

受験番号	
------	--

平成29年度大阪府・大阪市・堺市・豊能地区公立学校教員採用選考テスト

中学校 音楽 解答用紙 (4枚のうち1)

1	得点	
---	----	--

(1)

曲順	楽 曲 名	作 曲 者 名	
ア	「協奏曲集 和声と創意への試み「四季」」より 「 冬 」 第 1 楽章 /	ヴィヴァルディ /	<input type="checkbox"/>
イ	「交響曲 第6番 へ長調 「田園」」より 第 5 楽章 /	ベートーヴェン /	<input type="checkbox"/>
ウ	「練習曲 ハ短調 作品10の12 「革命」」 /	ショパン /	<input type="checkbox"/>
エ	「 オペラ「蝶々夫人」」より 「 アリア「ある晴れた日に」」 /	プッチーニ /	<input type="checkbox"/>

(2)

オ	① 鶯鶴鈴慕 /	<input type="checkbox"/>
	② 尺八 /	<input type="checkbox"/>

(3)

カ	国または地域	C /	<input type="checkbox"/>
	撥弦楽器名	カヤグム /	<input type="checkbox"/>

受験番号	
------	--

平成29年度大阪府・大阪市・堺市・豊能地区公立学校教員採用選考テスト

中学校 音楽 解答用紙 (4枚のうち2)

2	得点	
---	----	--

--

(1) ア **Allegro con brio**

The musical score is for a piece titled "Allegro con brio" in 2/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into two systems. The first system includes parts for Flute I & II, Oboe I & II, Clarinet I & II in B-flat, Bassoon I & II, Horn I & II in E-flat, Trumpet I & II in C, and Timpani in C & G. The Clarinet part begins with a dynamic marking of *ff* and includes an *a2* (second octave) marking. The second system includes parts for Violin I, Violin II, Viola, Cello, and Contrabass, all of which begin with a dynamic marking of *ff*. The woodwind parts in the first system have rests for the first two measures, while the string parts in the second system play a rhythmic pattern of eighth notes.

受験番号	
------	--

平成29年度大阪府・大阪市・堺市・豊能地区公立学校教員採用選考テスト

中学校 音楽 解答用紙 (4枚のうち3)

2 (続き)



(1) イ

Musical score for Soprano (Sop.), Alto I (Alt. I), Alto II (Alt. II), and Tenor (Ten.) parts, measures 1-4. The time signature is 2/4. The Soprano part has rests in measures 1 and 2, then a quarter note G4 in measure 3 and a half note G4 in measure 4. The Alto I part has a quarter note G4 in measure 1, a quarter note A4 in measure 2, and a half note G4 in measure 3 and 4. The Alto II part has rests in measures 1 and 2, then a quarter note G4 in measure 3 and a half note G4 in measure 4. The Tenor part has rests in measures 1 and 2, then a quarter note G3 in measure 3 and a half note G3 in measure 4.

Musical score for Soprano (Sop.), Alto I (Alt. I), Alto II (Alt. II), and Tenor (Ten.) parts, measures 5-8. The time signature is 2/4. The Soprano part has a quarter note G4 in measure 5, a quarter rest in measure 6, a quarter note G4 in measure 7, and a half note G4 in measure 8. The Alto I part has a quarter note G4 in measure 5, a quarter note A4 in measure 6, and a half note G4 in measure 7 and 8. The Alto II part has a quarter note G4 in measure 5, a quarter rest in measure 6, a quarter note G4 in measure 7, and a half note G4 in measure 8. The Tenor part has a quarter note G3 in measure 5, a quarter rest in measure 6, a quarter note G3 in measure 7, and a half note G3 in measure 8.

受験番号	
------	--

平成29年度大阪府・大阪市・堺市・豊能地区公立学校教員採用選考テスト

中学校 音楽 解答用紙 (4枚のうち4)



2	得点	
---	----	--

(2)

五 (まだはー)	四
ゝ	△
	ゝ
七	三
八	二
九	六
八	ゝ
七	五 (まだはー)
●	●
六	才四
才四	五 (まだはー)
五 (まだはー)	六
△	△
ゝ	ゝ
二	五 (まだはー)
●	●
●	●
○	○