



第13回 ナレッジイノベーションアワード



全国から厳しい審査を勝ち抜いた中高生と、企業や大学などの専門家が一堂に会し、イノベティブなアイデアを発表！グランプリは誰の手に？
斬新なアイデアや思いが交差する瞬間をぜひ体験してください！

12:30

オープニング



司会
タレント・イラストレーター
芦沢 ムネト

12:40

公開パフォーマンス.1 中学生アイデア部門

中学生が考える「未来の仕事」とは！？
どんな未来を描くのか？ワクワクする斬新な想像力に注目です！

13:30

公開パフォーマンス.2 高校生アイデア部門

「未来の“私の”仕事」のアイデアを発表
自分の興味や夢を具現化して発表。誰も見たことのない未来を提示します！

14:30

公開パフォーマンス.3 ナレッジキャピタル部門

専門家が革新的なアイデアを披露！
目まぐるしく変化する社会に一石を投じる取り組みを、熱いパフォーマンスで披露！

15:30

「ジェロントロジー研究会αZ」成果発表

「ジェロントロジー」とは年齢を重ねて生じる変化や社会作りを幅広い分野から研究する学問のこと。小学生～高校生に参加対象を拡大して取り組んできた、ポジティブな研究成果を発表します。

15:50

SPECIAL TALK

イグ・ノーベル賞受賞者が実演！
“味”の認識が変わる！
「味覚メディア」の世界



宮下 芳明

明治大学 総合教養学部
先端メディアサイエンス学科 教授・学科長

イグ・ノーベル賞(栄養学)受賞者の宮下 芳明氏が登壇！科学のチカラで“味が変わる”？「味覚メディア」の最先端技術を解説&実演！未来を担う中高生に向け、答えのない世界を生き抜くヒントも。

16:50

アワードから生まれた学生ユニット「ENIT」成果発表

過去のナレッジイノベーションアワード中高生部門受賞者からなる「Eureka's Next Innovation Team(ENIT)」。 「Eureka!(ひらめいた!)」を合言葉に、アイデアを形にしてきたこの1年。その集大成をパフォーマンスで表現します！

17:20

結果発表

審査員
※五十音順

審査員長

河口 洋一郎 [一般社団法人ナレッジキャピタル 代表理事 / 東京大学 名誉教授 / アーティスト / 霧島アートの森 館長] 生命のインテリジェンスとアルゴリズムをアートに取り込んだ CG の世界的先駆者。

伊藤 恵理 [東京大学 教授] 「空はひとつ」をモットーに、世界の空を駆けながら、空の旅の裏側に広がる航空交通を科学する研究者。

遠藤 諭 [株式会社角川アスキー総合研究所 首席研究員 / MIT テクノロジーレビュー日本版アドバイザー / ZEN 大学 客員教授] 雑誌編集をはじめとして、IT からサブカルまで評論や執筆活動を行ってきた。

大川内 直子 [文化人類学者 / 株式会社アイデアファンド 代表取締役] 文化人類学の知見を社会に適用することで社会課題を解決する。

塩瀬 隆之 [京都大学総合博物館 准教授] 問いのデザイナーとして、「伝わるとは何か」というコミュニケーションの根本的な問いを研究している。

安田 洋祐 [経済学者 / 政策研究大学院大学 教授] ゲーム理論の観点から現実社会を分析し、さまざまな制度設計を研究している経済学者。

主催：一般社団法人ナレッジキャピタル 後援：【中高生部門】文部科学省/大阪府/大阪市/北海道教育委員会/青森県教育委員会/秋田県教育委員会/名古屋市教育局/三重県教育委員会/滋賀県教育委員会/京都府教育委員会/京都市教育委員会/大阪府教育委員会/大阪市教育委員会/茨木市教育委員会/兵庫県教育委員会/奈良県教育委員会/和歌山県教育委員会/広島県教育委員会/長崎県教育委員会/三重県私学協会/滋賀県私立中学高等学校連合会/京都府私立中学高等学校連合会/大阪府私立中学高等学校連合会/兵庫県私立中学高等学校連合会/奈良県私立中学高等学校連合会/和歌山県私立中学高等学校協会/一般財団法人大阪教育文化振興財団/大阪デジタルコンテンツビジネス創出協議会【ナレッジキャピタル部門】近畿経済産業局/大阪府/大阪市/公益社団法人関西経済連合会/大阪商工会議所/一般社団法人関西経済同友会/大阪デジタルコンテンツビジネス創出協議会

入場無料

事前申込制

観覧申込は
コチラ ▶▶



※定員になり次第受付終了

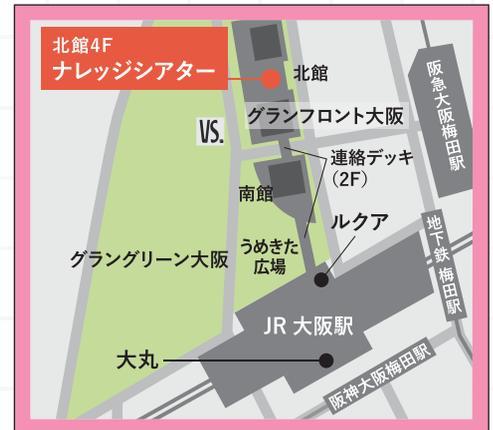
3.20

金祝

11:30開場 12:30 - 18:30

会場

グランフロント大阪 北館4F ナレッジシアター



お問い合わせ

ナレッジイノベーションアワード事務局

06-6131-6881(平日10:00~18:00)

kia@kc-ijp

※内容は予告なく変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。