

受験番号		名 前	
------	--	-----	--

令和 9 年度 大阪市公立学校教員採用選考テスト

小学校 教科専門 問題集 (択一式)

受験中の心得

- 試験時間中は、すべて係員の指示に従ってください。お互いに話をしたり、席を立ったり、そのほか、人の迷惑になるようなことをしてはいけません。
- 試験開始後、まず名前を記入し、受験番号を次の〔記入例〕に従って黒くぬりつぶしてください。

〔記入例〕

解 答 用 紙

受験番号

A	9	B	8	C	7	D	6	E	5	F	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

名前

教育 花子

■

A	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	●	
B	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	●	⑨	⑩
C	①	②	③	④	⑤	⑥	●	⑧	⑨	⑩
D	①	②	③	④	⑤	●	⑦	⑧	⑨	⑩
E	①	②	③	④	●	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
F	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	●

- 答えは解答用紙に記入してください。
- 問題はいずれも五つの答えがでていますが、そのうち最も適切と思われる答えを一つ選んで、解答用紙の問題番号の右にある五つの数字のうち一つを次の〔解答例〕のように黒くぬりつぶしてください。

〔解答例〕

1

日本の首都はどこか。1～5から一つ選べ。

1

京都

2

奈良

3

東京

4

名古屋

5

大阪

この場合、正答は「3 東京」なので、解答用紙の問題番号1の

1

①

②

●

④

⑤

右横に並んでいる③を黒くぬりつぶしてください。

- 間違ってぬりつぶしたときは、消しゴムでよく消してください。
- 問題は30問（国語、社会、算数、理科、英語）となっています。
- 試験時間は、90分です。
- 試験開始から試験終了まで、途中退室はできません。
- 解答用紙は持ち帰ってはいけません。
- 計算を必要とする場合は、問題集の余白を利用してください。
- そのほか、係員が注意したことをよく守ってください。

指示があるまで中をあけてはいけません。

- Ⅰ 小学校第3学年の国語の授業で、「わたしのクラスのすてきなところ」という単元を設定し、単元計画を作成した。次のア～オの各文は、単元全体で指導する事項や留意点である。小学校学習指導要領（平成29年3月告示）における「第2章 各教科 第1節 国語 第2 各学年の目標及び内容〔第3学年及び第4学年〕」において、本単元で指導する事項や留意点に関する記述として正しいもののみをすべてあげている組合せはどれか。あとの1～5から一つ選べ。

単元名「わたしのクラスのすてきなところ」

単元計画（全6時間）

	学習活動
第一次	・ 付けたい力を確かめ、単元の見通しを立てる。 ・ 自分のクラスのよいところはどんなところか振り返り、題材を集める。
第二次	・ 紹介したいものを1つ選び、出来事を詳しく思い出す。 ・ 組み立てを考える。 ・ 紹介する文章を書く。 ・ 文章を読み返す。
第三次	・ 書いた文章を友だちと読み合い、感想を伝えあう。 ・ 学習を振り返る。

- ア 集めた題材を分類したり関係付けたりして、伝えたいことを明確にするよう指導する。
- イ 「始め」や「終わり」に自分の考えを書き、「中」に理由を書くよう指導する。
- ウ 自分のクラスのよいところだと思う自分の考えと、それを支える理由が明確になるように書き表し方を指導する。
- エ 読み手である友だちを意識しながら、わかりやすい表現になっているか確かめるよう指導する。
- オ 友だちが書いた作品について、内容の根拠が明確になっているかを考えながら読み、よい点や改善点を伝えるように指導する。

- 1 ア・オ
- 2 ア・イ・エ
- 3 イ・ウ・エ
- 4 ア・イ・ウ・オ
- 5 イ・ウ・エ・オ

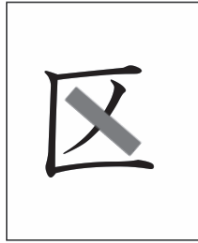
- 2 次のア～オの漢字の下の（ ）内の画数は、太字部分は何画目に書くかを示している。漢字を正しい筆順で書くとき、（ ）内の数字として、正しいものを○、誤っているものを×とした場合、正しい組合せはどれか。あとの1～5から一つ選べ。

ア



(2画目)

イ



(4画目)

ウ



(5画目)

エ



(9画目)

オ



(5画目)

	ア	イ	ウ	エ	オ
1	×	○	×	○	○
2	○	×	○	○	○
3	×	○	○	×	×
4	○	×	×	○	○
5	×	○	○	×	○

〔 3 〕 ～ 〔 4 〕

次の文章を読んで、問い 3 ～ 4 に答えよ。

著作権保護の観点により、本文を掲載いたしません。

出典：人が学ぶということ

今井むつみ、野島久雄、岡田浩之 北樹出版

13ページ3行目から14ページ1行目まで

（今井むつみ、野島久雄、岡田浩之『人が学ぶということ』より）

3 本文の空欄A～Dに入る言葉の組合せとして正しいものはどれか。次の1～5から一つ選べ。

	A	B	C	D
1	サクラ	自動車	花	サクラ
2	サクラ	自動車	サクラ	花
3	自動車	サクラ	サクラ	サクラ
4	自動車	サクラ	花	サクラ
5	サクラ	自動車	花	花

4 本文で述べられている内容として、最も適切なものはどれか。次の1～5から一つ選べ。

- 1 プライミングの実験は、どの概念が他のどの概念と関連しているかを主観的な想像のみで明らかにするためのものである。
- 2 概念知識どうしの関連は、上位概念と下位概念のような階層関係に限られ、それ以外の関連の仕方は想定されていない。
- 3 プライミングによる認識時間の短縮は数10ミリ秒から数100ミリ秒程度と小さいが、人は認識が速くなっていることを意識できる。
- 4 ある概念が活性化されたとき、それとつながりのある他の概念が同時に活性化されることを「活性化の伝播」と呼ぶ。
- 5 概念知識の全体像は、非常に複雑であるため、一つの大きな構造として捉えることは不可能である。

〔 5 ～ 6 〕

次の古文を読んで、問い 5 ～ 6 に答えよ。

著作権保護の観点により、本文を掲載いたしません。

出典：新潮日本古典集成〈新装版〉 古今著聞集 下
佐藤隆信 新潮社
42ページ10行目から43ページ5行目まで

(『古今著聞集』より)

(注)

うけぬ事……心のはずまないこと。おもしろくないこと。

不動……不動明王。

天骨……天賦の才。生まれながらの才能。

〔 5 〕 文章中の下線部 A ～ E について、動作主の組合せとして正しいものはどれか。次の 1 ～ 5 から一つ選べ。

	A	B	C	D	E
1	不動	伊予の入道	父	客人	客人
2	父	伊予の入道	父	客人	父
3	不動	父	伊予の入道	父	客人
4	父	不動	客人	父	父
5	不動	伊予の入道	客人	客人	父

〔 6 〕 二重線部の趣旨を説明したものとして、最も適切なものはどれか。次の 1 ～ 5 から一つ選べ。

- 1 客人は、入道が絵を描くことは身分に合わないのでやめるべきだと考えている。
- 2 客人は、かわらを割ったことで父から叱責された入道をいたわり、かばおうと考えている。
- 3 客人は、不動明王を描くことは神仏への冒瀆にあたるため、入道を罰するべきだと考えている。
- 4 客人は、入道の描いた絵を褒め、絵を描きたい気持ちを止めるべきではないと考えている。
- 5 客人は、入道を弟子にしたいため、父にはすぐに入道を手放してほしいと考えている。

- 7 川や山脈などからなる国境とそれらが隔てる国家の組合せとして、誤っているものはどれか。
1～5から一つ選べ。

- | | | | |
|---|---------|---|--------------|
| 1 | メコン川 | － | タイとベトナム |
| 2 | アンデス山脈 | － | チリとアルゼンチン |
| 3 | ドナウ川 | － | ルーマニアとブルガリア |
| 4 | ピレネー山脈 | － | フランスとスペイン |
| 5 | リオグランデ川 | － | アメリカ合衆国とメキシコ |

- 8 次の各文のうち、地球上の経線と緯線について述べたものとして、正しい組合せはどれか。1～5から一つ選べ。

- A 緯度 0° である赤道は、アフリカ大陸とオーストラリア大陸を通っている。
- B 北極点と南極点を結ぶ線が緯線である。
- C 赤道から離れるほど緯線の長さは短くなる。
- D イギリスの旧グリニッジ天文台を通る経度 0° の経線を本初子午線という。
- E 経度 1° あたりの経線間の距離は赤道上が最も短い。

- 1 A・D
- 2 B・C
- 3 A・E
- 4 C・D
- 5 B・E

9 次の各文は、平安時代の人物と主な出来事について述べたものである。これらを古い出来事から新しい出来事に左から右へ並べた場合、正しい順番となるのはどれか。1～5から一つ選べ。

- A 平将門が北関東で、藤原純友が瀬戸内でそれぞれ周辺の武士団を率いて反乱を起こした。
- B 平清盛は保元の乱、平治の乱をきっかけに台頭し、武士として初めて太政大臣となった。
- C 藤原道長は娘を天皇の後とし、生まれた孫を天皇にして、摂政となった。
- D 白河天皇は、自分の子孫を確実に天皇の位に就けるため、堀河天皇に位を譲り上皇となった。

- 1 A → B → D → C
- 2 A → C → D → B
- 3 B → C → A → D
- 4 C → A → D → B
- 5 C → D → B → A

10 次の各文のうち、江戸時代の文化について述べたものとして、正しい組合せはどれか。1～5から一つ選べ。

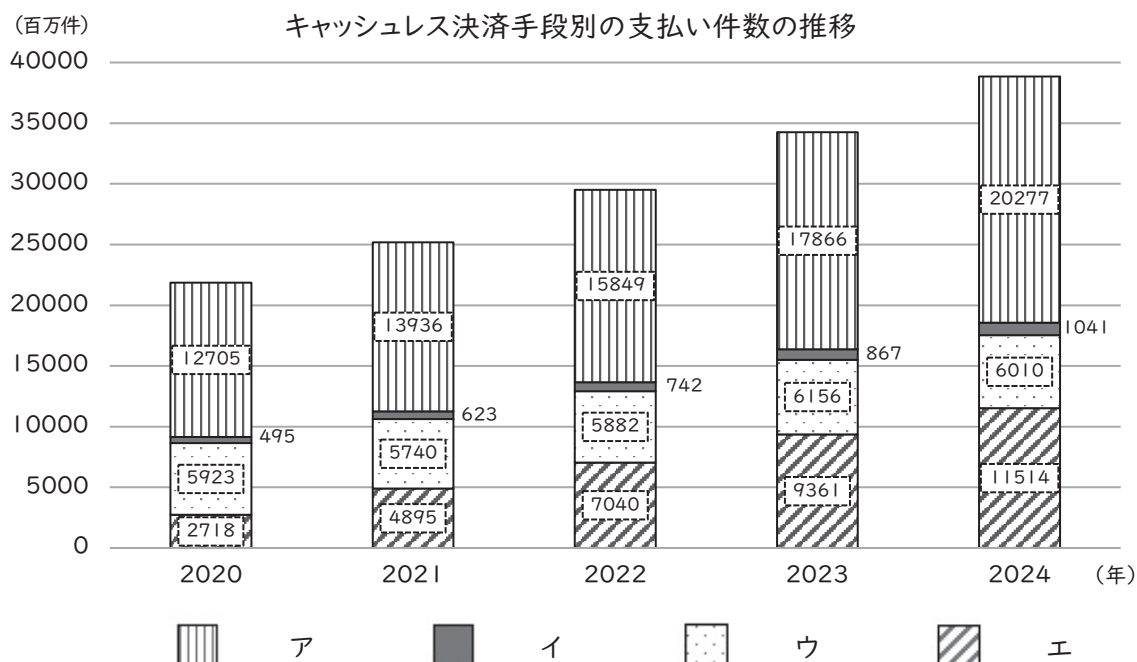
- A 葛飾北斎は、大和絵の伝統を生かした新しい装飾画『風神雷神図屏風』を描いた。
- B 近松門左衛門は、町人社会の義理や人情を題材として人形浄瑠璃の脚本『曾根崎心中』を書いた。
- C 菱川師宣は、春の陽光を浴びて咲き誇る紅白の梅樹と、流水文を統合させた大和絵『紅白梅図屏風』を描いた。
- D 喜多川歌麿は、錦絵と呼ばれる多色刷りの版画である『見返り美人図』を描いた。
- E 歌川広重は、実見した東海道の宿場風景を描いた『東海道五十三次』を版行した。

- 1 A・B
- 2 B・C
- 3 A・D
- 4 B・E
- 5 D・E

- Ⅱ 次の各文のうち、最高裁判所に関連する文章について述べたものとして、正しいものはどれか。
1 ～ 5 から一つ選べ。

- 1 最高裁判所の長たる裁判官は、内閣の指名に基づいて、国会でこれを任命する。
- 2 最高裁判所は、その長たる裁判官以外の裁判官は、天皇が任命する。
- 3 最高裁判所の裁判官の国民審査は、任命後に初めて行われる衆議院議員の総選挙の際に国民の審査を受ける。
- 4 違憲立法審査権は、最高裁判所のみが行使できる。
- 5 下級裁判所の裁判官は、最高裁判所が任命する。

- 12 次のグラフは、キャッシュレス決済手段別の支払い件数の推移に関する資料であり、ア～エは「電子マネー」「クレジットカード」「デビットカード」「コード決済」のいずれかを示している。ア～エに当てはまるキャッシュレス決済手段として、正しい組合せはどれか。1～5から一つ選べ。



（日本クレジット協会「クレジットカード動態調査」、日本銀行「決済動向」、キャッシュレス推進協議会「コード決済利用動向調査」より作成）

	ア	イ	ウ	エ
1	デビットカード	電子マネー	コード決済	クレジットカード
2	コード決済	電子マネー	デビットカード	クレジットカード
3	電子マネー	デビットカード	クレジットカード	コード決済
4	クレジットカード	電子マネー	デビットカード	コード決済
5	クレジットカード	デビットカード	電子マネー	コード決済

（注）・「電子マネー」の件数は、プリペイド方式のうちIC型の電子マネーを対象とする。
 ・「コード決済」の件数は、バーコード及び二次元コードを介さない利用実績も含む。

13 $(3x+2)^2 + 6x + 4 = 15$ の解として、正しいものはどれか。次の 1 ～ 5 から一つ選べ。

1 $x = -3$, 5

2 $x = 3$, -5

3 $x = \frac{1}{3}$, $\frac{7}{3}$

4 $x = -\frac{1}{3}$, $-\frac{7}{3}$

5 $x = \frac{1}{3}$, $-\frac{7}{3}$

14 Aさんは、店にある油をすべて使いきったので、月曜日に油を 100 L 購入した。月曜日は、購入した油を使わなかった。火曜日は、月曜日に購入した油の20%を使った。水曜日は、火曜日の残りの油の30%を使った。木曜日は、水曜日の残りの油の50%を使った。この時点でまだ使っていない残りの油の量として、正しいものはどれか。次の 1 ～ 5 から一つ選べ。

1 0 L

2 2.8 L

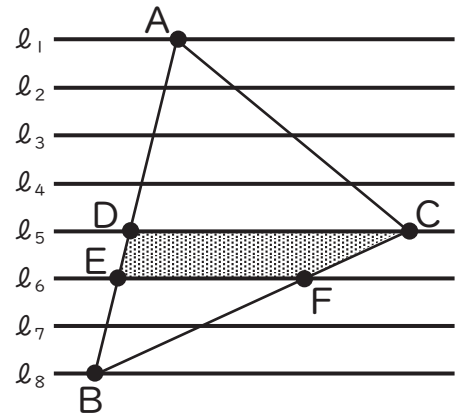
3 3 L

4 28 L

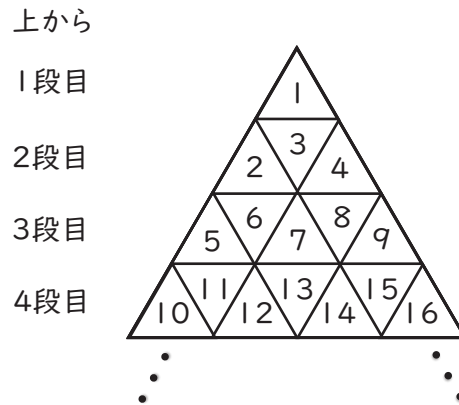
5 30 L

- 15 右の図のように、平行な8本の直線 l_1 、 l_2 、 l_3 、 l_4 、 l_5 、 l_6 、 l_7 、 l_8 が等間隔に並んでいる。 l_1 上に点A、 l_8 上に点B、 l_5 上に点Cがあり、三角形ABCの面積を 84 cm^2 とする。辺ABと l_5 との交点をD、辺ABと l_6 との交点をEとする。辺BCと l_6 との交点をFとする。このとき、四角形CDEFの面積として正しいものはどれか。次の1～5から一つ選べ。

- 1 12 cm^2
- 2 16 cm^2
- 3 20 cm^2
- 4 24 cm^2
- 5 28 cm^2

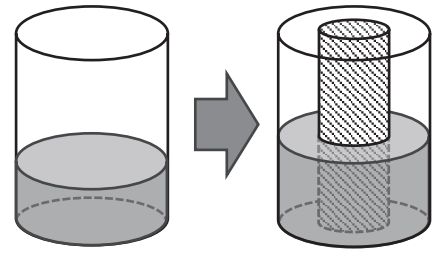


- 16 図のように、同じ大きさの正三角形を上から並べ、大きな正三角形を作る。上から1段目の正三角形の番号を1とする。上から2段目の正三角形の番号を左から2、3、4とし、上から3段目の正三角形の番号を左から5、6、7、8、9とする。4段目以降も同様に番号を左からつけるとき、上から10段目の左から18番目にある正三角形の番号として、正しいものはどれか。次の1～5から一つ選べ。



- | | |
|---|-----|
| 1 | 82 |
| 2 | 83 |
| 3 | 99 |
| 4 | 103 |
| 5 | 118 |

- 17 右の図のように、半径 4 cm、高さ 12 cm の円柱の容器があり、高さが 4 cm のところまで水を入れた。容器の中に、半径 2 cm、高さが 12 cm の石でできた円柱を、円柱の底面と容器の底面とが全て接するように入れた。このとき水面の高さとして正しいものはどれか。次の 1 ～ 5 から一つ選べ。ただし、石でできた円柱の中には水が入らないものとする。



- 1 $\frac{8}{3}$ cm
- 2 $\frac{16}{3}$ cm
- 3 6 cm
- 4 $\frac{20}{3}$ cm
- 5 8 cm

- 18 小学校学習指導要領解説 算数編（平成29年告示）における「Dデータの活用」の領域で育成をめざす資質・能力のうち、統計的探究プロセスについて述べたものについて、最も適切なものを次の1～5から一つ選べ。

- 1 統計的探究プロセスとは、「問題 — データ — 分析 — 表現 — 結論」というような段階からなる統計的な問題解決活動のことである。
- 2 統計的探究プロセスは、表やグラフを正確に作成し、結果を正しく読み取る技能の習得のみを重視する指導の流れである。
- 3 統計的探究プロセスでは、問題を解決するために必要なデータは必ず教師が準備し、児童は分析と結論の段階を中心に学習する。
- 4 小学校低学年から一連の統計的探究プロセスを意識し、自分たちで問題を設定し、調査計画を立てることや、分析を通じて判断した結論についても別の観点から妥当性を検討できるようにすることを重点的に扱う。
- 5 統計的探究プロセスは、「問題」から「結論」に向けて一方向に進んでいくものではなく、グラフを作り直して分析したり、ときにはデータを集め直したりするなど、相互に関連し、行き来しながら進むものである。

- 19 次の2人の会話文を読んで、空欄 にあてはまる数の組合せとして最も適切なものはどれか。あとの1～5から一つ選べ。



4.0%の食塩水と10.0%の食塩水を混ぜて、6.0%の食塩水300 gをつくりたいの。それぞれ何 g ずつ混ぜればいいだろう？

計算すると4.0%の食塩水は g になるね。10.0%の食塩水の量は300 g から g を引けばいいよね。



なるほど。じゃあ、やってみよう！

ごめんなさい。4.0%の食塩水を計り取って入れようとしたらこぼして、何 g 入れたかわからなくなってしまったよ。



大丈夫！では、つくり方を変更しよう。10.0%の食塩水が300g 残っているから、それに水を加えて6.0%の食塩水にしてみよう！何 g の水を加えればいいかな？

計算すると、加える水の量は g だね。よし、やってみよう！

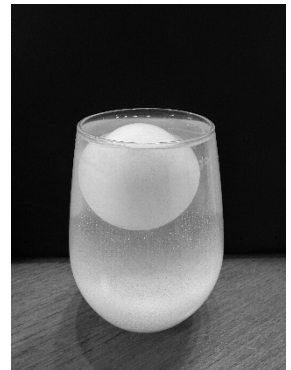


	ア	イ
1	200	200
2	200	180
3	100	200
4	100	180
5	100	150

- 20 水の入ったコップにゆで卵を入れると、卵は沈んだ。ところが、食塩を少しずつ加えてよく溶かしていくと、卵は浮き上がり、写真のように卵の一部が水面から出た状態で静止した。

この現象に興味をもった3人が以下のように会話をした。

以下の会話をを読んで、卵が食塩水の中で浮き上がり、卵の一部が水面から出た状態で静止する理由として、最も適切なものはどれか。あとの1～5から一つ選べ。



水中より食塩水の方が、卵が浮きやすいつてことは、浮力が大きくなっているということだ。

うん。でも、食塩水の場合は卵の沈んでいる体積が小さくなっているよ。



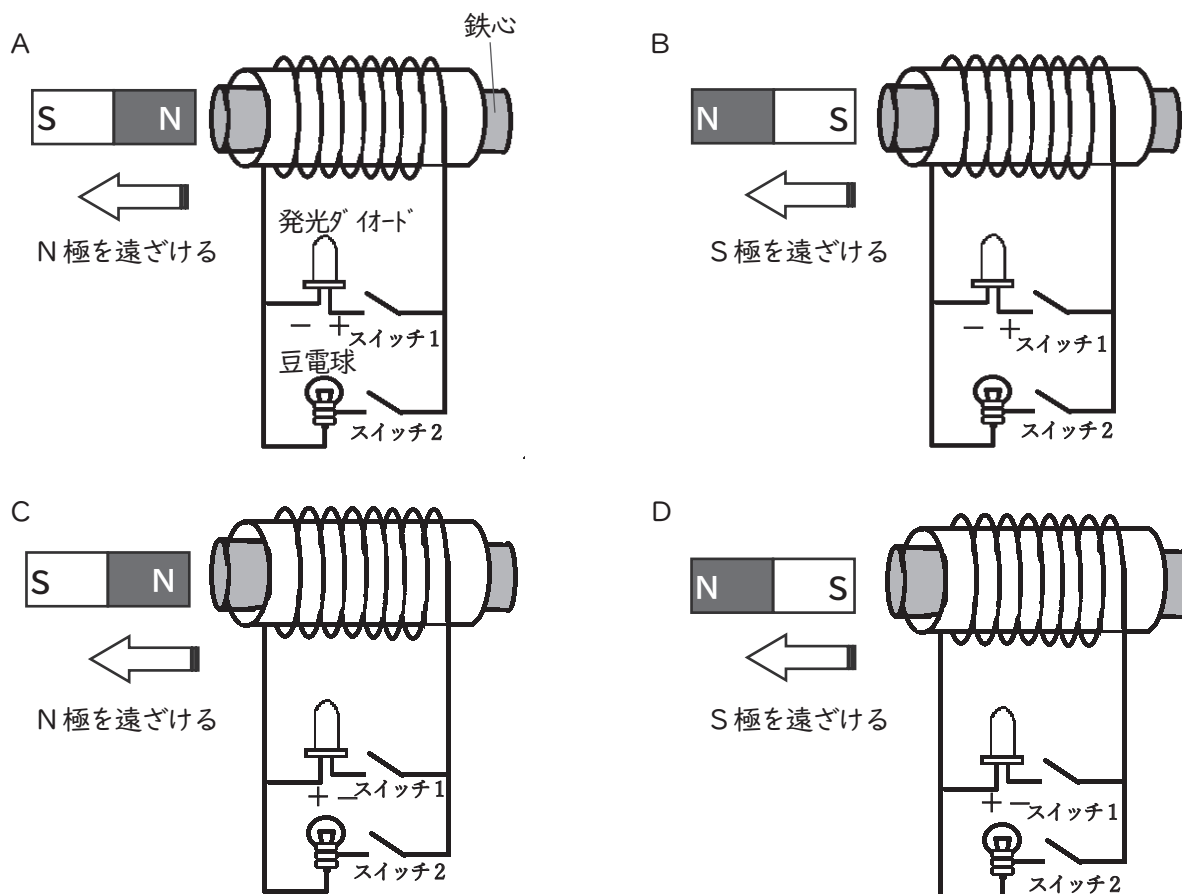
え？食塩水の場合は卵の沈んでいる体積が小さいなら、浮力は小さくなるはずじゃない？

浮力は液体の性質だけでなく、卵の沈んでいる体積にも関係するよ。



- 1 浮力の大きさは物体の質量で決まるため、水の中に比べて食塩水の中では浮力が大きくなる。
- 2 浮力の大きさは物体の沈んでいる体積で決まるため、水の中に比べて食塩水の中では浮力は小さくなる。
- 3 水の中に比べて食塩水の中では物体の重さが軽くなるため、物体の沈んでいる体積が小さくなる。
- 4 浮力は、液体の密度と物体の沈んでいる体積で決まり、食塩水は水より密度が大きいため、物体の沈んでいる体積が小さくても大きな浮力が得られる。
- 5 浮力は、物体の沈んでいる表面積で決まるため、食塩水の中では浮力が小さくなる。

- 21 発電機のしくみを確かめるために、図のA～Dのように、コイルに鉄心を入れ、コイルの導線に発光ダイオードと豆電球を接続した。下の文中の に、あてはまる記号や語句の組合せとして、最も適切なものはどれか。あとの1～5から一つ選べ。



スイッチ1のみを接続したとき、図Aのように棒磁石を動かすと発光ダイオードが点灯した。図のB～Dのうち発光ダイオードが点灯したのは である。

スイッチ2のみを接続したとき、図のA～Dのうち豆電球が点灯したのは である。

これらの結果は棒磁石を動かすことによって生じるコイル内の磁界の変化を ように、コイルに電流が流れる。この現象を応用したものが発電機であり、手回し発電機や自転車のライトなどに利用されている。

	ア	イ	ウ
1	B	AとDのみ	妨げる
2	C	BとCのみ	助ける
3	D	BとCのみ	妨げる
4	C	AとDのみ	助ける
5	D	A、B、C、Dのすべて	妨げる

22 次の各文のうち、植物の成長と季節による変化について述べたものとして誤っているものを次の1～5から一つ選べ。

- 1 春にサクラの花芽が成長するのは、気温の上昇によって細胞分裂が活発になるためである。
- 2 夏に葉の面積が広がるジャガイモは、光合成を効率よく行うことで、より多くの養分をつくらることができる。
- 3 秋に気温が下がると紅葉するカエデは、葉の中の葉緑体がなくなり、これまでに光合成によってつくられた養分をすべて根に運んで蓄える。
- 4 冬に地上部が枯れて見えるススキは、地下の茎や根では養分が蓄えられていることがある。
- 5 シロツメクサの花が咲く時期は、気温だけでなく、昼の長さ（日照時間）などの環境条件にも影響を受ける。

- 23 2025年にノーベル生理学・医学賞を受賞した坂口志文さんの研究について、興味をもった2人が以下のように会話をした。以下の会話文を読んで、空欄 A ～ E に入る語句の組合せとして最も適切なものはどれか。あとの1～5から一つ選べ。



坂口さんが血液に関するノーベル賞を獲ったって聞いたけれど、血液って、どんなはたらきをしているの？

血液にはいくつかの成分があって、 A は酸素を運び、
B は栄養分や不要な物質をとかして運ぶよ。
C は血液を固めて、 D は病原体を分解して
からだを守るんだ。



坂口さんが E を制御する D を発見したんだよね。
E って強いほうがいいんじゃないの？

強すぎると自分のからだまで攻撃してしまうことがあるんだ。だから、
からだには E のはたらきを制御するしくみがあるよ。



へえ！すごいね。

つまり D は、からだを傷つけないようにバランスをとりながら
はたらいっているということがわかるね。



	A	B	C	D	E
1	白血球	赤血球	血小板	血しょう	抵抗
2	赤血球	白血球	血しょう	血小板	抵抗
3	赤血球	血しょう	血小板	白血球	免疫
4	赤血球	血小板	血しょう	白血球	抵抗
5	赤血球	血しょう	白血球	血小板	免疫

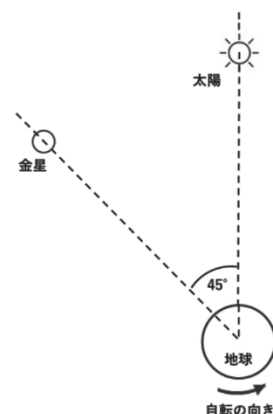
- 24 次の文を読んで、文中の ～ にあてはまる語句の正しい組合せとして最も適切なものはどれか。あとの 1 ～ 5 から一つ選べ。

金星の見え方は太陽と地球との位置関係によって決まり、見える時間帯も変わる。

金星が夕方、西の空に見えるときは と呼ばれる。図のように金星が太陽から約45° 離れて見えるとき、大阪で太陽が午後6時に沈んだ場合、金星は午後 時頃まで見ることができると考えられる。

また、金星は地球より 側を公転している惑星であり、惑星を観測するときには、 に沿って観察すると見つけやすくなる。

望遠鏡を使って金星の観測を続けると、金星が見えるときには満ち欠けが ことがわかる。



	ア	イ	ウ	エ	オ
1	宵の明星	9	内	黄道	起こる
2	明けの明星	9	外	黄道	起こる
3	明けの明星	8	外	天の赤道	起こらない
4	宵の明星	8	内	黄道	起こる
5	宵の明星	8	内	天の赤道	起こらない

- 25 次の英文はクラスルーム・イングリッシュとして用いられる表現の一部である。(1)～(3)の各会話文の()に最も適する語句をア～ウからそれぞれ選んだとき、その組合せとして正しいものはどれか。1～5から一つ選べ。Tは教師、Sは児童を表す。

(1) T : You talked about your favorite animals.

You know many names of animals.

Now, let's write one of them.

Look at the picture dictionary and choose one animal.

Then, () the name of it onto your worksheet.

ア copy

イ read

ウ say

(2) T : Let's () today's class.

What did we learn today?

S1 : Triangle!

S2 : Circle!

T : That's right.

We learned the names of shapes.

ア count

イ go

ウ review

(3) T : We will play a card game.

Let's start.

Everyone, () and don't show it to your partner.

S : OK.

ア make two lines

イ stand up

ウ take one card

- | | | | |
|---|-------|-------|-------|
| 1 | (1) ア | (2) イ | (3) ウ |
| 2 | (1) ア | (2) ウ | (3) ウ |
| 3 | (1) イ | (2) ア | (3) イ |
| 4 | (1) イ | (2) ウ | (3) ア |
| 5 | (1) ウ | (2) ア | (3) イ |

- 26 (1)～(3)の説明に合う語として最も適切なものをア～ウからそれぞれ選んだとき、その組合せとして正しいものはどれか。1～5から一つ選べ。

(1) a piece of clothing for the upper part of the body, made of wool or cotton, with long sleeves

- ア scarf
- イ skirt
- ウ sweater

(2) a building in which objects of artistic, cultural, historical or scientific interest are kept and shown to the public

- ア factory
- イ laboratory
- ウ museum

(3) a person whose job is to collect and write news stories for newspapers, magazines, radio, television or online news sites

- ア journalist
- イ novelist
- ウ translator

- | | | | |
|---|-------|-------|-------|
| 1 | (1) ア | (2) イ | (3) ウ |
| 2 | (1) イ | (2) ウ | (3) ア |
| 3 | (1) イ | (2) ア | (3) ウ |
| 4 | (1) ウ | (2) ア | (3) イ |
| 5 | (1) ウ | (2) ウ | (3) ア |

[27 ~ 28]

次は、授業の打合せをする小学校教員のミホ (Miho) とALTのニック (Nick) の会話の一部である。会話文を読んで、問い 27 ~ 28 に答えよ。

Miho : Hi, could we talk about Unit 6 together?

Nick : Sure! That's the unit about the topic "Where do you want to go?" if I remember correctly.

Miho : That's right! Do you have any ideas?

Nick : How about having the students repeatedly practice the phrase, "I want to go to ~"? For example, students can read out the sentence, "I want to go to Italy," and then they () the word "Italy" with the names of other foreign countries, such as France, America and so on.

Miho : That's a good idea. But don't you think just repeating the same structure of the sentence is not enough to improve communication skills? Actually, I'm wondering exactly who the students are talking to. A close friend? A teacher? Their family? The appropriate expression can vary considerably depending on the audience and context.

Nick : You know, that hadn't even crossed my mind!

Miho : Suppose this is a casual conversation with a friend. A student might say, "I want to go to Kenya. I want to see elephants. It's amazing!" On the other hand, in a more formal presentation, they might say, "I'd like to go to Italy because there is a lot of different food there." The purpose, scene, and situation really shape how we communicate. Of course, destinations don't always have to be in foreign countries. Students can also choose any place in Japan.

Nick : I see. How about a situation in which students decide where to go on a school trip?

Miho : OK. Then, let's reframe the goal as, "Tell your classmates where you want to go on a school trip."

Nick : That's an excellent idea! Can students use their computers to show photos of the places they want to visit?

Miho : Yes, they can.

Nick : Oh, great. I think it makes their presentations more interesting.

Miho : Right. To make them more effective, students shouldn't feel limited to, "I want to go to ~." They can be encouraged to use expressions they've previously learned, such as "We can see ~," "It's famous for ~," or "Let's go together!" The most important thing is creating a classroom environment where every student feels, "I want to say this in English!"

Nick : I agree. By the way, what presentation style would you like to use?

Miho : Let's have the students make a speech in front of their classmates. Then, they can listen to the presentations and vote for the place they want to go the most. Oh..., time's up. Let's talk about the specifics of the activity next week!

Nick : Sounds good!

27 英文中の（ ）に当てはまる語として最も適切なものを、1～5から一つ選べ。

- 1 choose
- 2 describe
- 3 introduce
- 4 recommend
- 5 replace

28 本文の内容と一致するものはどれか。1～5から一つ選べ。

- 1 After listening to the speeches, the teachers will choose the best presentation style and vote for the most popular destination.
- 2 Miho suggests that students should focus on mastering the single phrase, “I want to go to ~” rather than using previously learned expressions.
- 3 Miho thinks that the expressions students use should change depending on who they are talking to and the context of their communication.
- 4 Nick thinks that showing photos on computers is mandatory for making the students’ presentations more effective.
- 5 The teachers decide that students should choose their destinations from foreign places to make the school trip plan more fun.

[29 ~ 30]

次の英文を読み、問い 29 ~ 30 に答えよ。

著作権保護の観点により、本文を掲載いたしません。

出典：The Reading Room, “How to make a good apology”
BBC Learning English
6行目から31行目まで

出典：The Reading Room | BBC Learning English, “How to make a good apology”

- 29 本文の内容にしたがい、(①)、(②) に当てはまる語の組合せとして最も適切なものはどれか。
1 ～ 5 から一つ選べ。

- | | | |
|---|---------------|----------------|
| 1 | (①) decline | (②) borrowed |
| 2 | (①) decline | (②) bought |
| 3 | (①) decline | (②) forced |
| 4 | (①) grow | (②) borrowed |
| 5 | (①) grow | (②) forced |

- 30 本文の内容と一致するものはどれか。1 ～ 5 から一つ選べ。

- 1 A heartfelt apology consists of four key parts and does not include offering to make amends.
- 2 A strong apology is described as one where you first give your reasons and only later admit you were in the wrong.
- 3 All children apologise or forgive without any instructions from adults because they genuinely want to do so.
- 4 The research suggests that an apology is more effective when it requires higher costs from the apologisee.
- 5 The studies show that people usually use shorter words when apologising, and shorter wording is seen as more apologetic.

