

| | |
|------|--|
| 受験番号 | |
|------|--|

令和3年度大阪府・大阪市・堺市・豊能地区公立学校教員採用選考テスト

中学校 音楽 解答用紙 (3枚のうち1)

1

| | |
|----|--|
| 得点 | |
|----|--|

| |
|--|
| |
|--|

(1)

| 曲順 | 楽 曲 名 | | 作 曲 者 名 | |
|----|----------------------------------|---|-----------|---|
| ア | 超絶技巧練習曲第4番マゼッパ | / | F.リスト | / |
| イ | カンタータ第147番 『心と口と行いと生活で』BWV147 | / | J. S. バッハ | / |
| ウ | 交響曲第2番ニ長調 Op. 73 | / | J. ブラームス | / |
| エ | オペラ「ラ・ボエーム」より 「愛らしい乙女よ」 | / | G. プッチーニ | / |

| |
|--|
| |
|--|

| |
|--|
| |
|--|

| |
|--|
| |
|--|

| |
|--|
| |
|--|

(2)

| | | | |
|---|------|------------------|---|
| オ | ①曲名 | 谷茶前節 | / |
| | ②楽器名 | 三線／箏／笛／ | / |
| | | パーランク／ | / |
| | | 太鼓／三板 のいずれか3つ | / |

| |
|--|
| |
|--|

| |
|--|
| |
|--|

| |
|--|
| |
|--|

| |
|--|
| |
|--|

(3)

| | | | |
|---|--------|----|---|
| カ | 国または地域 | D | / |
| | 楽器名 | コラ | / |

| |
|--|
| |
|--|

| |
|--|
| |
|--|

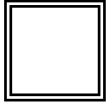
| | |
|------|--|
| 受験番号 | |
|------|--|

令和3年度大阪府・大阪市・堺市・豊能地区公立学校教員採用選考テスト

中学校 音楽 解答用紙 (3枚のうち2)

| |
|---|
| 2 |
|---|

| | |
|----|--|
| 得点 | |
|----|--|



(1)

S.Recorder

A.Recorder 1

A.Recorder 2

5

S

A1

A2

9

S

A1

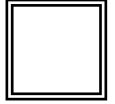
A2

| | |
|------|--|
| 受験番号 | |
|------|--|

令和3年度大阪府・大阪市・堺市・豊能地区公立学校教員採用選考テスト

中学校 音楽 解答用紙 (3枚のうち3)

2 (続き)



(2)

| | |
|--------|---|
| 二 | 七 |
| 七 | |
| 三 | 、 |
| 八 | |
| 四 | 八 |
| 九 | 十 |
| 三 | 九 |
| 八 | 八 |
| 十 | 七 |
| 九 | |
| 才 八 | 、 |
| 七 | |
| 六 | 八 |
| | 十 |
| 巾 為 | 九 |
| 斗 | 八 |