大阪市立男女共同参画センター西部館（クレオ大阪西）
大阪市立こども文化センター

令和6年度 事業報告

指定管理者

団体名	**クレオ大阪西・こども文化センター共同事業体** 代表者：一般財団法人大阪男女いきいき財団 構成員：一般財団法人大阪教育文化振興財団、 サントリーパブリシティサービス株式会社、 グローブシップ株式会社
主たる事務所の所在地	大阪市天王寺区上汐５丁目６番 25 号
代表者	一般財団法人大阪男女いきいき財団　理事長　京極　務
指定期間	令和２年４月１日～令和７年３月 31 日

施設概要

施設名	大阪市立男女共同参画センター西部館（クレオ大阪西） 大阪市立こども文化センター
所在地	大阪市此花区西九条6丁目1番 20 号
施設規模	構造：鉄骨鉄筋コンクリート造 規模：地下1階、地上3階建塔屋付 建築面積：1,608.20 ㎡　延床面積：3,967.04 ㎡
主な施設	1階　ホール、舞台、控室、情報・図書コーナー、展示ギャラリー、交流サロン、 保育室、事務室 2階　会議室、研修室、クラフト・調理室、相談室 3階　多目的室、音楽事業準備室 地階　駐車場

◆ 令和6年度における複合施設間の主な連携・協働事業

複合施設としてのメリットを生かし、親和性の高い事業を継続的に実施し、市民(活動)を支援した。

① 「おやこ防災フェスタ 2024」の実施

② 「国際ガールズデー」特別企画の共催

③ 臨時開館事業の合同開催 （大阪市しごと情報ひろばも参加）

④ 各館主催事業における施設相互利用、運営協力

⑤ 職員合同会議の毎月開催

＜詳細＞

① 「おやこ防災フェスタ2024」の実施

避難訓練や起震車体験など、様々なプログラムを楽しみながら、防災や命を守るスキルについて、親子で楽しく学ぶ機会とした。

9月8日(日) 10時～16時　参加者： 336人

・こども文化センター 「避難訓練コンサート」 13時30分～14時45分
　防災のおはなし、防災オペレッタ、避難訓練ワーク付きコンサート

・クレオ大阪西
　防災クッキング、起震車、煙テント、水消火器体験　ほか

避難訓練コンサート

② 「国際ガールズデー※」特別企画の共催

10月6日(日) 午後

・こども文化センター
　映画「ラーヤと龍の王国」上映　 参加者： 164 人
　ディズニー映画。父親や人々を助けるために旅をする逞しい女性の物語。

・クレオ大阪西
　「はじめての生理+プレコン・ケア」 おやこワークショップ　 参加者： 16人

※ 2011年、国連によって10月11日は「国際ガールズデー」と制定された。
「性別」と「年齢」という二重の差別を受ける女の子たちに焦点をあて、「女の子の権利」や「女の子のエンパワーメント」の促進を、広く国際社会に呼びかける。

セミナー「はじめての生理+プレコン・ケア」 おやこワークショップ

③ 臨時開館事業の合同開催（大阪市しごと情報ひろばも参加）

夏休み中の月曜日を臨時開館し、親子参加型の事業を中心に開催した。

8 月 5 日(月) 10 時～16 時　参加者：のべ 297 人

・こども文化センター
　こども劇場「シンクロニシティ ミラクルショー！」 参加者：115 人

・クレオ大阪西
　「大型遊具であそぼう！クレオ西のあそびひろば」、「こども手づくりパン教室」、「わいわいベビーマッサージ」、「夏休み子育て相談」
　参加者：151 人

こども劇場「シンクロニシティ ミラクルショー！」

・大阪市しごと情報ひろば
　「女性のためのしごと応援フェア 2024 in クレオ大阪西」 10 時 30 分～17 時　研修室　参加者：31 人

④ 各館主催事業における施設相互利用、運営協力

事業規模に合わせてこども文化センター(ホール)、クレオ大阪西(諸室)を相互に利用して開催した。また、当日運営(舞台技術)や広報も協力しておこなった。以下、代表例

- こども文化センター 「こども広場」
　毎月1回(通年)　会場：クレオ大阪西・多目的室

　アマチュアグループによる、人形劇・腹話術・紙芝居・歌・手遊びなどが気軽に楽しめるイベントを開催した。

- クレオ大阪西　男女共同参画セミナー
　カトリーヌ・ドヌーブ主演「真実」上映会＆シネマトーク　ハハムスメ葛藤と女であること

　6月29日(土)　14時～17時　会場：こども文化センター・ホール

　映画上映後のシネマトークでは、母娘の葛藤と、女優という見られる職業、そして母親であるがゆえのケアへの責任を織り交ぜ、「女性であること」が親子関係に与える影響についてジェンダー視点でお話いただいた。

⑤ 職員合同会議の毎月開催

複合施設であるクレオ大阪西とこども文化センターは、所管局が異なることから、各センターでの事案や通知などの事務連絡は、基本的に各館長が対応している。施設における課題や事業の進捗状況の把握、共同事業の検討などについては、毎月1回、合同会議を開催し、職員間での情報共有を図った。

1. 指定管理業務の実施状況

（1） 施設の管理運営

大阪市立男女共同参画センター西部館(クレオ大阪西)は、大阪市立男女共同参画センター条例に定める目的（男女があらゆる分野における活動に参画する）の達成に資するため、また、大阪市立こども文化センターは、こども文化センター条例に定める目的（文化活動を通じ、健全な本市児童の育成を図る）の達成に資するため、各センターの事業を実施した。

（2） 施設の管理・運営に関する業務

① 施設全般の管理運営
② 施設の総合管理業務
③ 施設の貸館運営業務
④ 利用料金の収入業務
⑤ 施設の利用キャンセルの受付・利用料金の還付業務
⑥ 「使用料の徴収及び収納事務委託契約」に基づく使用料徴収及び収納事務(こども文化センターのみ)
⑦ 指定管理者による利用者モニタリング及び自己点検の実施
⑧ 関係機関、利用者等との会議等

2. 利用状況

男女共同参画センター西部館（クレオ大阪西）

（1） 年間利用状況

開館日数 308 日

項目	6年度 目標	6年度 実績	(参考)5年度実績
利用率	74.0%	**60.7%**	56.5%
利用者数	－	**68,136** 人	60,743 人
利用料金収入	－	**4,697,200** 円	4,833,740 円

※利用率は、展示ギャラリーを除く。
※令和6年度収入は、令和7年度利用予定分を含む

【成果目標】 利用率 目標 74.0%に対し、60.7%（達成率 82.0%）

- 施設利用率は、前年度比 4.2 ポイント上昇し、60%台を回復した。
- 臨時開館を 8月5日(月) 9時～17 時にこども文化センターと同時に実施した。
- 西部館諸室におけるこども文化センター主催事業について、一般利用者への影響を抑えながら実施した。

貸室ほかの整備により、利用が快適になったとのお声を多数いただいている。(以下、例示)

- [会議室] 床カーペットを更新、壁面はプロジェクターが投影できるようマット調に塗装した。
- [研修室] 大型のプロジェクター用スクリーンを設置した。
- [多目的室] 全熱交換機の更新により、外気温との寒暖差による結露が解消した。
- [クラフト・調理室] コンロ壁面を撥水パネルに更新（6年度計画）
- [保育室] 外窓枠の子ども向け安全クッションを全面更新（6年度計画）

（参考）　部屋別稼働率

部屋	令和2年度 (コロナ下)	令和5年度	**令和6年度**
研修室	38.6%	52.4%	**53.9%**
会議室	43.0%	67.2%	**74.5%**
多目的室	49.0%	59.6%	**63.1%**
クラフト・調理室	18.7%	46.8%	**51.4%**
計	37.2%	56.5%	**60.7%**

施設の利用促進・有効活用のための事業

① 紙媒体、ICT による広報

- 「クレオ大阪西の貸室使ってみませんか！」ポスターの作成、掲示
- 「利用案内リーフレット」の作成、配布
- 各部屋の扉に、各部屋の Web ページにリンクする二次元コードを貼付
- Webページの適宜更新、外部サイトの活用　など

② 地域団体との連携

8月5日(月)、夏休み期間中の休館日を利用して、こども文化センターと合同臨時開館イベントを実施した。(写真は、こども手づくりパン教室)

No	イベント名	時間帯	会場	参加者
1	夏休み！こども手づくりパン教室	10:30～13:00	クラフト・調理室	10
2	大型遊具であそぼう！クレオ西のあそびひろば	10:00～16:00	多目的室	45
3	わいわい♡ベビーマッサージ	10:30～11:30		8
4	夏休み子育て相談	10:00～12:30		4
		14:00～15:30		3
5	此花区南西部地域包括支援センター出展	11:00～16:00	1階ロビー	50
6	30 のキセキ展	終日	展示ギャラリー	31
	参加者　計			151

また、こども文化センターホールイベントこども劇場「シンクロニシティ　ミラクルショー！」を同時開催した。
参加者:　115 人
大阪府市各担当部局主催「女性のためのしごと応援フェア 2024 in クレオ大阪西」を同日開催した。
参加者:　31 人

③ 自習室開放デー

空室を有効活用して、主に地元の小学校～高校生を対象に学びのスペースを提供した。

期間	実施区分	利用区分	のべ利用者
8/2(金)～31(土)	夏休み期間について、主に生徒・学生向けに空き部屋を有効活用 （会議室・研修室・調理室から1室/日）	21	49
12/4(水)～1/12(日)	期末試験～受験期に同様に実施	26	139

④ **大阪市女性活躍リーディングカンパニー認証企業への割引制度**　…　実績なし

（2） 利用者モニタリング及び自己点検

ア 施設利用者アンケート（無回答を含む）

【成果目標】 使用者満足度 目標 80%に対し、99.6%（目標達成）

項目	大変満足	概ね満足	やや不満	大変不満
窓口スタッフの対応 (n=1,316)	77.6%	22.0%	0.2%	0.2%
	99.6%		**0.4%**	
施設・設備 (n=1,308)	74.9%	24.0%	1.0%	0.1%
	98.9%		**1.1%**	

（参考） **10段階評価**

項目		大変満足		概ね満足			満足計	やや不満			大変不満		不満足計
	点数	10	9	8	7	6		5	4	3	2	1	
窓口スタッフの対応	件数	753	182	159	88	18	1,200	1	1	0	0	2	4
平均 9.28 点	%	62.5	15.1	13.2	7.3	1.5	**99.6**	0.1	0.1	0	0	0.2	**0.4**
施設・設備	件数	733	163	186	88	13	1,183	12	0	0	1	0	13
平均 9.23 点	%	61.3	13.6	15.5	7.4	1.1	**98.9**	1.0	0	0	0.1	0	**1.1**

〈自由記述欄の主な記載内容〉

- LAN が使える環境があればうれしいです
- テーブルが新しくなって気持ちがいいです（研修室）
- 希望部屋のキャンセルが出て、使用できるようになったらお知らせいただければ。（調理室）

イ ご意見箱　受付数： 83 件 （小学校低～中学年と思われる子どもの投函が多い。）

- （図書コーナー） 椅子を増やしてほしい、本を増やしてほしい、いろいろな本があって楽しい など
- （交流サロン） コピー機ありがたいです、きれいな自習スペースありがとうございます など
- （事業） もっとイベントをしてほしい
- （館内） 涼しくて過ごしやすい、ウォーターサーバーを置いてほしい、ごみ箱を置いてほしい など

ウ ご意見メール　受付数： 2件

こども文化センター

（1）年間利用状況

開館日数　308 日

利用率(%)	事業参加者数(人)	使用料収入(円)
53.6% (うちホール 58.2%)	16,552 人	6,124,780 円

※　利用率は、ホール及び控室1・2の利用

【成果目標】 ホール利用率　目標 57.0%に対し、58.2%（目標達成）

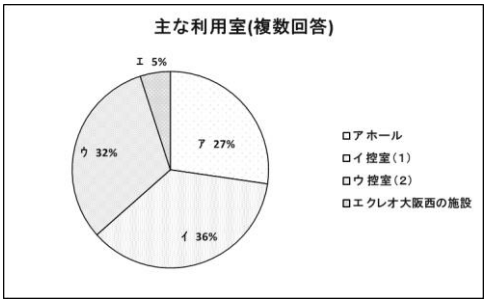
（2）利用者モニタリング及び自己点検

施設利用に関した、アンケート結果

- 実施期間:令和6年4月～令和7年3月
- 回答数: 282 件(所管局の直接利用を除く)

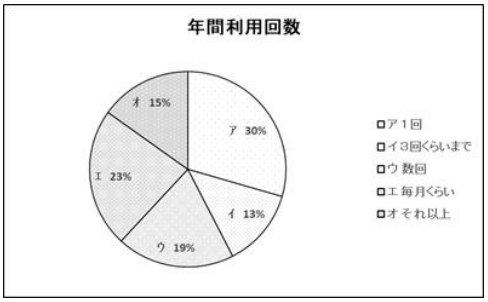
① 主に利用されるのはどの部屋ですか？

ア	ホール	77
イ	控室（1）	102
ウ	控室（2）	89
エ	クレオ大阪西の施設	14
計		282



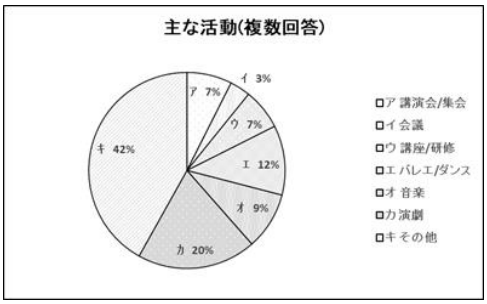
② 年にどれぐらい利用なさいますか？

ア	１回	41
イ	３回くらいまで	18
ウ	数回	27
エ	毎月くらい	32
オ	それ以上	21
計		139



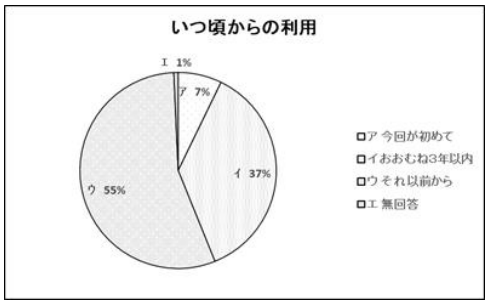
③ 当センターでの主な活動は次のどれですか？

ア	講演会/集会	11
イ	会議	5
ウ	講座/研修	10
エ	バレエ/ダンス	17
オ	音楽	14
カ	演劇	29
キ	その他	62
計		148



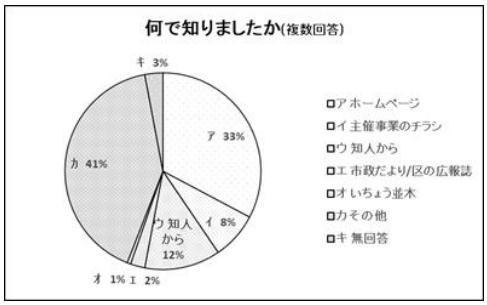
④　いつ頃から当センターをご利用ですか？

ア	今回が初めて	10
イ	おおむね３年以内	51
ウ	それ以前から	77
エ	無回答	1
計		139



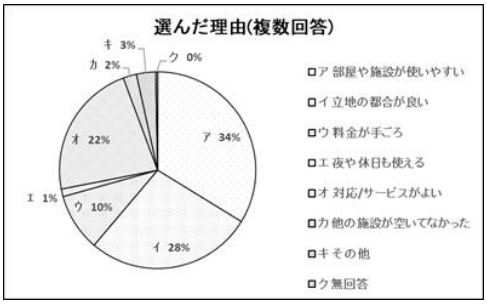
⑤ 当センターを何でお知りになりましたか？

ア	ホームページ	55
イ	主催事業のチラシ	13
ウ	知人から	21
エ	市政だより/区の広報誌	4
オ	いちょう並木	1
カ	その他	69
キ	無回答	5
計		168



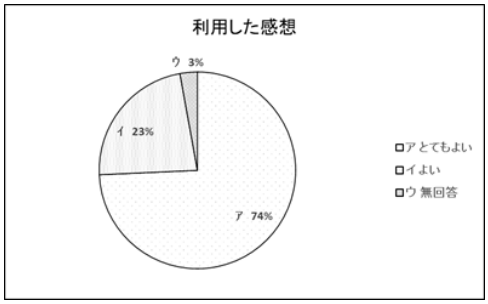
⑥ 当センターをお選びになった理由は？

ア	部屋や施設が使いやすい	107
イ	立地の都合が良い	87
ウ	料金が手ごろ	30
エ	夜や休日も使える	4
オ	対応/サービスがよい	71
カ	他の施設が空いてなかった	7
キ	その他	10
ク	無回答	1
計		317



⑦ ご利用になった感想はいかがですか？

ア	とてもよい	104
イ	よい	32
ウ	無回答	4
計		140



■ホール等の利用者の声（感想/ご意見（記入欄））

- 舞台の方がとてもよくして下さるので助かります。
- 設備やスタッフの方の対応はいいのですが、手続き面が若干面倒なところがあります。（ホールをネットで予約できない、打合せが必要、支払いが2度ある etc.）
- 担当の方をはじめ、スタッフの方々が親切、ていねいに対応していただきありがたく思っています。
- 会場設備が適している。収容人数。サービス（きめの細かい設備等）
- 急な出演の変更等にも快く対応して下さり、本当にありがとうございます。今後ともよろしくお願いいたします。
- またホール実習にて利用させていただきたいです。とても意義のある時間になりました。

3. 実施事業

男女共同参画センター西部館（クレオ大阪西）

（1）男女共同参画社会の形成に関する情報の収集及び提供

ア ICTを活用した情報の収集、提供

① クレオ大阪ホームページやスタッフブログの運営

クレオ大阪西の「お知らせ」ページやスタッフブログを随時更新し、施設運営や事業（全事業が対象）を紹介するとともに、男女共同参画施策に関する情報を幅広く収集・提供した。

② 男女共同参画情報誌「クレオ」の編集・発行協力

情報誌の編集・発行を行うクレオ大阪中央(指定管理者：大阪市男女共同参画推進事業体)に協力しながら、クレオ大阪西の施設や事業を紹介するとともに、男女共同参画施策に関する情報を幅広く収集・提供した。

③ SNS・ソーシャルメディアの活用

全ての男女共同参画セミナーにおいて、西部館 LINE 公式アカウントからの定期的な発信及び Peatix、こくちーずプロ、イベント管理システム等 Web アプリサービスを利用した集客・Web サイトへの掲載をおこなった。

西部館公式 LINE

④ 二次元コードの導入

各部屋や事業、イベント情報等、詳細ホームページに直接リンクできる二次元コード入りのちらし作成や館内掲示を継続実施した。

⑤ プレスリリース等によるマスコミへの広報の実施

テレビ放映　実績 2件
「避難訓練コンサート」（ベイコム 週刊 Bay ニュース 9月 13 日～19 日）
「SDGs わかものアイデアコンテスト」（J:COM ジモトトピックス 1月 11 日～17 日）

⑥ クレオ大阪 YouTube チャンネルでの発信（クレオ大阪全体で実施）

学びや施設に関する動画を常時配信した。また、受講者及び期間限定で男女共同参画セミナーの「見逃し配信」もおこなった。

イ 情報・図書コーナーの運営

男女共同参画に関する図書や映像、資料等の収集と提供及び近隣施設や相談機関等の情報提供をおこなった。主催事業や時事問題に対応したさまざまなテーマでのブックフェアの開催のほか、新着図書リストの配布、一時保育付きの「本を読む日」を実施、利用実績の向上をはかった。また、図書コーナーの椅子（16 脚）をすべて更新、1つのテーブルに4人がきちんと座れるように整備した。

貸出時間	9時～21 時 30 分（年間開室日数 303 日）		
休室日	休館日：月曜日（祝休日の場合は翌日）、年末年始 特別整理期間　12 月 17 日(火)～21 日(土)		
貸出冊数	図書・雑誌 15 冊、ビデオ3本	貸出期間	2週間

※年末年始、特別整理期間は貸出期間の延長を実施

① **利用実績**　(カッコ内は前年度実績)

新規登録者数	利用者数	利用冊数	情報相談件数	ネット予約 登録者数	予約冊数 (窓口・OPAC)
208 人 (292 人)	2,117 人 (2,082 人)	6,272 冊 (6,348 冊)	48 件 (31 件)	127 件 (156 件)	245 冊 (199 冊)

【成果目標】利用者数　目標 1,900 人に対し、2,117 人（目標達成）

講座・セミナー事業、こども文化センター事業での登録呼びかけなど、新規登録者増に向けた取組みを重点的におこない、利用者数は、昨年度を上回った。

② **収集資料数**

	図書	DVD	ミニコミ誌／商業雑誌
収集数	283 冊	6 本	5 誌
総数	12,734 冊 (うち児童書　1,097 冊)	172 本	

③ **ブックフェアの開催**

主催事業や時事に対応したさまざまなテーマで、ブックフェアを実施した。また、セミナー開催時には会場で関連本のブックフェアを実施し、情報・図書コーナーの利用を呼びかけた。

実施時期	テーマ
常設	認知症
6月	男女共同参画週間
9月	防災　(9/9 は救急の日)
10 月	活躍した女性たち
11 月	平和へのアクション
	特集「谷川　俊太郎」さん～レオ・レオニの絵本(訳本)を中心に
3月	国際女性デー

④ **本を読む日　～　一時保育つき読書タイム**

情報・図書コーナーの書籍等を活用し、子育て中の保護者等を対象に、一時保育付きの読書時間(情報収集や自分時間を楽しめる機会)を提供した。(定員:大人３人)
各回定員3人(保護者)　参加者数:　保護者 29 人、子ども 29 人

No.	実施日	保護者数	子どもの数	No.	実施日	保護者数	子どもの数
1	4/25(木)	2	2	7	10/17(木)	2	2
2	5/16(木)	2	2	8	11/21(木)	2	2
3	6/20(木)	3	3	9	12/19(木)	3	3
4	7/18(木)	3	3	10	1/23(木)	2	2
5	8/22(木)	2	2	11	2/20(木)	3	3
6	9/19(木)	3	3	12	3/13(木)	2	2

⑤ **絵本のよみきかせ**　よちよちおはなしかい

絵本の読み聞かせや紙芝居を親子一緒に楽しむ機会を提供した。
実施日　4/19、6/21、10/18、2/21(金)［参加者数 52 人］
協力:読み聞かせボランティア　此花図書館絵本の会　　会場:多目的室

（2）男女共同参画社会の形成に関する講演会、講習会、研修会等の開催

■ 実施結果

	事業数	実施回数	定員	応募者	受講者				※のべ受講者			
					女性	男性	不明	計	女性	男性	不明	計
ア.男女共同参画セミナー	17	25	1,570	1,123	381	154	448	983	611	271	651	1,533
うち見逃し配信（再生回数）	(3)	(3)	－	－	－	－	－	(80)	－	－	－	(80)
イ. コラボ型セミナー	1	1	15	2	2	0	－	2	2	0	－	2
ウ. 地域出前セミナー	8	8	300	300	179	108	－	287	179	108	－	287
計	26	34	1,885	1,425	562	262	448	1,272	792	379	651	1,822

（目標数値　受講者数 1,000 人以上/年）

【成果目標】※のべ受講者数　目標 1,000 人に対し、1,822 人（目標達成）

ア 男女共同参画セミナー

ライフステージに応じた課題解決や地域力アップにつながるセミナーを「大阪市男女共同参画基本計画～第3次大阪市男女きらめき計画～」の施策分野に基づき、体系的に展開した。また、こども文化センターとの複合施設であることを活かし、子育て支援や親子体験型プログラム等を企画するとともに、地域の中～高齢者も参加できるようなプログラムを実施した。

〈セミナー見逃し配信〉

今年度は、実施セミナーのうち 3 本を見逃し配信として YouTube に、セミナー申込者限定で公開した。

ワーク・ライフ・バランスの推進

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	のべ受講者	満足度
1	【オンライン】 女性のセカンドキャリアを考える	熊本県南小国に家族で移住した「地域の人事部」部長を講師に招き、「女性のセカンドキャリア」をテーマに、未来志向の新たな人材開発と地域の課題解決に繋げるセミナーを実施した。	8/31 （土）	1	50	25	18	100%

女性の能力開発・就労、活躍推進

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	のべ受講者	満足度
2	現役ドクターに学ぶ！人生 100 年時代の口腔ケア	現役ドクターを招き、若い人であっても歯周病対策が必要であることに気付き、適切なケアをすることで、人生 100 年時代を最後まで自分の歯で健康に暮らすことを促す。	6/9 （日）	1	50	52	40	100%
3	【オンライン】 女のモヤモヤ解消！ここちよい人間関係の育て方	考え方や生き方、事情や立場が異なる個人の関係性などの視点から考察することで分断を乗り越えることを模索し「ほどほどに誰かとつながり、生き延びる」ための女性のこれからの自由な生き方・つながり方を提案した。	8/17 （土）	1	50	33	24	91.7%

4	楽しく生きるための「はじめてのお終活」	親族の死をきっかけに終活を研究し始めた講師から「楽しく生きるためのお終活」を学んだ。また、此花区南西部地域包括支援センターから認知症の情報提供も行い、地域のオレンジチームの活動にもつないだ。	9/15（日）	2	40	33	66	100%
5	国際ガールズデー特別企画「はじめての生理+プレコン・ケア」おやこワークショップ	女性クリニックの医師を招き、これから始まる身体の変化を肯定的に受け容れられるようになることを目的に実施した。実際に生理用品を使ってみるなど、親子で話しやすい環境を用意した。（ジョイセフ後援）	10/6（日）	1	40	20	16	100%
6	SDGs 未来セミナー ロボットプログラミングでSDGsを学ぼう！	プログラミングと SDGsの課題解決の両方を効果的に学ぶことで、次世代グローバル人材を育てることを目的に実施した。高校生が指導者となり、実際にロボットをプログラミングして操作し、ゲーム感覚で学んだ。	10/26（土）	1	16	25	23	100%
7	【オンライン・見逃し配信】女子高生のための政治塾～18歳までに政治について考えてみよう～ 	わかものアイデアコンテストで最優秀賞を受賞した現役高校生の提案をテーマに、結婚の自由を提唱する弁護士と、ジェンダーについて包括的・構想的に学ぶ次世代のためのサードプレイス代表が実践例を紹介した。	12/15（日）	1	40	20	16 見逃し 8	100%
8	女性がトップで組織はどうなる？トレードオンを実現するイノベーション＆マネジメント	南海電鉄グループ初の女性社長に就任した桐山氏と大阪府商工会議所女性会連合会会長の久保田氏を講師に迎え、女性トップが取り組む組織改革のポイントについて具体的にお話いただいた。	2/22（土）	2	50	19	32	100%
9	シネマトーク「PLAN75」人間の尊厳と向き合う	超高齢化社会における安楽死制度を描いた作品を上映し、人間の尊厳とは何かを考えるワークショップを開催した。ワークショップでは様々な感想が発表され、社会のあり方を受講者同士で考える貴重な機会となった。	2/24（月祝）	2	60	72	120	94.7%

地域における男女共同参画の推進

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	のべ受講者	満足度
10	カトリーヌ・ドヌーブ主演「真実」上映会＆シネマトーク　ハハムスメ葛藤と女であること	映画上映後のシネマトークでは、母娘の葛藤と、女優という見られる職業、そして母親であるがゆえのケアへの責任を織り交ぜ、「女性であること」が親子関係に与える影響についてジェンダー視点でお話いただいた。	6/29（土）	2	200	174	278	82.2%

11	防災フェスタ(こ文共催) 防災オペレッタ「ミネットの冒険」、避難訓練コンサート	地域にダイバーシティ防災人材を育成することを目的とし、避難訓練コンサートを行った。また、此花消防署の協力を得て、起震車やけむりテント体験なども開催し、家族で防災を考える機会とした。	9/8 (日)	2	300	260	400	99.0%

固定的な性別役割分担意識の解消

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	のべ受講者	満足度
12	おやこクッキング クリスマスメニューレッスン	年末の恒例行事メニューのレッスンを親子で体験することによって、家族ぐるみの食育と、家族間のコミュニケーションを豊かにすることを目的に実施した。	11/2 (土)	1	24	23	21	100%

男性の参画に向けた積極的支援

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	のべ受講者	満足度
13	アウトドアで学ぼう！ 親子タグラグビー＆もしもの時のファーストエイド	タグラグビーを通じて親子のよりよいコミュニケーションを促進するとともに、スポーツにつきもののケガや、もしもの時のための心肺蘇生法、AED とその他の応急手当／ファーストエイドを親子で習得した。	6/22 (土)	2	40	33	52	100%

多様性の尊重、SDGs の推進

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	のべ受講者	満足度
14	国際ガールズデー特別企画 (こ文共催) 映画「ラーヤと龍の王国」DVD 上映	自らの手で人生を切り拓き、皆の幸せをも実現しようとする、次世代のヒロインが登場する作品「ラーヤと龍の王国」上映を国際ガールズデー特別企画とした。	10/6 (日)	1	300	218	164	こ文にて実施
15	シネマトーク「ミスエデュケーション」自分らしく生きる、を見つける。	作品上映後に講師の映画ライターによる作品解説のほか、感想を共有するワークショップを実施。セクシュアルマイノリティと呼ばれる若者達の生き方を通じて「自分らしく生きる」ことについて考える機会とした。	11/23 (土)	2	60	29	50	92.3%
16	【見逃し配信】 ＃つくろう！未来のカタチ SDGs LABO わかものアイデアコンテスト	次世代の SDGs課題解決のアイデアを学生が発表し、審査・講評も公開で行った。アイデアの実現をクレオ大阪がサポートすることによって、産官学連携で男女共同参画社会を実現することをねらい、実施した。	12/26 (木)	2	200	52	102 見逃し 38	100%
17	【オンライン・見逃し配信】 リレートーク From ベルギーto 大阪 ミモザで国際女性デーを祝おう！	様々な場で活躍する女性リーダーの皆さんに、仕事や生き方をご紹介いただくオンラインリレートークを開催。メインスピーカーの杉本氏には、ベルギーのタイムクレジット制について非常に興味深いお話をいただいた	3/8 (土)	1	50	35	31 見逃し 34	100%

セミナー受講者の声

- 母と娘の愛の受け止め方が切なかった、私は母に愛されず祖母に愛され、看護して見送りました。ドヌーブもビノシュも大変素敵でした。(「シネマトーク『真実』ハハムスメ葛藤と女であること」)
- とても勉強になる講座でした。新卒で入社した会社で 10 年以上働いてきて、今このままこの会社で働き続けるか・転職するかを迷っています。講演をお聞きして、自分を見つめなおし、負担なく自分らしく働ける環境を見つけていきたいと思いました。(「女性のセカンドキャリアを考える」)
- 気になるテーマ(安楽死制度)であったので、とても考えさせられた。(映画が)現実でないとわかっていながらも、現実味を帯びていた。(「シネマトーク「PLAN75」人間の尊厳と向き合う」)

【成果目標】 受講者満足度 目標 80%に対し、98.0% (目標達成)

受講者ニーズをふまえながら、また、社会状況を注視しながら時節に着目したセミナーも取り入れることで、今年度も受講者から高い評価を得ることができた。

◇10 段階評価の実施結果

項目		大変満足		概ね満足			やや不満			大変不満	
	点数	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
全セミナー満足度	件数	186	88	71	27	25	8	0	0	0	0
	%	45.9	21.7	17.5	6.7	6.2	2.0	0	0	0	0
		満足 98.0%					**不満 2.0%**				

セミナー実施例 SDGs LABO わかものアイデアコンテスト

1. アイデア公募 8月3日～11 月 23 日

2. アイデア発表 12 月 26 日(木)
会場: こども文化センター・ホール

次世代を担う学生たちが、「誰もが住みやすい社会をつくるSDGs のアイデア」を発表した。5回目となる今回は、千葉からオンライン(ZOOM)で発表する大学が登場した。

熱心に自身のアイデアを発表する学生たち

【発表内容】

① AEDナビシステム (麗澤大学)
② 対話型資格補助アプリ～Vision Aid (摂南大学)
③ CamNavi～映像導入で道案内をもっとわかりやすく！～ (摂南大学)
④ ゲーミフィケーションを採用した学習アプリケーション「Learning XP」の開発 (大阪電気通信大学)
⑤ Vegetable×Sustainable～廃棄野菜で世界を彩る～ (大阪経済大学)
⑥ "越えた"つながりを世界に (追手門学院大学)
⑦ いっしょに考えよう！釜ヶ崎支援活動 (大阪星光学院高等学校)
⑧ 【最優秀賞】グローバルな連携でともにつくるより良い社会～STEAM 教育をテーマとした国際プロジェクトの推進～ (追手門学院大手前高等学校)

3. 審査

本事業にご協力いただいた審査員の方々からは、各発表への素晴らしい講評とともに、「審査員特別賞」が贈呈された。

【審査員】
沢田　裕美子さん　（株式会社大林組大阪本店　建築事業部　大阪関西万博室部長）
藤田　朋子さん　（ロート製薬株式会社　信頼性保証部副部長ほか）
仁尾　和世さん　（株式会社電通　第2ビジネス・トランスフォーメーション局BXデザイン4部長 TeamSDGs リーダー）
加藤　憲治さん　（大阪市市民局長　審査員長）

当日の様子は、地元ケーブルテレビ J:COM「ジモトトピックス」で放送された。（1月 11～17 日）

わかものアイデアコンテスト フォローアップミーティング

参加者へのフォローアップ企画として、大阪市のDX戦略を推進する担当部局から、わかものアイデアコンテストで発表した自身のアイデアについて助言をいただく機会を設けた。

3月 24 日（月） 14 時～15 時 30 分

大阪市役所デジタル統括室 会議室

参加校:
追手門学院大手前高校、摂南大学、大阪電気通信大学

大阪市からは、市の各部局のDX推進を支援する方や IT系企業出身の方、行政オンラインシステムの運用を担う方などが出席し、アイデアについての質疑応答や行政がめざす方向性もふまえた助言など、学生にとって大変有意義な機会となった。

イ コラボ型セミナー

応募 12 団体より1団体を選定（ヨンナー・ヨガ）し、実施した。

セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	受講者	満足度
不登校・行き渋りのお子さんの保護者向け講座～ちょっと前向きな自分になる～	子育て中の保護者がリラックスした時間を意識的に持てるようゆったりとしたヨガ（軽い運動）と、保護者間の交流を通して、孤独感を軽減、明日への活力を取り戻す	1/19	1	15	2	2	100%

ウ 地域出前セミナー　（担当4区×2回実施）

地域における男女共同参画を推進するため、下表の4区(各2回)で地域出前セミナーを実施した。
「地域防災」と「男女共同参画に関するテーマ」のうち、各区の地域団体の依頼に応じて1回ずつ実施した。

担当区	No	実施団体名	テーマ	実施日	応募者	受講者		
						女性	男性	計
此花	1	区関連団体	災害時の役割	7/26(金)	100	58	29	87
	2	福祉施設	ワーク・ライフ・バランス	10/25(金)	10	7	0	7
大正	1	地域団体	女性の防災	10/9(水)	30	17	－	17
	2	地域団体	女性のための防犯セミナー	2/27(木)	20	23	4	27
港	1	市立中学校	デートDV	10/29(火)	87	49	49	98
	2	市立中学校	デートDV	2/14(金)	26	8	14	22
西淀川	1	地域団体	終活	10/24(木)	20	13	9	22
	2	地域団体	親子防災	3/1(土)	7	4	3	7
実施計					300	179	108	287

エ　市民との連携、協働により男女がともに参画する魅力あるまちづくりの推進に資する事業

①　おやこ防災フェスタ

命を守るスキルを親子で学ぶ機会をこども文化センターとの共催で実施した。

9月８日(日)　10 時～16 時　　参加者:　336 人

・　**避難訓練コンサート**
防災についてのおはなし、防災オペレッタ「ミネットの冒険」、コンサート中に災害を想定した避難訓練の実施
会場:　こども文化センター・ホール　参加者:　200 人

・　**防災クッキング**
おやこ防災ワークショップで防災についての基礎知識を学んだ後、大阪市の備蓄品のアルファ化米の白米を利用したきのこのチーズリゾットの調理・試食体験を実施した。
2回実施　　参加者:　16 人

・　**起震車(写真右)・煙テント・水消火器体験**
地震体験車による震度７体験や水消火器による消火訓練、煙テントなどを親子で体験し、大震災に備え、安全な避難方法や命を守る知識を学んだ。
協力:大阪市此花消防署　参加者:　120 人

②　12歳のハローワーク　～はたらく楽しさ、発見しよう！

大阪市内在住の小学6年生を対象に、地域企業での仕事体験や、働いている人の話を聴き、将来の仕事や生き方について考える機会を提供した。(クレオ大阪南、東との3館合同実施)

・ オリエンテーション　7月 20 日(土)　14 時～16 時 【オンライン】 参加者:　32 人
・ 仕事体験　7月 23 日(火)～8月２日(金)［定員 61 人］ 受入先 10 事業者、参加者:　35 人

カテゴリ	協力企業・団体	体験内容	日程	参加者	担当
理工系・ものづくり	株式会社大林組 (大阪・関西万博会場)	建設現場レクチャー・見学	7/23(火)	5	西
	ランドセル工房生田	ランドセルの作り方説明、ものづくり(部品、革小物)	7/24(水)	5	東
	株式会社リゲッタ	工場見学、ものづくり(サンダル)	7/24(水)	2	西
	ハタ鉱泉株式会社	ラムネづくり、工場見学	7/25(木)	4	西
	大栗紙工株式会社	「まほらノート」紹介、ものづくり(紙製品)	7/26(金)	2	西
	大阪市立クラフトパーク	吹きガラス制作、各工房見学等	7/31(水)	4	南
おもてなし	JR西　ユニバーサルシティ駅	駅業務	7/27(土)	6	西
	大阪市立こども文化センター	レセプション業務	7/28(日)	－	西
	リッジクリエイティブ㈱	舞台音響・照明の準備、操作	7/30(火)	4	南
	株式会社ふるさぽーと (デイサービスセンターカラふる)	フルーツ大福の製造・販売、昼食試食、施設見学等	8/2(金)	3	南
計				35	

（実施例）**株式会社大林組**

今年は、大阪・関西万博建設現場の視察が実現！空調服とヘルメットを着用して、安全に工事を進めるための安全帯架け替え訓練体験をした後、大屋根リングの上から開催地を見渡した。

〈参加者感想〉

「今度来た時は、万博も開催し、パビリオンの中が見れるので、今からドキドキしています。大きくなったら皆さんみたいに子どもや世界中の人がワクワクするような物を作ってみたい」

③ 施設を利用した地域との連携

あんしん手づくり！かんたんおうちパン

手作りパンの実習を通じて、参加者間の交流を図った。子どもの参加も多かった。

定員 各回 10 人（材料費実費）

［実施日］ 4/11、5/9、6/13、7/11、10/10、11/14、12/12、1/9、2/13、3/13（木）

参加者数： 95 人

④ 地域の居場所づくり

もしかして うちの親 認知症？

「もし親や自分が認知症になったら、どんなことが起きる？」「災害時の高齢者避難はどうなるの？」そんな不安に向き合う、認知症や個別避難計画の勉強会を、地域団体（此花区南西部包括支援センター）の協力のもと、参加者の発案や質問を採用するなど、テーマを適宜変えて実施している。

地域団体（此花区南西部包括支援センター）の協力により実施

［実施日］ 4/26、5/24、6/28、9/27、11/22、1/17、2/28（金） 参加者数： 62 人

⑤ 日本語交流サロンの運営支援

在住外国人の方を対象に、日本語の読み書きなどを学べる場として、クレオ大阪西国際ボランティアグループによる日本語教室を実施した。実施日：毎週水・土曜日実施

実施回数 95 回、のべ学習者： 3,400 人

（内訳）水曜日クラス ボランティア：のべ 324 人 学習者：のべ 1,044 人 計 1,368 人

土曜日クラス ボランティア：のべ 759 人 学習者：のべ 1,273 人 計 2,032 人

※学習者増、ボランティア不足の課題について協議し、問合せ用のメールアドレスを各クラスに設けた。

オ 一時保育・手話通訳の実施

① 一時保育事業

子育て期の男女や保護者の参加を促進するために、主催事業に一時保育を設定した。

	1～3歳未満	3歳～就学前	計
年齢別	24	7	31

保育対象年齢：1歳～2歳 11 か月 800 円、3歳～就学前 500 円

② 保育室開放デー

主催事業・貸室利用が少ない時期に、親子が安心して遊び・交流できる場として、保育室を開放した。

時期	期間	時間	保護者	子ども	計
夏	8/11（日）～17（土） 6日間	10:00～12:00、13:00～15:00	3	3	6

③ 手話通訳 希望者なし

(3) 男女共同参画にかかる問題に関する相談

ア 女性のための悩み相談

クレオ大阪女性総合相談センターからの出張による相談(面接相談)を実施した。

相談項目	実施日	時間	相談件数
女性のための悩み相談	毎週木・金曜日	10～16 時	9

【相談内容】

こころ	夫婦関係	親子関係	人間関係	計
1	2	5	1	9

イ 女性のためのライフプラン相談

女性の社会保険労務士とファイナンシャルプランナーによる相談(面接相談) を実施した。

相談項目	実施日	時間	設定枠数	予約数	相談数
社会保険・年金相談	4/20、9/21、10/19、1/18 土曜日	14～16 時	8	8	8
家計管理・マネー相談	4/13 、7/13・27 、10/12 、1/11 土曜日	10～12 時	10	15	10

ウ 消費生活相談

消費者センター「出張相談」のクレオ大阪西での実施について、相談室の提供に協力した。(相談実績なし)

エ しごと情報ひろばクレオ大阪西・マザーズとの協力・連携

当館2階に設置。子育てのためにいったん仕事を辞めた女性や母子家庭の母などの女性の就職を支援している上記相談機関に対し、管理運営面や事業運営(利用料金の免除など)等で協力した。
また、1～3月はハローワークとも連携し、就労支援事業を展開した。

(4) 男女共同参画社会の形成に関する啓発

各種啓発週間とのタイアップ

① **男女共同参画週間に合わせた啓発**(6月)

啓発パネルの展示、ブックフェアの開催、参画週間のノボリを館内に設置、各部屋にちらしを掲示した。

② **女性に対する暴力をなくす運動期間、児童虐待防止推進月間**(11 月)

ブックフェアの開催、啓発記事の掲示、リボンをかたどった台紙を掲示し、館利用者にダブルリボン(パープルとオレンジ)を貼ってもらうことで、取組みの裾野を広げた。

③ **国際女性デー企画「みんなでつくろうミモザリース」** 3月1～31 日

「国際女性デー」についての紹介マンガとポスター「みんなでつくろう！ミモザリース」を館内に展示し、利用者にミモザ色のシールを貼り付けてもらった。また、ブックフェアをクレオ大阪5館で実施した。

④ **男女共同参画に関する新聞記事の掲示(通年)、SDGsについて** (通年)

(5) その他

ア 自主事業

① 自主講座

テーマ	時期	事業数	実施回数	定員	応募者	受講者数				のべ受講者数			
						女性	男性	無回	計	女性	男性	無回	計
女性の能力発揮・就業支援「韓国語」「英会話」等	春	3	40	55	26	24	1	0	25	187	12	0	199
	秋	5	38	81	56	51	3	0	54	220	17	0	237
	冬	5	22	85	49	40	4	0	44	141	28	0	169

こころとからだの健康支援 「気功」「アカペラ」 等	春	5	45	143	56	50	3	0	53	421	33	0	454
	秋	4	39	75	42	39	2	0	41	338	20	0	358
	冬	5	33	86	50	51	6	0	57	276	17	0	293
合 計		**27**	**217**	**525**	**279**	**255**	**19**	**0**	**274**	**1,583**	**127**	**0**	**1,710**

② 施設利用者の利便性向上のための事業

・ **交流サロン等事業**
当館を拠点に活動するグループ等のネットワークを支援し、また利用者の利便に供するため、コピー機やメールボックス等の提供の事業をおこなった。

・ **自動販売機設置事業** 正面玄関に2台設置

③ 男女共同参画にかかる啓発

・「いいね！#ジェンダー平等フォトメッセージコンテスト」（主催：大阪男女いきいき財団）
広報協力（作品募集ポスター掲示：7～8月・入賞作品の展示：2月）
作品応募： 子育て部門 69 件、防災部門 53 件 計 122 件、一般投票： 応募作品に対して計 1,589 件

イ 近隣の施設間連携等に関する業務

① 市立春日出中学校 職場体験学習

6月 13 日（木）・14 日（金）
館運営補助業務として、2年生3人（女子2、男子1）を受け入れた。情報・図書コーナーにて、「中学生が選んだブックフェア」の企画・展示や、こども文化センター「舞台照明ワークショップ」（写真）等を体験した。

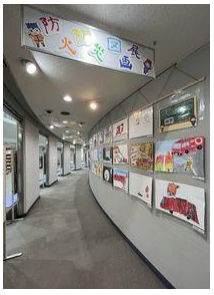
② 此花区政会議への出席（オンライン）

7月 17 日（水） 行政機関として全体会（オンライン）に参加し、区政の情報収集に努めた。

③ 第 50 回此花区民まつりへの協力

10 月 20 日（日） 隣接の西九条コミュニティひろばにて開催。イベント運営のための専用水道を提供した。

④ 此花消防署「防火・防災図画展」への展示協力



11 月9日（土）～24 日（日）
此花区内の小学生が描いた作品（73 点）をギャラリーでの展示に協力し、館利用者に防災意識の向上を図った。

⑤ 市立西九条小学校 施設見学

12 月 11 日（水）
こども文化センターとあわせて実施し、ホールにて各館の動画視聴、事業説明のほか、子どもたちからの多くの質問に答えた。2年生 58 人（引率教員3人）が参加した。

こども文化センター

受託事業

【成果目標】 事業参加者数　目標 18,000 人に対し、16,552 人（達成率　92.0%）

区分		事業種別	事業名称	実施状況	参加実績など
1 舞台芸術事業の提供	みる	(1) 鑑賞事業	こども劇場	21 公演	のべ 4,967
		(2) 学校等団体鑑賞事業	こども芸術劇場（年間 2 期・計 8 日:14 公演）	6 小学校 118 園・所	のべ 3,645
	出てみる	(3) 発表事業	こども文化フェスティバル	2 日・15 団体	のべ 1,670
			こども演劇フェスティバル	1 日・5 団体	のべ 298
	やってみる	(4) 創造事業（こども教室）	ブラスバンド教室（通年実施）	21 回	のべ 648
			こどもミュージカルプチ	4 回	のべ 74
			こどもミュージカル（2 期実施）	32 回	のべ 560
			こども詩の会（通年実施）	12 回	のべ 514
2 情報収集・提供と相談事業		情報収集・提供、相談事業広報宣伝	チラシ等の収集・掲示 ホームページ開設、情報誌発行など	通年	―
3 人材養成・交流・協働事業	(1)ボランティア指導者など人材養成事業	① ボランティアの育成と活用	スタッフボランティアの育成と活用	22 回	のべ 135
		② ボランティア養成事業	レベルアップ講習（技術編）	8 講座	のべ 45
			人形劇はじめま専科	15 回	のべ 168
	(2)ボランティアによる鑑賞事業、交流・協働事業	① ボランティアによる鑑賞事業	こども広場	12 回	のべ 509
		② 学校における文化活動との協働	大阪市中学校総合体育大会ダンスの部（春）	1 日	308
			大阪市中学校総合体育大会ダンスの部（秋）	1 日	376
			大阪市中学校演劇祭（春）	2 日	のべ 947
			大阪市中学校演劇祭（秋）	2 日	のべ 762
			教育第1ブロック B 地区音楽会	1 日	546
		③ 地域における文化活動との協働	第一回おおさかにんぎょうげきフェスティバル	1 日	245
			大阪市子ども会育成連合協議会鼓笛隊発表会	1 日	135

受託事業以外

4 自主事業	大阪市こども文化協会運営サポート	通年	―

こどもの文化振興事業

1. 舞台芸術事業の提供

（1） 鑑賞事業 「こども劇場」

親子・ファミリーを中心に、良質の舞台芸術等を鑑賞する機会として 21 回開催した。

【成果目標】 事業満足度 目標 80%に対し、92.5% （目標達成）

	タイトル （共催等）	開催日		出演者	参加者
1	塔の上のラプンツェル	4/21(日)	午後	(映画)	213
2	おまえうまそうだな	5/5(日・祝)	午後	(映画)	224
3	【大阪市こども文化協会との共催事業】 ドキドキわくわく こどものためのスプリングコンサート	5/19(日)	午後	Lien(リアン)	100
4	モモ	6/8(土)	午後	劇団コーロ	263
5	“赤ちゃんと一緒に”シリーズ「くまのがっこう パティシエ ジャッキーとおひさまのスイーツ」	7/4(木)	午前	(映画)	60
6	夏休みファミリーコンサート【午前の部】	7/21(日)	午前	オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ ソロイスツ	441
7	夏休みファミリーコンサート【午後の部】	7/21(日)	午後	オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ ソロイスツ	420
8	ズートピア ＜日本語吹替版＞	7/28(日)	午後	(映画)	219
9	【臨時開館事業】 シンクロニシティ ミラクルショー	8/5(月)	午後	シンクロニシティ	115
10	【クレオ大阪西との共催事業】 避難訓練コンサート	9/8(日)	午後	アンサンブルダンツィ 他	200
11	ストロー博士のおんがくかい	9/23(月・祝)	午後	神谷 徹	200
12	【クレオ大阪西との共催事業】 ラーヤと龍の王国(クレオ大阪西との共催)	10/6(日)	午後	(映画)	164
13	11 ぴきのねこ【午前の部】	10/27(日)	午前	人形劇団クラルテ	236
14	11 ぴきのねこ【午後の部】	10/27(日)	午後	人形劇団クラルテ	234
15	フィンガーダンス★アメイジングショー！ (終演後にワークショップを開催)	11/24(日)	午後	XTRAP(エックストラップ)	133
16	【大阪ガーデンシティクラブとの共催事業】 中学生による楽しい音楽会	12/8(日)	午後	築港中、港中、佃中、港南中、梅香中、春日出中の 吹奏楽部	312
17	【大阪市こども文化協会との共催事業】 0 歳から楽しめるクリスマスコンサート 2024	12/15(日)	午後	中井祥子、角地正直 樋口友佳子	270
18	クリスマス★えいがフェスタ【午前の部】 「ティンカーベルと輝く羽の秘密」＜日本語吹替版＞	12/22(日)	午前	(映画)	208
19	クリスマス★えいがフェスタ【午後の部】 「ハリーポッターと秘密の部屋」＜日本語吹替版＞	12/22(日)	午後	(映画)	102
20	新春ファミリーコンサート【午前の部】	1/13(月・祝)	午前	ムジカフィルハーモニー 管弦楽団	450
21	新春ファミリーコンサート【午後の部】	1/13(月・祝)	午後	ムジカフィルハーモニー 管弦楽団	403

＊以上 合計 17 日間開催 21 公演 参加者:4,967 人

- 子ども達に舞台へ上がる楽しさと魅力を知ってもらうため、参加コーナーを設け、観客の前で出演者との共演の機会を提供した。また、国際的に活躍するフィンガーダンスのグループによるワークショップ（11/24）や、楽器などの体験（12/8）をしてもらうことで、センターの魅力向上に努めた。
- 幅広い年齢の子ども達にセンターへ訪れてもらえるよう、「ラーヤと龍の王国」(10/6)、「フィンガーダンス☆アメイジングショー！」(11/24)など、小学生高学年や中学生向けの作品を上演し、客層の拡大に努めた。
- 音楽コンサートの選曲においても、子ども達に人気の曲や、幅広い年齢層に親しまれている曲をセンターから出演者へリクエストし、公演がより一層魅力的になるように努めた。
- 令和6年元旦に発生した能登半島地震による被災地への義援金の募金活動を、令和6年1月８日開催の「新春ファミリーコンサートより、こども劇場において継続して実施している。

モモ
（劇団コーロ）

フィンガーダンス★アメイジングショー！
（XTRAP）

0歳から楽しめるクリスマスコンサート 2024
（中井祥子、角地正直、樋口友佳子）

参加者アンケート

- 回答数　509
- こどもの年齢　　回答数　630（複数回答）
  2 歳以下……13.5%　3～4 歳……17.3%　5～6 歳……24.3%　7～8 歳……19.5%
  9～10 歳……8.4%　11 歳以上……3.7%　無回答……13.3%
- 催し物について　　回答数　509
  大変よい……77.0%　よい……15.5%　ふつう……4.9%
  あまりよくない……0.0%　よくない……0.0%　無回答……2.6%
- なにで知りましたか　　回答数　556（複数回答）
  チラシ……33.3%　SNS……11.3%　各ホームページ……36.7%　各種広報誌……1.8%
  各種新聞……0.4%　家族・友人……12.2%　その他……1.6%　無回答……2.7%

参加者の声

- 大人こそ必要なお話でした。ホールが暗くなる、光る、人が話す、歌うという経験をこどもにさせることができて良かったです。（6/8 モモ）
- みんなで実際に避難し、訓練できたのが良かったです。音楽もステキでした。（9/8 避難訓練コンサート）
- 口笛、タンバリン博士と、過去に参加して大感動でしたが、予想以上に楽しくて、笑って、面白いパフォーマンスにファンになりました。博士シリーズ、続編を楽しみにしています。（9/23 ストロー博士のおんがくかい）
- 泣いてしまった時のお部屋があること、途中で退室しやすいように少し明るめに設定しているところは、赤ちゃんがいる親として、とても有難かったです。（10/6 ラーヤと龍の王国）
- 人と人とが憎しみ合うシリアスな内容でしたが、主人公の女の子が敵同士だった異国の人と仲間になって、最後はお互いを信じることで救われることで、こどもにとって戦争とは何か、女の子でもできることはないかを考える良いきっかけになればと思いました。（10/6 ラーヤと龍の王国）
- 大人のみでも参加可能なのは嬉しかった。大人になってから、子ども時代を過ごせるようになった。こどもの頃、そういう機会や経験ができる場合、できない場合があるから。（10/27 11 ぴきのねこ）
- 「もっと長くやってほしい！」とこどもが言うくらい楽しんでおりました。次があるなら次も見に行きたいと親子ともに感じています。素敵な劇をありがとうございました。（10/27 11 ぴきのねこ）

- 劇も分かりやすく、楽しかったです。6 歳のこどもも笑いながら見ていました。会場が初めてだったのですが、丁寧に案内してくれたのでありがたかったです。(10/27　11 ぴきのねこ)
- 0歳児も真剣に見ていたのが良かった。感覚的に分かるのだと思う。(11/24 フィンガーダンス★アメイジングショー)
- こんなカッコイイお兄さんがいるんだ！と思いました。ダンスも上手ですごかったです。好きなことを最後まであきらめずに頑張ろうと思いました。(11/24 フィンガーダンス★アメイジングショー)
- とっても素敵なステージでした。どのパフォーマンスも、すごくカッコ良かったです。隣や前方の席の子ども達が「うわぁ～」とか「すごい」とか「どうなってんの？」と言いながら楽しそうに観ていて、あっという間のひとときで、また観たい！と思いました。MC の方のお話も、こどもにもわかりやすい言い方で、声のトーンも柔らかく、さすがこども文化センターのイベントだなぁと思いました。ありがとうございました。(11/24 フィンガーダンス★アメイジングショー)
- 楽しかった。休憩もあり、トイレに行けるのが良かったです。こどもも感動し、心が動いたんだなぁと感じられて、大切な気持ちが育っていると思いました。(12/22 クリスマスス★えいがフェスタ)
- 音楽に親しみ、生の音楽を聴いて、感性豊かなるこどもに成長してほしいと願っておりますので、このような機会を開催していただきたいと思います。(1/13 新春ファミリーコンサート)

(2) 学校等団体鑑賞事業 「こども芸術劇場」

幼児・児童が、良質の舞台芸術を団体鑑賞する機会を8日間提供した。

対象	開催日	演　目 (出演団体)	参加団体	参加者
小学校	6/25～26	演劇「モモ」 (劇団コーロ)	6 校	698
幼稚園 保育所(園)	10/23～31	人形劇「11 ぴきのねこ」 (人形劇団クラルテ)	118 園・所	2,947

＊以上　合計8日間開催　14 公演　参加合計 124 団体 3,645 人

客席の様子

上演中の様子

終演後のロビーの様子

参加校園の声

- 芸術や文化に触れることにより、子ども達の感性が育まれ、色々な表現につながるので、このような機会を大切にしていただきたいです。
- 初めての子どもが新たな体験をできる良い機会。鑑賞後、ごっこあそびに発展するきっかけになると感じた。
- 会場前で係の方が丁寧に順路を説明してくださり、座席まで案内もあったので、わかりやすかった。
- どんな話だろう？とわくわくする姿や、友達を笑いあって劇のお話をする姿など、友達や保護者と楽しさを共有することができて、充実した時間を過ごせたように思う。ありがとうございました。
- 子ども達にいろいろなものを見せてあげたい。感受性を育くんだり、物語を通して疑似体験したりすることで、他人の置かれた状況を想像するなど、たくさん経験させてあげたいと思いました。
- 家庭環境によっては、舞台芸術に触れることができない子どももいるので、とても良い機会だと思いました。
- 最後までわくわくした表情で見ていました。上演後に保育園へ帰る際も、「今日のお給食、ねこさんたちと同じお魚だったらいいなぁ」と、人形劇の話で盛り上がっていました。
- 保護者の方が働いている状況の中、なかなかみんなが同じ体験をするのが難しく、園で参加させていただける機会は貴重だと感じています。芸術や文化に触れることで、いろいろな表現方法を知ることができ、イメージする力が付き、自分で表現する楽しさを感じることができると思います。

（3） 発表事業

日頃、舞台芸術活動に励んでいる子ども達に、本格的な舞台で発表する機会を2回提供した。

事業名	開催日	出演団体	参加者
大阪市こども文化フェスティバル	8/24(土)・25(日)	一般公募団体:13 こども文化センター:2(ミュージカル教室、こども詩の会)	1,670
大阪市こども演劇フェスティバル (共催:大阪市小学校学校劇と話し方研究会)	1/26(日)	大阪市小学校学校劇と話し方研究会関係:4 こども文化センター:1(ミュージカル教室 part2)	298

＊以上　合計2事業(計3日間)開催　出演:20 団体、参加者:1,968 人

出演団体の声

- 子どもたちが日々頑張っていることの発表の場で、素晴らしいホールでプロのようなステージを体感でき、とても良い経験ができたと思います。
- リハーサルでスタッフの方の子どもたちへの説明が、小さな子でも分かりやすくされていて、とても好感を持てました。
- いつも親切に対応していただき、有難く思っています。良い機会と企画を続けていただき、有難く思っています。
- スタッフさんたちがすごくしっかりしていて、リハの時から感じていました。よく他のステージでは、音楽が途中で止まったりすることがあったのですが、非常にスムーズに進行していて良かったです。

参加者の声

- 素晴らしい照明、音響、舞台で演技を披露できる貴重な機会として、親子共々毎年楽しみにしています。春から新たな学年、体制でスタートして、夏の暑い中、練習を頑張った成果を見ることができて、とても嬉しかったです。
- このような大きな舞台での発表の機会を与えていただけたのが、とても有難いです。他の団体の発表も皆さん可愛く活き活きとしていて、観られて嬉しかったです。
- 毎年あるので1年ごとの成長が分かりやすく良いです。
- 自分の子どもの発表を見るのが一番の目的ではありましたが、午前中の全ての発表を見ました。どの子ども達も一生懸命で感動して涙が出ました。あと、広いステージで照明や音響も凝っていてすごく嬉しかったです。

（4） 創造事業 「こども教室」

子どもたちが舞台芸術活動に親しみ、また切磋琢磨し協働し発表できる機会として、5つの教室を開催した。

教室名	開催日(実施回数)	講師等	募集定員	受講生	参加者
ブラスバンド教室	5/25(土)～3/15(土) (21 回)	田中 めぐみ 他	30	28	648
こどもミュージカルプチ	4/27(土)～5/26(日) (4 回)	羽根 博司	15	12	74
ミュージカル教室	7/6(土)～8/25(日) (16 回)	羽根 博司 他	30	18	221
ミュージカル教室2	9/28(土)～1/26(日) (16 回)	羽根 博司 他	30	24	339
こども詩の会	4/20(土)～3/22(土) (12 回)	橋本 正勝 他	－	－	514

＊以上　合計5教室(のべ 69 回)開催、受講生数:82 人　参加者:1,796 人

- 参加者が自宅でも学習内容を容易に復習できるよう、教室実施内容の動画作成を実施した。

ブラスバンド教室

ミュージカル教室

こども詩の会

参加者・保護者の声

- 楽器を使うことが楽しかったし、楽器の大切さがわかった。(ブラスバンド教室受講生)
- 学校に管楽器が無いので、新しい体験ができてとても良かった。(ブラスバンド教室受講生)
- 先生が丁寧に指導してくださり、初めてと思えないほどの成長に驚きました。本人はもちろん、家族で楽しい時間を過ごさせていただきました。(ブラスバンド教室保護者)
- 同世代の子ども達で学校や学年関係なくアンサンブルができ、とてもいい経験になったと思います。楽器の貸出もあり、すごく有難いとも思いました。(ブラスバンド教室保護者)
- 家族に自分の演技を見せられてうれしかった。みんなで楽しく練習し、発表会に出られて楽しかった。(ミュージカルプチ受講生)
- 休んでも、その日の内容を丁寧にメール連絡いただき、助かりました。(ミュージカル教室保護者)
- とても楽しかったです。自分でも、自信が持てると思える場所。(ミュージカル教室 2 受講生)
- 子ども達が自主的に前向きな姿勢で取り組んでおり、頑張っている姿に感動できた。回を増すごとに人前での発表に慣れてきているのも、成長を感じられました。(ミュージカル教室 2 保護者)

2. 情報収集・提供と相談事業

(1) 情報収集・提供事業

チラシ、パンフレット、ポスターを日常的に収集し、こどもの芸術文化活動にかかるものを中心に、事業や催し、施設情報等(子育て支援や行政情報等も含め)、情報・図書コーナー等に常時配架・掲示し、情報提供した。

(2) 相談事業

施設利用や舞台活用についての相談に応じるほか、大阪市生涯学習システムやインターネット等を活用し、来館者や電話での施設・団体・事業に関する相談に応じた。

(3) 広報宣伝活動

ホームページにおいて事業と施設の周知を行うとともに、事業については、文化関連施設・生涯学習関連施設や Osaka Metro 駅構内等へ広範囲に配布や配架すると共に、他県の公立文化施設や事業のジャンルに適した民間の教室等を新規開拓し、送付をおこなった。

インターネットを利用した広報については、民間のイベント掲示サイトを新規開拓及び複数活用し、当センターの事業をより広く周知することに努めている。また、催しや施設利用で来館された方々に、月毎のお知らせとして「こだより」を1階情報・図書コーナー横壁面に掲示している。見てもらえる工夫として、子ども達に親しみのあるデザインや季節に合わせた飾りや見やすさを念頭に置き、作成掲示に取り組んでいる。時には、「こだより」を見た子ども達の話し声や反応を感じ取れた。

貸館利用促進として、 事業チラシに貸館案内を記載し、幅広く周知する工夫を行っている。なお、ホームページの交通案内箇所に「ひらがな表記」の頁を増設した。やさしい日本語ページに当センターの案内を写真付きで紹介したことにより、来館動機の一助となっていることが伺える。

また、キッズプラザ大阪の指定管理者であるメリットを生かして同施設に「こども文化センター専用チラシラック」を設置している。当館の事業参加者アンケートの関係項目を見ると、来場につながっていることが読み取れる。また、クレオ大阪西の共同事業体のメリットを活かし、クレオ大阪子育て館での配架分も増量して設置している。

① 市政・区政だより、大阪市生涯学習システム、生涯学習情報専門誌「いちょう並木」、こどものためのガイド「タッチ」のほか、近隣区の生涯学習情報誌や子育て支援情報誌、主要新聞等に事業・施設情報を提供した。

② 独自ホームページを運営し、施設の基本情報及び主催事業の情報を盛り込み、常に最新の情報に更新した。また、イベント情報の掲載方法等については、適時更新し、ホームページ以外のウェブ広報媒体へ自然に誘導できるようレイアウトを工夫するなど、より見やすいウェブサイト作りに努めた。

③ 令和3年度に LINE 公式アカウントを開設、友だち登録を促進する広報をおこない、こども文化センターのファンの開拓に努めた。
（令和6年度友だち登録者数 176 人。計 1,074 人）
定期的に事業に関する情報を発信し、広報ツールとして活用した。配信後は参加申込数の増に繋がった。

④ こどもの芸術文化活動の促進に資するため、こども文化センターの事業について紹介した「るるるガイド」を 5,000 部発行し、広く市民に配布した。

「るるるガイド」

3. 人材養成・交流・協働事業

（1） ボランティア・指導者など人材養成事業

① スタッフボランティアの育成と活用

活動内容は、「こども劇場」をはじめとするホール事業の運営サポートと事業運営状況、参加者対応等について意見交換をおこなった。

スタッフボランティア登録者数	活動回数 （劇場+文化フェスティバル）	のべ参加者
27	22 回	135

② ボランティア養成事業

ボランティアグループに日常の練習場所を提供するとともに、次の養成事業を実施した。

事業名	開催日（実施回数）	対象	講師	受講者	のべ出席者（見学含む）
レベルアップ講習	4/12(金)～3/13(木) 8 回（8 日間）	既存 8 グループ	プロ劇団の指導等 4 人	28	45
人形劇はじめま専科	9/19(木)～12/12(木) 15 回（13 日間）	大人	東口次登 （人形劇団クラルテ）	7	168

出席者:213 人　（レベルアップ講座募集対象:12 グループ 47 人）

スタッフボランティアの活動

レベルアップ講習

人形劇はじめま専科

(2)　ボランティアによる鑑賞事業、交流・協働事業

① 鑑賞事業 「こども広場」

ボランティアグループとの協働で、親子(3歳未満も入場可)で楽しめる人形劇などの鑑賞機会を 12 回提供した。

「こども広場」上演中の様子(2枚とも)

No	開催日	プログラム	出演グループ名等	参加者
1	4/27(土)	人形劇、音楽劇　ほか	さっちゃんとアーヤー	29
2	5/11(土)	人形劇、パネルシアター　ほか	人形劇サークル　ぽっぽ	22
3	6/30(日)	人形劇、エプロンシアター　ほか	グループ　ケロちゃん	36
4	7/15(月・祝)	大型絵本読み聞かせ、腹話術　ほか	おはなしひろば淀川	47
5	8/12(月・祝)	人形劇、手あそび　ほか	あっちゃんまりっぺ	39
6	9/14(土)	人形劇、音楽劇　ほか	ぐるーぷ　ぬ！	74
7	10/13(日)	ピアノ連弾、パネルシアター　ほか	さくらんぼ	60
8	11/2(土)	大型絵本読み聞かせ、紙芝居　ほか	絵本を楽しむ会　おはなしたまご	24
9	12/1(日)	人形劇、紙芝居　ほか	人形劇グループポレポレマカロン	56
10	2/16(日)	人形劇、紙芝居　ほか	さっちゃんとアーヤー	53
11	3/15(土)	人形劇、大型絵本読み聞かせ　ほか	人形劇とおはなしのふぅ～	20
12	3/30(日)	人形劇、手あそび　ほか	人形劇団かるた	49

＊以上　計 12 回

出演ボランティアグループ:11 団体　参加者: 509 人

参加者アンケート

- 回答数　198
- こどもの年齢　回答数　240 (複数回答)
  0～3 歳未満…37.1%　3～5 歳未満…36.7%　5 歳以上…23.7%　無回答…2.5%
- 催し内容の満足度　回答数　198
  100%…47.5%　80%…27.3%　60%…13.1%
  40%以下…2.0%　無回答…10.1%
- なにで知りましたか　回答数　255 (複数回答)
  チラシ…28.6%　各ホームページ…41.2%　家族・友人…7.5%　各種 SNS・新聞等…17.6%
  その他…2.4%　無回答…2.7%
- 来場の決め手　回答数　374 (複数回答)
  内容に興味をもった…35.8%　センターの催しだから…13.4%　出演者のファン…2.4%
  時間帯がちょうどよい…19.3%　対象年齢設定がちょうどよい…12.8%
  自宅から近い…10.4%　家族・友人の誘い…3.8%　コロナ対策がされている…0.3%
  その他(入場料が手頃、等)…0.5%　無回答……1.3%

参加者の声

- 優しい口調で、子どもも親しみやすく楽しんでいたようです。落ち着きのない我が子ですが集中していたので嬉しかったです。
- 赤ちゃんも楽しめたと思う。本物のピアノを聴かせられて良かった。
- 満足感のある内容で見応えがありました。参加型のものもあり、すごく楽しめました。
- 子どもがしっかり世界に入り込んで楽しんでいました。読み聞かせ方やおもちゃの遊ばせ方など、とても参考になりました。
- 良心的な値段で、十分な座るスペースがあり、子連れ参加のストレスがなかった。
- 市外ですが、いつも楽しみに観させていただいています。

② 学校における文化活動との協働

大阪市中学校との協働事業を実施した。

No	開催日	事業名称	共催先団体名称	参加者
1	6/2(日)	大阪市中学校 総合体育大会ダンスの部(春)	常翔学園中学校 他 5 校	308
2	9/29(日)	大阪市中学校 総合体育大会ダンスの部(秋)	矢田中学校 他 8 校	376
3	6/15(土)・ 16(日)	大阪府中学校演劇祭(春)	大阪市立緑中学校 他 20 校	947
4	11/16(土)・ 17(日)	大阪府中学校演劇祭(秋)	大阪市立友渕中学校 他 17 校	762
5	8/1(木)	教育第1ブロックB 地区音楽会	大阪市立淀中学校 他 9 校	546

参加者: 2,939 人

③ 地域における文化活動との協働事業

大阪市立中央図書館については、主に事業広報について連携するほか、当センターを拠点として活動するボランティアグループが図書館の企画する事業に協力するなど協働の関係にある。

事業名	開催日	出演者	参加者
第一回おおさかにんぎょうげきフェスティバル (主催:大阪人形劇連絡会)	4/14(日)	大阪人形劇連絡会所属の各グループ	245
大阪市子ども会育成連合協議会 鼓笛隊発表会 (主催:大阪市子ども会育成連合協議会)	11/10(日)	市内各区の子ども会育成連合協議会鼓笛隊	135
春のこども文化まつり (主催:大阪市こども文化協会)	ホール工事のため、中止		
クレオ大阪西・こども文化センター 教室事業合同発表会			

参加者: 380 人

- 此花区行政連絡調整会議に出席し、地域との連携・協働をすすめているほか、「全国公立文化施設協会」にも加盟し、情報の収集・交換に努めた。

4. 経費等収支の状況

(1) 収入

収入合計金額　　120,032,698 円

【内訳】

指定管理代行料	109,181,335 円
利用料金収入(令和６年度利用分)	4,797,440 円
その他収入	6,053,923 円

(2) 支出

支出合計金額　　136,342,394 円

【内訳】

人件費	81,711,428 円
事務費	1,430,000 円
施設の管理運営費	19,766,312 円
光熱水費	11,601,212 円
男女共同参画社会の形成の寄与に関する業務	4,742,909 円
(内訳)情報収集及び提供事業	1,635,882 円
講演会、講習会、研修会等の開催	2,544,411 円
相談事業	305,607 円
啓発事業	257,009 円
こども文化の形成の寄与に関する業務	10,836,448 円
(内訳)舞台芸術事業	8,238,318 円
広報、情報収集・提供、相談事業	1,757,009 円
人材養成・交流・協働事業	841,121 円
その他経費	6,254,085 円

(3) 自主事業収支

収入合計金額　　3,025,002 円

【内訳】

参加費（自主講座等）	2,794,320 円
ワークステーション（コピー・印刷機）	33,530 円
その他（自販機）	197,152 円

支出合計金額　　2,530,439 円

【内訳】

人件費	512,552 円
講師謝礼	1,860,840 円
広報費	120,000 円
ワークステーション（コピー・印刷機等）	37,047 円

5. その他

（1）サービス向上・利用者からの苦情・意見・要望等への対応状況

ご意見箱やご意見メールの活用、利用対象者ごとのアンケートの実施、抽選会参加者アンケート等による利用者のニーズ把握

（2）管理経費縮減への取組み状況

- 電力及びガスの需給契約について競争的手法による事業者の選定を行い、指定管理期間中の管理経費の縮減をおこなった。
- 電力需給契約に付加価値サービスとして省エネ実践サービスを付加することで、継続した省エネの取組みを実践し、料金単価上昇時のリスク軽減とエネルギーコストの削減を図った。
- 将来的な管理経費の削減と省エネ化を実現するため順次実施している照明設備のLED照明設備への更新工事について、今年度は、非常誘導灯の更新や高所ランプの交換をおこない継続的な管理経費の削減に努めた。
- 省エネルギーを推進し光熱水費の縮減を図るため、電気室設置のデマンドコントローラーを活用し、とくに基本電力使用量の抑制管理を行った。
- クレオ大阪西とこども文化センターの共用部補修や共通消耗品の購入は調整しながら、費用按分にて効率的に実施した。
- 設備維持管理業務について、施設運営と保守業務の専門性を持つ事業体構成員の強みを活かして、緊急度・重要度の高い維持補修など、効果的で効率的な維持管理を行った。

（3）個人情報保護への取組み状況

- プライバシーポリシー及び情報セキュリティ対策基準の運用など情報管理体制の強化に努めた。
- 事務室内をフリーアドレス化しクリアデスクを徹底、すべて施錠できるロッカーに保管して退館している。

（4）主催研修・訓練等実績

【基礎研修】（全職員）

内　容	実施日（時期）
人権研修（ハラスメント、合理的配慮研修等）	6/21、12/19、2/7・28 10 月オンライン、1/15・30
男女共同参画基礎研修	10/30
男女共同参画研修（男女共同参画セミナー受講）	10～3 月
子育て支援に関する研修	資料提供による自己研修
こども文化に関する研修	資料提供による自己研修
コンプライアンス研修	動画視聴
個人情報保護研修	随時実施
情報セキュリティ研修	7/19～9/30 理解度確認テスト、3/7 動画視聴、10～11 月オンライン
施設運営に関する研修	日常的に実施
接遇・クレーム対応研修	2/21
ダイバーシティ研修	3/5
環境問題研修	6 月オンライン、2 月　動画視聴

【階層別研修】（マネージャー級）

内　容	実施日（時期）
労務管理研修	12/10
リーダー研修	1/29
メンタルヘルス研修	10/23

【専門研修】（事業・施設管理・会計　各担当者）

内　容	実施日（時期）
男女共同参画施策に関わる職員のための研修	2/13
男女共同参画専門研修	8/2
公的施設管理運営研修	9/11
会計担当者研修	随時実施
発達特性の理解と啓発のための講演会への参加	2/7

【防災・安全研修】（全職員）

内　容	実施日（時期）
消防訓練・防災訓練	9/8、3/28
防災・減災研修	9～10 月　オンライン
エレベータ閉じ込み時の救出説明（保守業者）	11/14
普通救急救命講習	8/9、3/29
職員の健康増進に関する研修（オンライン）	12/12
男女共同参画の視点からの防災研修	12/8

（5）環境への取組み

- 廃棄物管理責任者講習（動画視聴）
- 館内ごみ箱の撤去、リサイクル資源（乾電池・インクリボンカートリッジ）の回収ボックスの設置などの継続的な取組みを実施
- さらなる共用部等のLED化推進による省エネルギーの実践　（西側階段〈地下階〉、休憩室）　ほか
- デマンド監視装置（中央監視盤連動）による電力使用量の監視
- 採光の有効利用による消灯の徹底
- 電力需給契約に付加した省エネ実践サービスによる継続した省エネルギーの実践
- 関西電力が実施する「eリスポンス特約」への参加