



ビジュアル：tsubasa.

2026.
2.14^土-23^{月・祝}
HEP HALL

参加団体
くによし組
劇団イン・ノート
team kulkri
匿名劇壇
ノームーツ
プロトテアトル
無名劇団
四畳半帝国
RE:MAKE
レティクル座



レティクル座 RE:MAKE 四畳半帝国 無名劇団 プロトテアトル ノームーツ 匿名劇壇 team kulkri 劇団イン・ノート くによし組

主催：大阪府・大阪市・大阪文化芸術事業実行委員会

事業に関する問合せ：大阪文化芸術事業運営事務局 TEL:06-7177-6938(12/29~1/3を除く、平日10:00~17:00) MAIL:info@oica-project.jp

公式サイト



大阪演劇祭 2026

2026.
2.14 - 23 月 祝



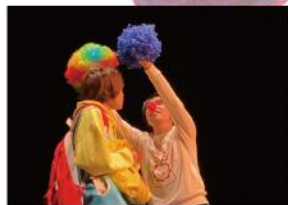
公式サイト



1980年代、大阪の演劇シーンは活気に満ち溢れ、大阪の小劇場では関西の劇団による演劇が盛んに行われていました。その後、相次ぐ大阪の小劇場の閉鎖等による劇団・人材の流出や、コロナ禍における活動の制限など、社会情勢の変化に伴い、演劇を取り巻く環境は厳しい状況に追い込まれました。しかし、そのような環境の変化の中にあっても、関西では300もの劇団が活動を続けていっているとされています。

今般、大阪府・大阪市・大阪文化芸術事業実行委員会では、小劇場ブームの起點・HEP HALLにて、「つながる」をテーマにした「大阪演劇祭2026」を開催し、劇団の活躍の場を創出するとともに、劇団・お客様・関係者と「横」のつながりや、小劇場ブームを創った人気俳優やクリエイターとの「縦」のつながりを創出します。

参加団体



くによし組
『世話山さんの恋人』
作・演出：國吉咲貴



劇団イン・ノート
『コンテナ・ワルツ』
作：芝原れいち・横山大朗
演出：芝原れいち



team kulkri
『ホライズン・マーチ』
作・演出：金哲義



匿名劇壇
『ラッシュアワード』
作・演出：福谷圭祐



ノーミーツ
『オルタナティブ・スケロク
～東京歌舞伎町輪舞曲～』
作・演出：小御門優一郎



プロトテアトル
『飛んでM.I.C』
作・演出：F.O.ベレイラ宏一郎



無名劇団
『笑いにまみれる』
作・演出：島原夏海



四畳半帝国
『捨てるほどでもない』
作・演出：松田拳翔



RE:MAKE
『ZERO』
作・演出：大西千保



レティクル座
『バトルサウナー城崎』
作・演出：阿部慎一郎

参加するすべての人が “つながる” 演劇祭

つながるPoint 1

ゲストと一緒に観劇
俳優や演出家・劇作家など、演劇関係者をゲストに招き、一緒に公演を観劇します！

つながるPoint 2

トークセッション
上演後、感想や質問など作品についてのトークをお客様・ゲスト・出演者で行います！

つながるPoint 3

お客様が選ぶNo.1
観劇いただいたお客様の投票により「大阪演劇祭2026」No.1団体を決定します！

大阪演劇祭

Time Schedule

※開場は開演時間の30分前
※公演時間は約2時間20分

2月	開演	出演団体	
14日(土)	17:00	匿名劇壇	team kulkri
15日(日)	17:00	RE:MAKE	四畳半帝国
16日(月)	18:30	プロトテアトル	無名劇団
17日(火)	18:30	くによし組	劇団イン・ノート
18日(水)	18:30	レティクル座	ノーミーツ
19日(木)	18:30	四畳半帝国	匿名劇壇
20日(金)	18:30	team kulkri	ノーミーツ
21日(土)	11:00	RE:MAKE	くによし組
	14:30	レティクル座	プロトテアトル
	18:00	無名劇団	劇団イン・ノート
22日(日)	11:00	ノーミーツ	くによし組
	14:30	レティクル座	匿名劇壇
	18:00	劇団イン・ノート	四畳半帝国
23日(月・祝)	11:00	プロトテアトル	RE:MAKE
	14:30	無名劇団	team kulkri

※各公演、45分の作品を2団体が上演します。



ビジュアル

tsubasa.

神戸在住。関西を中心に展示、ライブペイントなどで活動。女の子を主にモチーフとし、カラフルな作品を描く。作品に散りばめられた色は日常の音をイメージしている。

経歴

- METROCK OSAKAにてライブペイント
- SUMMER SONIC OSAKAにてライブペイント
- 中崎町 Zipangu Curry Caféにて作品展示
- 梅田ロフトにて壁画制作
- OSAKA ART MARKET 2025にて作品展示

チケット発売中!

前売・当日共/税込/自由席

一般 3,000円

大学生・専門学校生 1,500円

高校生以下 1,000円

「大学生・専門学校生」チケットは、大学生・専門学校生の方が対象となります。
「高校生以下」チケットは、小学生・中学生・高校生の方が対象となります。
「大学生・専門学校生」チケットまたは「高校生以下」チケットは、入場時に学生証等の通学状況を確認できる証明書をご提示ください。
なお、中学生以下で学生証等をお持ちでない場合は、年齢が確認できる証明書をご提示ください。

チケットぴあ [Pコード 539-383]

https://t.pia.jp/

直接購入
セブンイレブン店舗

ローソンチケット [Lコード 56871]

https://l-tike.com/

直接購入
ローソン店舗
ミニストップ店舗

e+ (イープラス)

https://eplus.jp/

FANYチケット

https://ticket.fany.lol/

直接購入
ファミリーマート店舗

※未就学児童はご入場いただけません。※会場内での飲食はご遠慮ください。
※16歳未満のお客様は、終演が19:00を超える公演については、保護者同伴の場合のみご入場いただけます。
※都合により出演者が変更になる場合がありますので、予めご了承ください。なお、変更に伴う払い戻しは行いません。
※ビデオ・カメラ、または携帯電話等での録音・録画・撮影・配信はいかなる場合も固くお断りします。
※車いす席のご購入を希望されるお客様は
【FANYチケット問合せダイヤル(TEL:0570-550-100 受付時間10:00～19:00)】へご連絡ください。

HEP HALL

大阪市北区角田町5-15 HEP FIVE 8F



主催：大阪府・大阪市・大阪文化芸術事業実行委員会

事業に関するお問合せ：大阪文化芸術事業運営事務局 TEL:06-7177-6938(12/29～1/3を除く、平日10:00～17:00) MAIL:info@oica-project.jp

公演に関するお問合せ：FANYチケット問合せダイヤル TEL:0570-550-100(10:00～19:00)