

絹本著色両界曼荼羅図 2 幅

絹本著色両界曼荼羅図

けんぽんちゃくしよくりようかいまんだらず

分野／部門

有形文化財／美術工芸品／絵画

所有者

宗教法人 法楽寺(ほうらくじ)

所在地

大阪市東住吉区山坂 1-18-30

紹介



絹本著色両界曼荼羅図のうち、胎蔵界

市域有数の真言宗寺院である法楽寺に、明治 39 年(1906)に、船場平野町の信者から寄進されたことを銘記する画像で、大幅(だいふく)の両界曼荼羅としては小振りであり、画絹(がけん)は粗く、筆致から、制作年代は室町時代前期、15 世紀代と考えられる。市域に伝来する希少な中世仏画のひとつである。