

to R mansion presents

走れ☆星の王子 メロス

手話を使う子も知的障がいのある子も定型発達の子もそれぞれの
方法で楽しんでました。何より大人の我々が一番夢中になりました。

十年來の友人である江戸川じゅん兵がコンスタントに参加する to R mansion には、22 年度に自身が関わったアートイベントの一環として、神戸のさまざまな場所でパフォーマンスをしていただいた。その縁が今も続いていることを嬉しく思うと同時に、これこそが世界中のフェスティバルから招聘され、老若男女に愛される to R mansion たる所以なのだろう。じゅん兵、大阪でもかましたれ!

森山未来 (俳優・ダンサー)



老若男女、世界中、なんなら時代が変わっても、みんなみんなが楽しめる。そんな団体は唯一無二です。パフォーマンスとブラックさに物語が融合した to R mansion、みんなも追いつけよう!

松居大悟 (ゴジゲン主宰・映画監督)



太宰治とジュベリと宮沢賢治がこの舞台を客席で見ているなら、三人とも「素晴らしい」と言うと思う。

いしいしんじ (作家)



変なものを次々に光の速さで貫いて走るメロス!それはまるで銀河のように宇宙を渡る7色の串ダンゴ!

しりあがり寿 (漫画家)



世界中の人に観てほしいです。
最高です!

こんなにリラックスして子どもと観劇できるなんて
幸せな時間でした。

初めて to R mansion を見た時 初めてサーカスを観た日のことを思い出しました。貴方たちのショーは、子どもの心を忘れてしまった大人にも、キラキラした気持ちを取り戻してくれます。とか偉そうなコメントしちゃってますが私はただのファンです。私もし今も大道芸人として生きていたらこういう人たちのようになりたかった。

チャラン・ポ・ランタン 小春 (ミュージシャン)



言うなれば、知恵と工夫のサーカス演芸。やりたいことやってんな、to R mansion。

小林賢太郎 (劇作家・演出家)



to R の走れホニャララ・・・
またやらかすようです。

山口とも (日本楽器打楽器協会会長)



to R mansion さんの公演があると、まだ観たことのない誰かにどうしても知ってほしくてついお勧めしてしまうほど、ワクワクさせてくれるカンパニーです。「走れ☆星の王子メロス」も最高に元気にしてくれる作品なので、このコメントが、これから to R mansion と出逢うごたかかの元に届きますように。

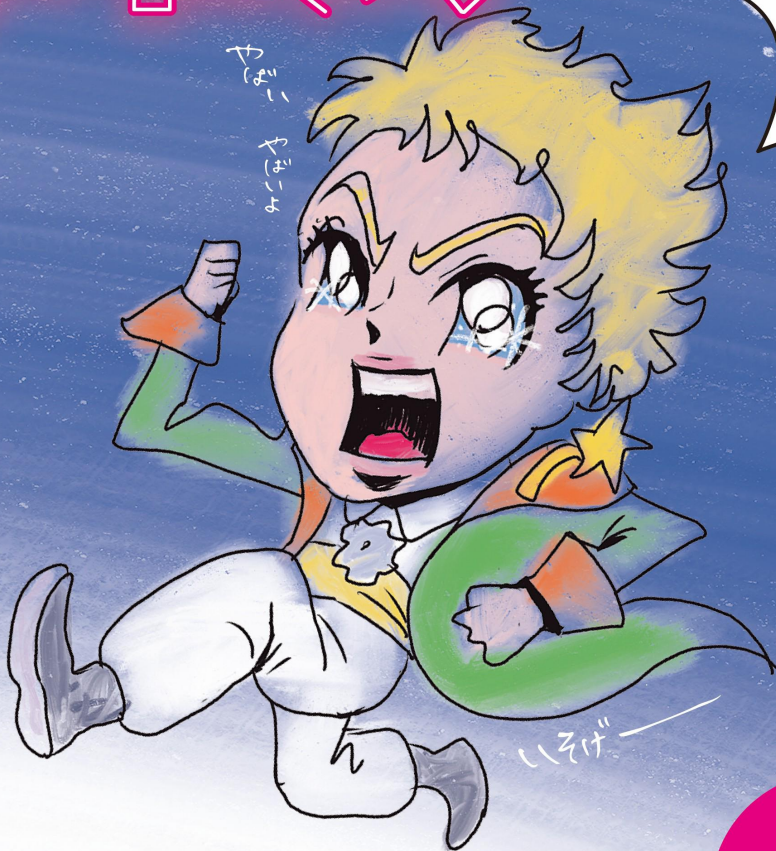
池谷のぶえ (俳優)

ぶっとなでて超パワフルなのに
全てほどよくて最高でした。
なんか感極まって泣いた。

令和7年度 大阪市演劇鑑賞会

走れ☆星の王子 メロス

画／しりあがり寿



世界で活躍する
パフォーマンスカンパニー
to R mansion (トータルマンション) が
大阪に参上やで〜!!

チケット
発売日
11月16日(日)
11:00より

2026年1月11日(日)~12日(月・祝)

会場 ABC ホール

主催 大阪市

令和7年度 大阪市演劇鑑賞会

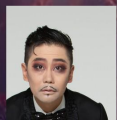
to R mansion presents

走れ☆星の王子 メロス

STORY

メロスは宇宙飛行士。メロスはロケットで地球へと向かっていた。愛する友だちセリマンティウスを助けるために。しかし、地球にたどり着く前に、ロケットが不時着してしまう。そこに突然星の王子が現れる。さらに羊が登場！悪魔も登場！！そしてキツネと出会い、その先に待ち受けていたのは・・・！セリマンティウスが殺されるのは今宵。間に合うかメロス！？走れ！メロス！

CAST



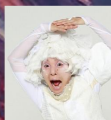
江戸川じゅん兵



上ノ空はなび



丸本すぱじろう



野崎夏世



植木純米



イーガル
(ピアノ)



こみてつ
(チェロ & ギター)

STAFF

原作：太宰治「走れメロス」×サン=テグジュペリ「星の王子さま」

作・演出：スカンクスバンク（江戸川じゅん兵×上ノ空はなび）音楽監督：イーガル

舞台監督：杉山陽洋（ステージスタッフサルベージ）演出助手：杉田健介

音響：佐藤こうじ（Sugar Sound）照明：三浦あさ子 衣装：西川千明 当日運営：中嶋沙弥奈（童司カンパニー）

美術協力：林周一（風煉ダンス）・ラート指導：吉田望 アートディレクション：江戸川じゅん兵 宣伝イラスト：しりあがり寿

「星の王子さま」×「走れメロス」

世界で活躍するパフォーマンスカンパニーが、感動の2大名作を大胆にコラボ！

友との友情や人との絆を描いた「走れメロス」と「大切なものは目に見えない」など大人にこそ届くメッセージが込められている「星の王子さま」両作品の持つテーマを描きながら、to R mansionらしいコミカルでチャミングな王道のコメディ、サーカスの要素や生演奏など、観客を夢中にさせる仕掛けもたっぷりの演出。子どもから大人まで、老若男女全世代に響き、一緒に笑える『走れ☆星の王子メロス』。to R mansion が、大阪の新春に、笑いと驚きと感動の渦をお届けします。

タイムテーブル

1月11日(日)

1月12日(月・祝)

12:00

13:00

16:30

17:30

*受付開始：開演の50分前／開場：開演の30分前／上演時間：60分

●チャイルドシアター (0歳児から入場OK)

●終演後ワークショップ

●アフターイベント (ゲスト：サンブラザ中野くん)

●終演後バックステージツアー

チケット料金 (自由席・税込)

大人 (大阪市内在住の方) **2000** 円 (左記以外の方) **2800** 円

子ども (3歳～高校生) **1000** 円

*3歳児より入場可

*3歳未満のお子様はチャイルドシアター一回にこまめにお連れください。ひざ上鑑賞無料。

ただし、お席が必要な場合は子ども券をお求めください。

*車いすの方はご予約の際にご連絡ください

チケット取扱い

●WEB

<https://teket.jp>



●メール to-r-m@kta.biglobe.ne.jp (振込)

●電話 080-3410-8000 (振込)

※お名前・日時・券種・枚数・お電話番号をお知らせください。

チケット
発売日

11月16日(日)

11:00より

1月11日 17:30 終演後 (30分程度)

サンブラザ中野くん

が出演者とアフタートーク！

さらに！

「Runner」

を熱唱してくれる！！

対象：上記の回のチケットをお持ちの方 (申込不要)



1月12日 12:00 終演後 (30分程度) ※無料・先着順

バックステージツアー！
「走れ☆星の王子メロス」舞台の裏側体験してみよう！

ナビゲーター：演出スカンクスバンク

対象：小学生以上

定員：15名

お申込▶



会場 ABCホール

〒553-8503 大阪市福島区福島1丁目1番30号

阪神本線「福島駅」から徒歩5分 JR東西線「新福島駅」から徒歩5分

JR大阪環状線「福島駅」から徒歩7分 京阪中之島線「中之島駅」から徒歩7分



※駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用くださいますようお願いいたします。

1月11日 13:00 終演後 (30分程度)
ワークショップ企画
「to R mansionと

バントマイムで遊ぼう！」

対象：小学生以上 定員：15名



お申込▶

バック
ステージツアー
&
ワークショップ
申込開始日
11月16日(日)
11:00より

お問合せ

to R mansion

電話 080-3410-8000

メール to-r-m@kta.biglobe.ne.jp



ダイジェスト



特設ページ

主催：大阪市

企画：合同会社ボトフ企画

協力：株式会社ビーコン・ラボ

株式会社キューブ

株式会社アミューズ



公演団体
to R mansion
(ツアーオールマンション)

18 国 87 都市の劇場や演劇祭、ストリートフェスティバルから招聘され、世界中で大人気のパフォーマンスカンパニー。世田谷区芸術アワード“飛翔”舞台芸術部門を受賞するなど受賞歴多数。東京 2020 オリンピック開会式に出演。