

## ○グループワークでの意見

### A班

#### ■バリアフリーへの対応について

- ・バリアフリーの質を民間並みにしてほしい。
- ・ホールで車いす用のスペースなどは観覧席の端に設けられることが多く、舞台等が見にくくなるため、中央に設ける等の配慮があるとよい。
- ・車いす用のスペース確保や通りやすい通路など、バリアフリーの考え方をホールの検討にも反映してほしい。
- ・エントランスには、身体障がい者用駐車スペース（乗降時の一時駐車程度のもの）を確保してほしい。
- ・バリアフリーへの対応は管理・運営にも関わる。適切な誘導ができ専門知識を持ったスタッフがいるなど、管理者に配慮していただくこともある。

#### ■図書館の広い閲覧室の確保について

- ・床面積が限られているのであれば、中高生の学習スペースを設けるのではなく、本来の図書館の役割である図書の閲覧スペースを十分に確保すべき。

#### ■図書館への会議室の確保について

- ・図書館が優先的に多目的に使える部屋（会議室）が必要である。

#### ■ホールの配置等について

- ・大規模なイベントの終了時の混雑対策として、ホールを1階に設置してはどうか。
- ・建築の技術上ホールを1階にとることは困難なことが多いため、動線の計画等で混雑に対応していくのがよいのではないか。
- ・低層階へのホール設置の可能性が低いことには賛成。ただし、下階への震動・防音を考慮してほしい。
- ・ホールのすぐ下に備蓄、ホール機材保管のための倉庫階を設けてはどうか。

#### ■十分な収納スペースの確保について

- ・施設の備品を保管しておく倉庫や収納スペースが必要である。

#### ■防災拠点の重要性について

- ・大阪みなと中央病院のバックアップ機能や緊急時の患者収容機能など、災害時の利用方法をしっかり決めておくことで、防災拠点としての位置づけを明確化した方がよい。
- ・防災拠点となるのであれば、給水方式への配慮（断水時に対応できる高置式のタンクなど）が必要。

- ・ヘリポートについては、防災拠点として重要であるため、よく検討してほしい。

#### ■ボランティア・コンシェルジュの導入について

- ・ボランティア活動やその他の活動をしている人どうしを結びつけたり、ボランティアやその他の活動をしたいと思っている人に活動団体等を紹介するコーディネートを担うボランティア・コンシェルジュを提案したい。
- ・ボランティア・コンシェルジュは区民がボランティアとして担っていくことも考えられる。

#### ■「港区検定」の実施について

- ・「大阪検定」のように、交流会館を建てる際、「港区検定」なるものを考えてはどうか。
- ・交流会館を使い、区民が検定の問題を検討するなど企画を行うことや、検定合格者が港区のことを紹介することも考えられる。

#### ■広報・周知機能の拡充について

- ・交流会館の専用ホームページを開設・運営してはどうか。
- ・WEB上で会場予約や交流会館で実施されるイベント情報の発信、イベントチケットの予約などができるとよい。

#### ■駐輪場の一部有料化について

- ・収益を上げてよりよい運営をするため、また、本来使いたい人が使えるようにするために、駐輪場を一部有料化してはどうか。

#### ■調理スペースについて

- ・レイアウトフリーのアイランドキッチンであれば可能ではないか。ダクトを多要所に設けたらよい。

#### ■環境への配慮について

- ・ビル緑化というより、ビルのエネルギー環境性能を上げるゼロエネルギービルを。防災のためにもビルのエネルギー自立性を。

#### ■意見交換の材料の提供依頼について

- ・会館が何階建てであるのかなど、具体的にイメージできる情報を提供いただけると、もっと意見が出しやすくなるのでは。

### B班

---

#### ■利用率(稼働率)を高めるしかけ・仕組みについて

##### 【柔軟に諸室を使うアイデア】

- ・例えば、調理室は会議にも使え、料理教室などの使い方もできるようにしつらえにしてはどうか。

- ・和室の稼働率が低いのであれば、簡易の畳を必要に応じて並べて使うなどもあるのでは。床下を収納スペースにしておくようなことも考えられる。
- ・和室は、本格的な畳を使わなくても良いのではないか。

#### 【用途・使用頻度によるすみ分け】

- ・和室については、子ども・子育てプラザのように常時使うところもあり、用途によって分けておく必要があるのでは。子ども・子育てプラザの場合は、和室として常に使えることで、乳児などを連れてお母さんなどには重宝されている。

### ■施設の良さをなくさないことについて

- ・4施設（区民センター、老人福祉センター、子ども・子育てプラザ、図書館）の機能で良いものが失われないような施設及び運営をしてほしい。
- ・行われている事業などをきちんと継続した上で、プラスの交流ができればよい。

#### 【継続すべき機能】

- ・区民センターでは、ボランティアが部屋を借りて講座を開いたりしている。
- ・子ども・子育てプラザでは、子どもが毎日遊べる場所があり、障がいのある子もいない子も見守ってもらえる。

#### 【現行の機能継続のため配慮すべきこと】

- ・隣が病院ということで、感染症などの蔓延防止などのリスク対策も必要。
- ・駅に近くなることで不特定多数の人が出入りすることになるが、良い面と不安な面がある。

#### 【不特定多数による利用への対応】

- ・区民センターは、ふらっと立ち寄れるのが良いところだが、老人福祉センターや子ども・子育てプラザは、不特定多数の人が利用する場所ではなく利用登録制になっていて、目的に応じて利用者がいる。そういった人たちが混在することで何かあった時の対応ができなくなるのでは。安全面での対応が必要。
- ・安全面からは、受付を別々に設けることなども考えるべき。
- ・子どもを自由に遊ばせる場所や料理を行う場所等はセキュリティをかけておくべき。
- ・登録制で利用するようになれば、リスクも減り、盗難などが起きたときにも利用者が特定できて対応なども考えられる。
- ・利用者以外が入れないところをつくるゾーン分けなども、他の複合施設などを参考にしながら考える必要がある。

### ■基本構想案の書きぶりについて

- ・ここまで「実現するしかけ」に書いてしまうと、ガチガチになってしまうのではないか。もう少し幅を持たせておいたほうが良いのではないか。

### ■議論の進め方について

- ・このような議論をする際、他都市の先進事例（世田谷区の三軒茶屋にある区民センターなど類似の施設）を出してもらえると議論しやすい。
- ・他都市事例のよかったところ、悪かったところなどがあればよりわかりやすい。

## C班

---

### ■ホールについて

- ・ロールバック式は歩くと音がするので、音楽のイベントなどのときにはあまりよくない。
- ・講演会などのときは客席を片付けて明るくし、机を配置して各自が記録などもできるとよい場合もある。テーブル付きのいすだとテーブルが小さすぎる。

### ■記念スペースの展示の方法、内容について

#### 【展示方法】

- ・まちづくりのあゆみの展示は、あまり堅苦しくならない方がよい。
- ・新しい人や子どもにもわかりやすく、パッと見て目を引くような工夫がほしい。
- ・小学校の副読本として使われている茶色の冊子（「港区たんけん手帳」）のようにわかりやすくするのがよい。
- ・神戸市の「人と未来防災センター」は、リアルに体感できるような工夫もあってよかった。
- ・展示は重たくならないように、明るく！

#### 【展示内容】

- ・なぜ区画整理事業をやったのかを理解できるような内容が必要である。災害の歴史などを紹介する必要がある。
- ・常に展示を更新していくようにしないと陳腐化する。
- ・常設展だけでなく企画展もあるとよい。
- ・保存されている嵩上げのときの映像なども展示してはどうか。

#### 【語り部】

- ・展示内容の説明や体験を話す「語り部」がいるとよい。
- ・特に嵩上げを体験した人の話は大切。
- ・皆さん高齢になられているので、早めに映像で記録して残しておいた方がよい。

#### 【その他】

- ・天保山まつりのときに CASO で柳原良平氏の原画が展示されていた。普段は中央図書館の地下で保管されているようだが、ぜひ交流会館で常設展示してほしい。

### ■カフェについて

- ・カフェはぜひほしい。できれば常設がよい。

#### 【企画・イベントへの対応】

- ・イベントに合わせてイベントの主催者がお店を出せるようなスペースでもよい。
- ・11 校下でそれぞれふれあい喫茶をされているが、順番にここでやってもらうのもよい。他の校下のお店も参考にできる。
- ・八幡屋公園ではウッドテーブルを設置して抹茶席とカフェコーナーをしていたが、同じような感じでできないか。

#### 【運営主体】

- ・老人クラブや桜栄会（食育のグループ）に運営してもらえないのではないか。

- ・区内のいろんなお店が日替わりでカフェを営業すればお店の宣伝にもなるし、どちらにもメリットがある。
- ・いろんな人にカフェの運営に関わってもらうのであれば、誰かコーディネートする人が必要になる。

#### ■交流会館の運営について

- ・企画、運営、評価の各段階で区民が関われる仕組みがほしい。
- ・素人であっても、区民の目線で考えることは大切である。

#### ■キャッチフレーズについて

- ・「ハブ・ポート」というのはおしゃれでよい。
- ・「交流会館」という名称はダサい。
- ・「みなと♡(ハート)ポート」はどうか。「ハート」がふたつの「港」にはさまれた形である。