夫されている。⑥
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<ul style="list-style-type: none"> ○ 特になし
	2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> ○ 会話形式の教材が多く、Reading 教材が、各 Unit の Goal と Let's read などに限られる。Goal の語彙数も少なく、読む力を養うには配慮と工夫を要する。② ○ Let's Read における新出語句が、英文の長さに比べ、多いことから、未習語句の意味を推測しながら読むための、配慮や工夫を要する。③
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）	<ul style="list-style-type: none"> ○ 特になし

英語	啓林館（株式会社新興出版社啓林館）
総評	<ul style="list-style-type: none"> ○身近な題材から社会的な題材へと生徒の発達段階を踏まえながら、生徒の興味関心を惹きつけるリアルな題材を扱っている。生徒の論理的思考・判断力、豊かな表現力等を育成できるよう配慮されている。 ○Get Ready, Practice, Useという流れで段階的に新出文法を練習できる構成になっており、文法から表現まで自然な流れで学んでいくことができる。 ○各文法事項において、文法無料解説動画が登録不要で3年間分利用できるため、学習内容を効果的に振り返ることができるよう配慮されている。 ○語彙数が全体的に少ないため、習熟度に応じた指導が必要である。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	<ul style="list-style-type: none"> ○身近な題材から社会的な題材へと生徒の発達段階を踏まえながら、生徒の興味関心を惹きつけるリアルな題材を扱っている。生徒の論理的思考・判断力、豊かな表現力等を育成できるよう配慮されている。④
	<ul style="list-style-type: none"> ○Get Ready, Practice, Useという流れで段階的に新出文法を練習できる構成になっており、文法から表現まで自然な流れで学んでいくことができる。② ○アメリカの学校や、その他の国の食文化についてなど、文化に対する理解を深められる題材が扱われている。生徒が主体的に学んだり、理解したことを伝えたりする活動ができるよう工夫されている。⑤
特に工夫・配慮を要する点	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）
	<ul style="list-style-type: none"> ○本文や単語の音声だけでなく、文字もQRコードを読み取ることでスマートフォンなどの機器で確認することができるため、学習内容の習熟に役立つ。⑤ ○各文法事項において、文法無料解説動画が登録不要で3年間分利用できるため、学習内容を効果的に振り返ることができるよう配慮されている。⑥
	<ul style="list-style-type: none"> ○特になし
	2 内容の取扱い
	<ul style="list-style-type: none"> ○語彙数が全体的に少ないため、習熟度に応じた指導が必要である。③ ○自分の考えを表現する活動を取り扱う教材が、少ないとことから、主体的に英語を用いてコミュニケーションを図るために、生徒の発達段階に応じた配慮や工夫が必要である。⑤
	<ul style="list-style-type: none"> ○特になし

道徳		東書（東京書籍株式会社）
総評		<ul style="list-style-type: none"> ○全学年でいじめについて取り扱われており、いじめを防ぐ心をはぐくむよう配慮されている。 ○教材の後の「考えよう」「自分を見つめよう」では、生徒が考え、話し合うための視点が参考として示され、考えを深めることができるように取り扱われている。 ○「PLUS」や「テーマで振り返ろう」により、多角的な視点から振り返り、さらに新しい考え方を生み出せるよう工夫されている。 ○教材の内容が完結してしまい、さまざまな課題について話し合うことが難しい。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<ul style="list-style-type: none"> ○全学年でいじめについて取り扱われており、いじめを防ぐ心をはぐくむよう配慮されている。④
	2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> ○教材の後の「考えよう」「自分を見つめよう」では、生徒が考え、話し合うための視点が参考として示され、考えを深めることができるように取り扱われている。① ○巻頭の「道徳の授業はこんな時間に」で問題解決的な学習の流れを示すとともに、教材の後に「ACTION!」を設け、体験的な学習ができるよう工夫されている。② ○「PLUS」や「テーマで振り返ろう」により、多角的な視点から振り返り、さらに新しい考え方を生み出せるよう工夫されている。⑦
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）	<ul style="list-style-type: none"> ○各学年で教材が4つの視点でバランスよく配置されている。⑦
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<ul style="list-style-type: none"> ○特になし
	2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> ○特になし
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）	<ul style="list-style-type: none"> ○教材の内容が完結してしまい、さまざまな課題について話し合うことが難しい。⑥

令和3年度使用教科用図書 答申資料（咲くやこの花中学校）

道徳	教出（教育出版株式会社）
総評	<ul style="list-style-type: none"> ○教材の冒頭に導入の問い合わせが示されており、生徒が見通しを持ちながら考えることができるよう取り扱われている。また、教材の後の「学びの道しるべ」では、生徒が考え、話し合うための視点が参考として示され、考えを深めることができるように取り扱われている。 ○学年によっては、内容が難しい教材もあり、発達段階や特性に応じた工夫が必要である。 ○学年ごとにテーマで取り扱う教材の差異が大きく、テーマの量で配慮が必要である。 ○学びを振り返るページの範囲が広すぎて、生徒たちの細かな状況を知るには、困難な点がある。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	<ul style="list-style-type: none"> ○「やってみよう」のページでは、考え、議論する場の展開が期待される。 ③
	<ul style="list-style-type: none"> ○教材の冒頭に導入の問い合わせが示されており、生徒が見通しを持ちながら考えができるよう取り扱われている。また、教材の後の「学びの道しるべ」では、生徒が考え、話し合うための視点が参考として示され、考えを深めることができるように取り扱われている。① ○「学びの道しるべ」のコーナーで、問題解決的学習を展開できるようにしている。④
特に工夫・配慮を要する点	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）
	<ul style="list-style-type: none"> ○ユニバーサルデザインに配慮した紙面の工夫が感じられる。④
	<ul style="list-style-type: none"> ○学年によっては、内容が難しい教材もあり、発達段階や特性に応じた工夫が必要である。④
	2 内容の取扱い
	<ul style="list-style-type: none"> ○学年ごとにテーマで取り扱う教材の差異が大きく、テーマの量で配慮が必要である。⑦
	<ul style="list-style-type: none"> ○学びを振り返るページの範囲が広すぎて、生徒たちの細かな状況を知るには、困難な点がある。⑥

令和3年度使用教科用図書 答申資料（咲くやこの花中学校）

道徳	光村（光村図書出版株式会社）
総評	<ul style="list-style-type: none"> ○教材の長さが適切で、内容が理解しやすく、生徒の思考力や判断力等を育成するよう構成されている。 ○学校生活における具体的な事柄や、悩みや葛藤を描いた教材を通して、生徒が深く考えることができるよう取り扱われている。 ○教材を補充する「広げよう」や、教材の後の「見方を変えて」では、多面的・多角的な視点から振り返って考えたり、更に新しい見方や考え方を生み出したりできるよう配慮されている。 ○生徒になじみのある作者や絵を用い、親しみやすくわかりやすいよう配慮されている。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	<ul style="list-style-type: none"> ○教材の長さが適切で、内容が理解しやすく、生徒の思考力や判断力等を育成するよう構成されている。④
	<ul style="list-style-type: none"> ○学校生活における具体的な事柄や、悩みや葛藤を描いた教材を通して、生徒が深く考えることができるよう取り扱われている。① ○セルフエステームや家族について考える内容など、生徒の実態に即して自己を振り返り、課題を見つけるよう工夫されている。② ○生徒が多様な考え方を交流できるような内容になっている。③ ○教材を補充する「広げよう」や、教材の後の「見方を変えて」では、多面的・多角的な視点から振り返って考えたり、更に新しい見方や考え方を生み出したりできるよう配慮されている。⑦
特に工夫・配慮をする点	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）
	<ul style="list-style-type: none"> ○生徒になじみのある作者や絵を用い、親しみやすくわかりやすいよう配慮されている。⑥
	<ul style="list-style-type: none"> ○学年によっては、内容が難しい教材もあり、発達段階や特性に応じた工夫を要する。①
	2 内容の取扱い
	<ul style="list-style-type: none"> ○特になし
	<ul style="list-style-type: none"> ○特になし

道徳		日文（日本文教出版株式会社）
総評		<ul style="list-style-type: none"> ○教材の長さが適切である。内容が理解しやすく、生徒の豊かな表現力を育成するよう構成されている。 ○教材を補充する「プラットホーム」や、巻末の詩では、多面的・多角的な視点から振り返って考えたり、更に新しい見方や考え方を生み出したりできるよう配慮されている。 ○「学習の進め方」では学習の流れが丁寧に説明されており、わかりやすいが、これを実践して1時限の授業で、道徳的価値を高めるのには厳しい。 ○資料は正確・適切に十分用意されているが、量が多い。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<ul style="list-style-type: none"> ○教材の長さが適切である。内容が理解しやすく、生徒の豊かな表現力を育成するよう構成されている。④
	2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> ○教材に応じて「参考」という部分が設けられ、知識・理解のために導入でしっかりと使えるように置かれている。④ ○教材を補充する「プラットホーム」や、巻末の詩では、多面的・多角的な視点から振り返って考えたり、更に新しい見方や考え方を生み出したりできるよう配慮されている。⑦
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）	<ul style="list-style-type: none"> ○「もくじ」や「この教科書で学ぶテーマ」の部分が工夫されており、見やすくなっている。⑤
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<ul style="list-style-type: none"> ○学年によっては、内容が難しい教材もあり、発達段階や特性に応じた工夫を要する。①
	2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> ○「学習の進め方」では学習の流れが丁寧に説明されており、わかりやすいが、これを実践して1時限の授業で、道徳的価値を高めるのには厳しい。①
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）	<ul style="list-style-type: none"> ○資料は正確・適切に十分用意されているが、量が多い。⑥

令和3年度使用教科用図書 答申資料（咲くやこの花中学校）

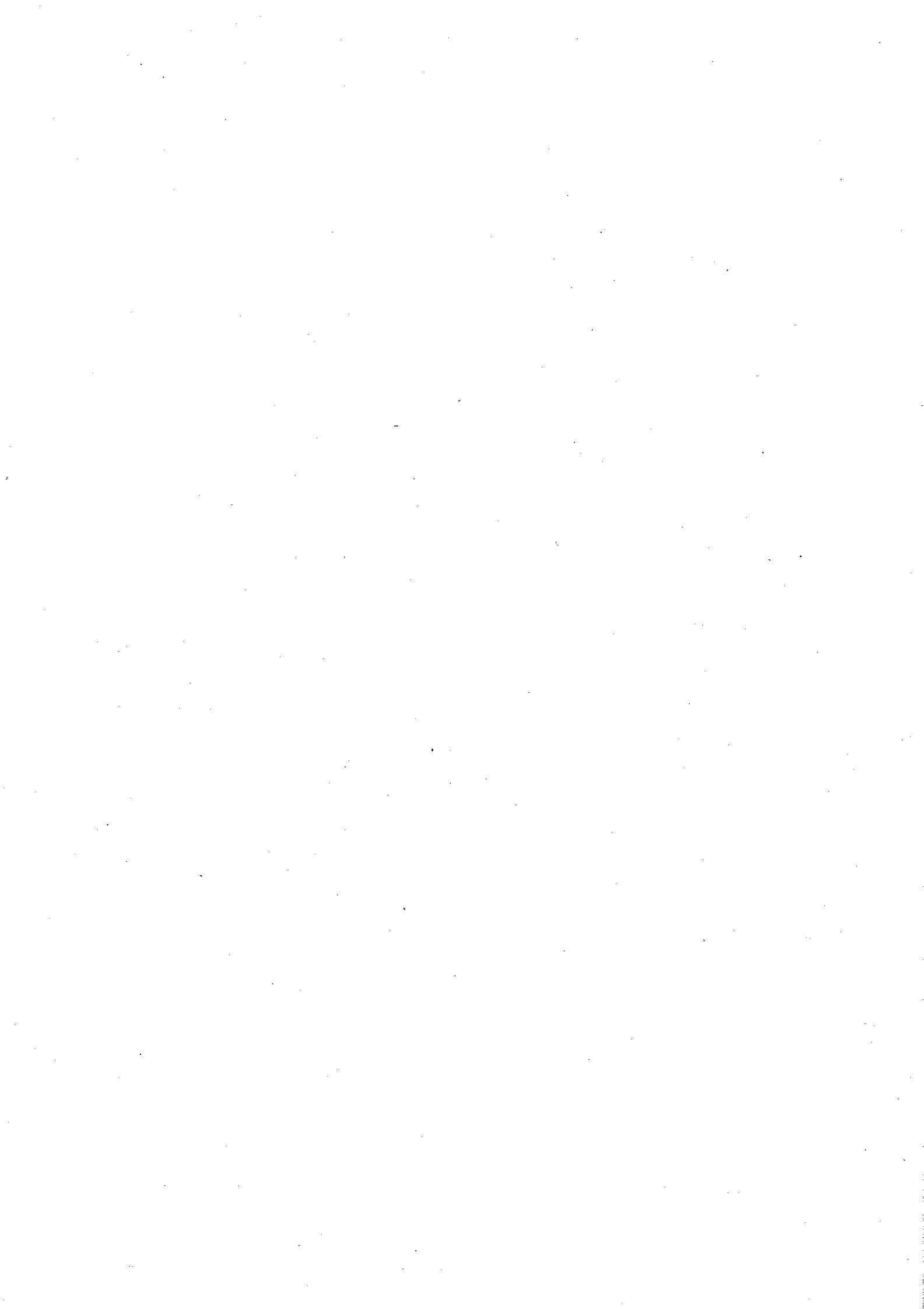
道徳	学研（株式会社学研教育みらい）
総評	<ul style="list-style-type: none"> ○全学年でいじめについて取り扱われており、いじめを防ぐ心をはぐくむよう配慮されている。 ○各学年に「ユニット学習」が設けられており、生徒が複数の教材で連続して学ぶことで、テーマについて広い視野から多面的・多角的に考え、人間としての生き方についての考えを深められる工夫がされている。 ○取り扱う内容が古く、生徒が共感できない教材が含まれている。 ○教材によって「深めよう」のページがある場合とない場合があり、授業で利用しにくく、配慮が必要である。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	2 内容の取扱い
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	2 内容の取扱い
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）

令和3年度使用教科用図書 答申資料（咲くやこの花中学校）

道徳		あかつき（廣済堂あかつき株式会社）
総評		<ul style="list-style-type: none"> ○全学年でいじめについて取り扱われており、いじめを防ぐ心をはぐくむよう配慮されている。 ○教材を補充する資料や「中学生の道徳ノート」等により、さらに新しい見方を生み出せるよう工夫されている。 ○教材中に、自己犠牲を強いたり、偏見を抱かせたりしてしまう内容があり配慮を要する。 ○教材の内容が完結してしまい、さまざまな課題について話し合うことが難しい。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<ul style="list-style-type: none"> ○全学年でいじめについて取り扱われており、いじめを防ぐ心をはぐくむよう配慮されている。④
	2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> ○教材を補充する資料や「中学生の道徳ノート」等により、さらに新しい見方を生み出せるよう工夫されている。⑦
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）	<ul style="list-style-type: none"> ○各学年で教材が4つの視点でバランスよく配置されている。⑤
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連	<ul style="list-style-type: none"> ○特になし
	2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> ○教材中に、自己犠牲を強いたり、偏見を抱かせたりしてしまう内容があり配慮を要する。① ○生徒の実態と離れた内容で、自らを振り返ることが難しい。②
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）	<ul style="list-style-type: none"> ○中学3年生であっても受験を控えていない生徒たちにとっては、これらの自身の課題とつなぐことが難しい。④ ○教材の内容が完結してしまい、さまざまな課題について話し合うことが難しい。⑥

令和3年度使用教科用図書 答申資料（咲くやこの花中学校）

道徳	日科（日本教科書株式会社）
総評	<ul style="list-style-type: none"> ○教材の長さが適切で、内容が理解しやすく、生徒の思考力や判断力等を育成するよう構成されている。 ○教材を補充する「もっと知りたい」や、「込められた想い」では、多面的・多角的な視点から振り返って考えたり、更に新しい見方や考え方を生み出したりできるよう配慮されている。 ○教材文の最後に「考え、話あってみよう、そして深めよう」が設けられているが、それ以外にテーマをより多角的な視点から振り返り、さらに新しい考え方を生み出せるような工夫が必要である。 ○教材文と「考え、話してみよう、そして深めよう」という単純な構成が、教科横断的な視点も含めた、効果的な指導が行われるような構成・配列になっていない。
特に優れている点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	2 内容の取扱い
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）
特に工夫・配慮を要する点	1 大阪市教育振興基本計画等との関連
	2 内容の取扱い
	3 その他（外的要素・構成・配列・資料）



(別紙2)

令和3年度使用教科用図書

調査の観点

(中学校用)

【全市共通版（中高一貫校用）】

令和2年6月

大阪市立義務教育諸学校教科用図書選定委員会

教科用図書の調査及び研究にあたっての留意事項

1. 調査の基本的態度

- (1) 「大阪市教育振興基本計画」等に示された基本的な目標に基づいて調査及び研究をすること。

めざすべき目標像

全ての子どもたちが学力を身に付けながら健やかに成長し、自立した個人として自己を確立し、他者とともに次代の社会を担うようになることをめざします。

そのために、社会が多様化し激しく変化する中で、国際化の進展や未曾有の災害の発生等に立ち向かう「生き抜く力」を備え、未来を切り拓く心豊かな子どもたちをはぐくむようにします。

基本となる考え方

- ・個人としての尊厳を重んじ、その意見を尊重するとともに、自由と規範意識、権利と義務を重んじ、自己の判断と責任で道を切り拓き、真理と正義を求め、公共の精神を尊び、豊かな人間性と創造性を備え、グローバル化が進む国際社会においても強く「生き抜く力」を備えた子どもたちをはぐくむこと
- ・子どもたちが、我が国と郷土の伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた国と、自らが育ったこの大阪を愛し、大阪にふさわしい新しい文化の創造をめざすこと

(平成29年3月改訂「大阪市教育振興基本計画」より)

- (2) 大阪市の教育施策との関連性に基づいて調査及び研究をすること。

2つの最重要目標

- (1) 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現
- (2) 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上

2つの「最重要目標」を達成するために重点的に取り組むべき施策

- (1) 全ての基礎となる幼児教育の普及と質の向上
- (2) 安全で安心できる学校、教育環境の実現
- (3) 道徳心・社会性の育成
- (4) 国際社会において生き抜く力の育成
- (5) 子ども一人ひとりの状況に応じた学力向上への取組
- (6) 健康や体力を保持増進する力の育成
- (7) 地域に開かれた学校づくりと生涯学習の支援
- (8) 施策を実現するための仕組みの推進

(3) 今日的な教育課題に基づいて調査及び研究をすること。

今日的な教育課題

- (1) 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善
- (2) 論理的思考力・判断力、豊かな表現力等の育成
- (3) 道徳教育を通じた、豊かな心や創造性の涵養

※これらの観点をふまえつつ、新たな時代を生きる子どもたちの視点に立った配慮・工夫がなされているかについて調査及び研究を行う

2. 調査会を構成する者の資格要件及び責務

(1) 資格要件は、次のとおりとする。

各調査会において、教科用図書の採択に直接利害を有する者は、調査会を構成する者になることができない。教科用図書の採択に利害関係を有する者とは、特定の教科用図書が採択されることにより直接に利益または損害を受ける者であり、例えば次に掲げる者をいう。

- ア 教科書発行者の役員及び従業員並びにこれらの配偶者及び三親等内の親族
 - イ 顧問、参与、嘱託等いかなる名称によるを問わず、事実上教科書発行者の事業の運営に重要な影響力を有している者
 - ウ 教科書及び教師用指導書の著作・編集者（事実上、著作・編集に参加し、又は協力した者を含む）
 - エ ウの著作・編集者が団体である場合は、当該団体の役員及びこれに準ずる者
 - オ 教科書の供給の事業を行う者及びこれに準ずる者
- ※ 教科書採択に直接の利害関係を有しないまでも、教科書発行者から個別に協力ないしえ意見聴取の依頼を受け、著作・編集活動に一定の関与を行うなど、特定の教科書発行者と関係を有する者を、調査員等として選任することは適当ではない。

(2) 責務は、次のとおりとする。

- ア 教科用図書の選定に関する事業内容を理解して、適正かつ公正な調査及び研究を行い、調査の経過及び結果を教科用図書選定委員会（地区部会）に報告しなければならない。
- イ 職務上知りえた秘密を漏らしてはならない。その職を退いた後も同様とする。
- ウ 調査会を構成する者としての良識と自覚の上に立って、公正確保に留意し、いかなる疑惑をも招くことのないようにしなければならない。

国語選定基準

項目	観点
1 基本計画等との関連 大阪市教育振興	<ul style="list-style-type: none"> ① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。 ② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。 ③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。 ④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。 ⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。
2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> ① 言葉による見方・考え方を働きかせ、言語活動を通して、国語で正確に理解し適切に表現する資質・能力を育成することができるよう配慮されているか。 ② 社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるよう配慮されているか。 ③ 社会生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を養うことができるよう配慮されているか。 ④ 言葉がもつ価値を認識するとともに、言語感覚を豊かにし、我が国の言語文化に関わり、国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養うことができるよう配慮されているか。 ⑤ 活動場面の設定や多様な学習活動の組み合わせについて工夫されているか。 ⑥ 学校図書館などを、目的をもって計画的に活用することについて工夫されているか。 ⑦ 読書に親しみ、進んで学習や生活に生かすことについて配慮されているか。
3 その他 (外的要素・構成・配列・資料等)	<ul style="list-style-type: none"> ① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。 ② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。 ③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。 ④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。 ⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。 ⑥ 学習した内容を確實に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。 ⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。 ⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。

書 写 選 定 基 準

項目	観 点
1 大 阪 市 教 育 振 興 基 本 計 画 等 と の 関 連	<p>① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。</p> <p>② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。</p> <p>③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。</p> <p>④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。</p>
2 内 容 の 取 扱 い	<p>① 字形を整え、文字の大きさ、配列などについて理解して、楷書で書くことができるよう配慮されているか。</p> <p>② 漢字の行書の基礎的な書き方を理解して、身近な文字を行書で書くことができるよう配慮されているか。</p> <p>③ 漢字の行書とそれに調和した仮名の書き方を理解して、読みやすく速く書くことができるよう配慮されているか。</p> <p>④ 目的や必要に応じて、楷書又は行書を選んで書くことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 身の回りの多様な表現を通して文字文化の豊かさに触れ、効果的に文字を書くができるよう配慮されているか。</p> <p>⑥ 文字を正しく整えて速く書くことができるようになるとともに、書写の能力を学習や生活に役立てる態度を育てるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 毛筆を使用する書写の指導は、硬筆による書写の能力の基礎を養うように配慮されているか。</p>
3 そ の 他 (外 的 要 素 ・ 構 成 ・ 配 列 ・ 資 料 等)	<p>① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。</p> <p>② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。</p> <p>③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。</p> <p>④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。</p> <p>⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。</p> <p>⑥ 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。</p> <p>⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。</p>

社会（地理的分野）選定基準

項目	観点
1 基本計画等との関連 大阪市教育振興	<p>① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。</p> <p>② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。</p> <p>③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。</p> <p>④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。</p>
2 内容の取扱い	<p>① 社会的事象の地理的な見方・考え方を働きかせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、広い視野に立ち、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の形成者に必要な公民としての資質・能力の基礎を育成することができるよう配慮されているか。</p> <p>② 我が国の国土及び世界の諸地域に関して、地域の諸事象や地域的特色を理解することができるよう配慮されているか。</p> <p>③ 調査や諸資料から地理に関する様々な情報を効果的に調べまとめる技能を身に付けることができるよう配慮されているか。</p> <p>④ 地理に関わる事象の意味や意義、特色や相互の関連を、多面的・多角的に考察したり、公正に選択・判断したりする力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりする力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑥ 日本や世界の地域に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとする態度を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される我が国の国土に対する愛情、世界の諸地域の多様な生活文化を尊重しようとするの大切さについての自覚などを深めることができるよう配慮されているか。</p>
3 その他 (外的要素・構成・配列・資料等)	<p>① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。</p> <p>② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。</p> <p>③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。</p> <p>④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。</p> <p>⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。</p> <p>⑥ 学習した内容を確實に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。</p> <p>⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。</p>

社会（歴史的分野）選定基準

項目	観点
1 基本計画等との関連 大阪市教育振興	<p>① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。</p> <p>② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。</p> <p>③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。</p> <p>④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。</p>
2 内容の取扱い	<p>① 社会的事象の歴史的な見方・考え方を働きかせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、広い視野に立ち、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の形成者に必要な公民としての資質・能力の基礎を育成することができるよう配慮されているか。</p> <p>② 我が国の歴史の大きな流れを、世界の歴史を背景に、各時代の特色を踏まえて理解することができるよう配慮されているか。</p> <p>③ 諸資料から歴史に関する様々な情報を効果的に調べまとめる技能を身に付けることができるよう配慮されているか。</p> <p>④ 歴史に関わる事象の意味や意義、伝統と文化の特色などを、多面的・多角的に考察したり、公正に選択・判断したりする力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりする力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑥ 歴史に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとする態度を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される我が国の歴史に対する愛情、国民としての自覚、国家及び社会並びに文化の発展や人々の生活の向上に尽くした歴史上の人物と現在に伝わる文化遺産を尊重しようとすることの大切さについての自覚などを深め、国際協調の精神を養うことができるよう配慮されているか。</p>
3 その他（外的要素・構成・配列・資料等）	<p>① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。</p> <p>② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。</p> <p>③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。</p> <p>④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。</p> <p>⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。</p> <p>⑥ 学習した内容を確實に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。</p> <p>⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。</p>

社　　会（公民的分野）選　定　基　準

項目	観　　点
1 大坂市教育振興 基本計画等との関連	<p>① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。</p> <p>② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。</p> <p>③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。</p> <p>④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。</p>
2 内容の取扱い	<p>① 現代社会の見方・考え方を働きかせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、広い視野に立ち、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の形成者に必要な公民としての資質・能力の基礎を育成することができるよう配慮されているか。</p> <p>② 個人の尊厳と人権の尊重の意義を広い視野から正しく認識し、個人と社会との関わりについての理解を深めることができるよう配慮されているか。</p> <p>③ 諸資料から現代の社会的事象に関する情報を効果的に調べまとめる技能を身に付けることができるよう配慮されているか。</p> <p>④ 社会的事象の意味や意義、特色や相互の関連を多面的・多角的に考察したり、公正に判断したりする力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりする力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑥ 現代の社会的事象について、現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうとする態度を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される、国民主権を担う公民として、自國を愛し、その平和と繁栄を図ることや、各国が相互に主権を尊重し、各国民が協力し合うことの大切さについての自覚などを深めることができるよう配慮されているか。</p>
3 その他 (外的要素・構成・配列・資料等)	<p>① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。</p> <p>② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。</p> <p>③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。</p> <p>④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。</p> <p>⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。</p> <p>⑥ 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。</p> <p>⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。</p>

地図選定基準

項目	観点
1 基本計画等との関連 大阪市教育振興	<p>① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。</p> <p>② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。</p> <p>③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。</p> <p>④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。</p>
2 内容の取扱い	<p>① 我が国の国土と歴史、現代の政治、経済、国際関係等に関して理解するとともに、調査や諸資料から様々な情報を効果的に調べまとめる技能を身に付けることができるよう配慮されているか。</p> <p>② 社会的事象の意味や意義、特色や相互の関連を多面的・多角的に考察したり、社会に見られる課題の解決に向けて選択・判断したりする力、思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりする力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>③ 地図の読み取り、地図作成、景観写真の読み取り、地域に関する情報の収集や処理などの地理的技能を身に付けることができるよう配慮されているか。</p> <p>④ 地図や関連資料から社会的事象についての様々な情報を効果的に収集し、読み取り、まとめる技能を身に付けることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 図版等について、学習を効果的に進めることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑥ 効果的に地図を活用するための工夫がされているか。</p> <p>⑦ 社会科の学習内容と関連付けながら、活用できるよう配慮されているか。</p>
3 その他（外的要素・構成・配列・資料等）	<p>① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。</p> <p>② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。</p> <p>③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。</p> <p>④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。</p> <p>⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。</p> <p>⑥ 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。</p> <p>⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。</p>

数 学 選 定 基 準

項目	観 点
1 大阪市 教育 振興 基本 計画等 との 関連	<p>① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。</p> <p>② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。</p> <p>③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。</p> <p>④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。</p>
2 内 容 の 取 扱 い	<p>① 数学的な見方・考え方を働きかせ、数学的活動を通して、数学的に考える資質・能力を育成することができるよう配慮されているか。</p> <p>② 数量や図形などについての基礎的な概念や原理・法則などを理解することができるよう配慮されているか。</p> <p>③ 事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けることができるよう配慮されているか。</p> <p>④ 数学を活用して事象を論理的に考察する力、数量や図形などの性質を見いだし統合的・発展的に考察する力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 数学的な表現を用いて事象を簡潔・明瞭・的確に表現する力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑥ 数学的活動の楽しさや数学のよさを実感して粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとする態度を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 問題解決の過程を振り返り、概念を形成する学習活動について工夫されているか。</p>
3 そ の 他 (外 的 要 素 · 構 成 · 配 列 · 資 料 等)	<p>① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。</p> <p>② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。</p> <p>③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。</p> <p>④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。</p> <p>⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。</p> <p>⑥ 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。</p> <p>⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。</p>

理 科 選 定 基 準

項目	観 点
1 大阪市 教育 振興 基本計画等との関連	<ul style="list-style-type: none"> ① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。 ② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。 ③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。 ④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。 ⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。
2 内 容 の 取 扱 い	<ul style="list-style-type: none"> ① 自然の事物・現象に関わり、理科の見方・考え方を働かせ、見通しをもって観察、実験を行うことなどを通して、自然の事物・現象を科学的に探究するために必要な資質・能力を育成することができるよう配慮されているか。 ② 自然の事物・現象についての理解を深めることができるよう配慮されているか。 ③ 科学的に探究するために必要な観察、実験などに関する基本的な技能を身に付けることができるよう配慮されているか。 ④ 観察、実験などを行い、科学的に探究する力を養うことができるよう配慮されているか。 ⑤ 自然の事物・現象に進んで関わり、科学的に探究しようとする態度を養うことができるよう配慮されているか。 ⑥ 安全の確保や事故防止について、適切に取り扱われているか。 ⑦ 科学的な概念を使用して、自然の事物・現象を日常生活や社会と関連付けることについて工夫されているか。
3 そ の 他 (外 的 要 素 · 構 成 · 配 列 · 資 料 等)	<ul style="list-style-type: none"> ① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。 ② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。 ③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。 ④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。 ⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。 ⑥ 学習した内容を確實に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。 ⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。 ⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。

音 樂（一般） 選 定 基 準

項目	観 点
1 大阪市教育振興 基本計画等との関連	<ul style="list-style-type: none"> ① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。 ② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。 ③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。 ④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。 ⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。
2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> ① 表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わる資質・能力を育成することができるよう配慮されているか。 ② 曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解することができるよう配慮されているか。 ③ 創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けることができるよう配慮されているか。 ④ 音楽表現を创意工夫することや、音楽のよさや美しさを味わって聴くことができるよう配慮されているか。 ⑤ 音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽を愛好する心情を育むとともに、音楽に対する感性を豊かにし、音楽に親しんでいく態度を養い、豊かな情操を培うことができるよう配慮されているか。 ⑥ 表現および鑑賞領域において、思考、判断し、表現する一連の過程について工夫されているか。 ⑦ 言語活動の扱いについて工夫されているか。
3 その他（外的要素・構成・配列・資料等）	<ul style="list-style-type: none"> ① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。 ② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。 ③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。 ④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。 ⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。 ⑥ 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。 ⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。 ⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。

音 樂（器楽） 選 定 基 準

項目	観 点
1 基本計画等との関連 大阪市教育振興	<ul style="list-style-type: none"> ① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。 ② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。 ③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。 ④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。 ⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。
2 内容の取扱い	<ul style="list-style-type: none"> ① 器楽表現に関わる知識や技能を得たり生かしたりしながら、曲にふさわしい器楽表現を創意工夫することができるよう配慮されているか。 ② 曲想と音楽の構造や曲の背景との関わりを理解することができるよう配慮されているか。 ③ 楽器の音色や響きと奏法との関わりを理解することができるよう配慮されているか。 ④ 創意工夫を生かした表現で演奏するために必要な奏法、身体の使い方などの技能を身に付けることができるよう配慮されているか。 ⑤ 創意工夫を生かし、全体の響きや各声部の音などを聴きながら他者と合わせて演奏する技能を身に付けることができるよう配慮されているか。 ⑥ 我が国及び諸外国の様々な音楽のうち、指導のねらいに照らして適切で、生徒にとって親しみがもてたり意欲が高められたり、生活や社会において音楽が果たしている役割を感じ取ることできたりできるよう配慮されているか。 ⑦ 表現および鑑賞領域において、思考、判断し、表現する一連の過程について工夫されているか。
3 その他 (外的要素・構成・配列・資料等)	<ul style="list-style-type: none"> ① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。 ② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。 ③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。 ④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。 ⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。 ⑥ 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。 ⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。 ⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。

美術選定基準

項目	観点
1 基本計画等との関連 大阪市教育振興	<p>① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。</p> <p>② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。</p> <p>③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。</p> <p>④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。</p>
2 内容の取扱い	<p>① 表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、造形的な見方・考え方を働きさせ、生活や社会中の美術や美術文化と豊かに関わる資質・能力を育成することができるよう配慮されているか。</p> <p>② 対象や事象を捉える造形的な視点について理解することができるよう配慮されているか。</p> <p>③ 表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるよう配慮されているか。</p> <p>④ 造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 美術の創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を育み、感性を豊かにし、心豊かな生活を創造していく態度を養い、豊かな情操を培うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑥ 安全の確保や事故防止について、適切に取り扱われているか。</p> <p>⑦ 表現および鑑賞の相互の関連について工夫されているか。</p>
3 その他 (外的要素・構成・配列・資料等)	<p>① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。</p> <p>② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。</p> <p>③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。</p> <p>④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。</p> <p>⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。</p> <p>⑥ 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。</p> <p>⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。</p>

保 健 体 育 選 定 基 準

項目	観 点
1 基 本 計 画 等 と の 関 連	<p>① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。</p> <p>② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。</p> <p>③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。</p> <p>④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。</p>
2 内 容 の 取 扱 い	<p>① 体育や保健の見方・考え方を働きかせ、課題を発見し、合理的な解決に向けた学習過程を通して、心と体を一体として捉え、生涯にわたって心身の健康を保持増進し豊かなスポーツライフを実現するための資質・能力を育成することができるよう配慮されているか。</p> <p>② 各種の運動の特性に応じた技能等及び個人生活における健康・安全について理解するとともに、基本的な技能を身に付けることができるよう配慮されているか。</p> <p>③ 運動や健康についての自他の課題を発見し、合理的な解決に向けて思考し判断するとともに、他者に伝える力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>④ 生涯にわたって運動に親しむとともに健康の保持増進と体力の向上を目指し、明るく豊かな生活を営む態度を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 健康な生活と疾病の予防について、課題を発見し、その解決を目指した学習活動について工夫されているか。</p> <p>⑥ 心身の機能の発達と心の健康について、課題を発見し、その解決を目指した学習活動について工夫されているか。</p> <p>⑦ 傷害の防止や健康と環境について、課題を発見し、その解決を目指した学習活動について工夫されているか。</p>
3 そ の 他 (外 的 要 素 ・ 構 成 ・ 配 列 ・ 資 料 等)	<p>① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。</p> <p>② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。</p> <p>③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。</p> <p>④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。</p> <p>⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。</p> <p>⑥ 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。</p> <p>⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。</p>

技 術 選 定 基 準

項目	観 点
1 大 阪 市 教 育 振 興 基 本 計 画 等 と の 関 連	<p>① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。</p> <p>② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。</p> <p>③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。</p> <p>④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。</p>
2 内 容 の 取 扱 い	<p>① 技術の見方・考え方を働きさせ、ものづくりなどの技術に関する実践的・体験的な活動を通して、技術によってよりよい生活や持続可能な社会を構築する資質・能力を育成することができるよう配慮されているか。</p> <p>② 生活や社会で利用されている材料、加工、生物育成、エネルギー変換及び情報の技術についての基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付けることができるよう配慮されているか。</p> <p>③ 技術と生活や社会、環境との関わりについて理解を深めることができるよう配慮されているか。</p> <p>④ 生活や社会の中から技術に関わる問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、製作図等に表現し、試作等を通じて具体化し、実践を評価・改善するなど、課題を解決する力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑤ よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、適切かつ誠実に技術を工夫し創造しようとする実践的な態度を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑥ 安全の確保や事故防止について、適切に取り扱われているか。</p> <p>⑦ キャリア発達を踏まえ、学習内容と将来の生き方との関わりを考えることができるよう配慮されているか。</p>
3 そ の 他 (外 的 要 素 ・ 構 成 ・ 配 列 ・ 資 料 等)	<p>① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。</p> <p>② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。</p> <p>③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。</p> <p>④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。</p> <p>⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。</p> <p>⑥ 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。</p> <p>⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。</p>

家庭選定基準

項目	観点
1 大阪市教育振興 基本計画等との関連	<p>① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。</p> <p>② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。</p> <p>③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。</p> <p>④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。</p>
2 内容の取扱い	<p>① 生活の営みに係る見方・考え方を働きかせ、衣食住などに関する実践的・体験的な活動を通して、よりよい生活の実現に向けて、生活を工夫し創造する資質・能力を育成することができるよう配慮されているか。</p> <p>② 家族・家庭の機能について理解を深め、家族・家庭、衣食住、消費や環境などについて生活の自立に必要な基礎的な理解を図ることができるよう配慮されているか。</p> <p>③ 家族・家庭、衣食住、消費や環境などに係る技能を身に付けることができるよう配慮されているか。</p> <p>④ 家族・家庭や地域における生活の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなど、これから的生活を展望して課題を解決する力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 自分と家族、家庭生活と地域との関わりを考え、家族や地域の人々と協働し、よりよい生活の実現に向けて、生活を工夫し創造しようとする実践的な態度を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑥ 安全の確保や事故防止について、適切に取り扱われているか。</p> <p>⑦ キャリア発達を踏まえ、学習内容と将来の生き方との関わりを考えることができるよう配慮されているか。</p>
3 その他 (外的要素・構成・配列・資料等)	<p>① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。</p> <p>② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。</p> <p>③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。</p> <p>④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。</p> <p>⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。</p> <p>⑥ 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。</p> <p>⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。</p>

外 国 語（英語）選 定 基 準

項目	観 点
1 大 阪 市 教 育 振 興 基 本 計 画 等 と の 関 連	<p>① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。</p> <p>② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。</p> <p>③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。</p> <p>④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。</p>
2 内 容 の 取 扱 い	<p>① 外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方を働きかせ、外国語による聞くこと、読むこと、話すこと、書くことの言語活動を通して、簡単な情報や考えなどを理解したり表現したり伝え合ったりするコミュニケーションを図る資質・能力を育成することができるよう配慮されているか。</p> <p>② 外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどを理解することができるよう配慮されているか。</p> <p>③ 聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる技能を身に付けることができるよう配慮されているか。</p> <p>④ コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で簡単な情報や考えなどを理解したり、これらを活用して表現したり伝え合ったりすることができる力を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養うことができるよう配慮されているか。</p> <p>⑥ ペア・ワーク、グループ・ワークなどの効果的なとり入れ方について工夫されているか。</p> <p>⑦ 小学校との接続を意識した内容について工夫されているか。</p>
3 そ の 他 (外 的 要 素 · 構 成 · 配 列 · 資 料 等)	<p>① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。</p> <p>② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。</p> <p>③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。</p> <p>④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。</p> <p>⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。</p> <p>⑥ 学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。</p> <p>⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。</p>

道徳選定基準

項目	観点
1 基本計画等との関連 大阪市教育振興	<p>① 子どもが安心して成長できる安全な社会（学校園・家庭・地域）の実現に配慮されているか。</p> <p>② 心豊かに力強く生き抜き未来を切り拓くための学力・体力の向上に配慮されているか。</p> <p>③ 主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善に資するよう配慮されているか。</p> <p>④ 生徒の発達の段階や特性等を踏まえつつ、論理的思考力・判断力、豊かな表現力等を育成するよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 道徳教育を通して、豊かな心や創造性の涵養をめざした教育の充実に資するよう配慮されているか。</p>
2 内容の取扱い	<p>① よりよく生きるために基盤となる道徳性を養うため、道徳的諸価値についての理解を基に、自己を見つめ、物事を広い視野から多面的・多角的に考え、人間としての生き方にについての考えを深める学習を通して、道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育てることができるよう配慮されているか。</p> <p>② 生徒が自ら道徳性を養う中で、自ら振り返って成長を実感したり、これから課題や目標を見付けたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>③ 生徒が多様な感じ方や考え方に対する接する中で、考えを深め、判断し、表現する力を育むことができるよう、自分の考えを基に討論したり書いたりするなどの言語活動を充実するよう配慮されているか。</p> <p>④ 問題解決的な学習、道徳的行為に関する体験的な学習等を適切に取り入れることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑤ 情報モラルに関する指導の充実や、社会の持続可能な発展などの現代的な課題の取扱いに配慮されているか。</p> <p>⑥ 悩みや葛藤等の心の揺れ、人間関係の理解等の課題も含め、生徒が深く考えることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 多様な見方や考え方に対する接しながら、更に新しい見方や考え方を生み出すことで、よりよく生きる喜びを見いだせるよう配慮されているか。</p>
3 その他 (外的要素・構成・配列・資料等)	<p>① 製本が丈夫で、装丁が生徒に親しみやすいなど、生徒の視点に立ったものになっているか。</p> <p>② 文字の大きさ・フォント・行間などが適切であるか。</p> <p>③ さし絵や写真などが鮮明で、色づかいが配慮されており、大きさや位置などが適切に配置されているか。</p> <p>④ ユニバーサルデザインに関して、障がいその他の特性の有無にかかわらず、生徒にとって読みやすいものになっているか。</p> <p>⑤ 目標や内容を踏まえて、教科横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう構成・配列されているか。</p> <p>⑥ 学んだことをさらに深く心にとどめたり、これから思いや課題について考えたりすることができるよう配慮されているか。</p> <p>⑦ 資料は、学習内容に応じて正確・適切に用意されているか。</p> <p>⑧ 資料は、生徒が興味をもち、学習意欲を引き出すようにするなど、生徒の視点に立って工夫されているか。</p>