

受験者掲示用

令和5年度 教科「音楽」実技テスト

1. ピアノ弾き歌い

《課題曲》 「浜辺の歌」

林 古溪 作詞／成田 為三 作曲

《場面設定》

「情景を思い浮かべながら、表情豊かに歌おう」を目標に学習指導を行います。
『共通事項』の「旋律」「強弱」「リズム」などの音楽を形作っている要素や要素どうしの関連を知覚・感受させる指導を想定して、弾き歌いをしてください。

《実施方法》

- 伴奏を弾きながら旋律を歌うこと。
- 旋律は令和2年度検定済み教科書 教育芸術社出版「中学生の音楽1 (P26, 27)」に記載の楽譜を使用するが、伴奏は提示しているものを使用する。

2. 自由演奏（楽器及び曲目は自由、弾き歌いも可）

著作権保護の観点により、楽譜を掲載いたしません。

出典：『浜辺の歌』 林 古溪 作詞 / 成田 為三 作曲
教育芸術社出版「中学生の音楽1」
26 ページから 27 ページ
(令和2年度検定済)