

大阪市立男女共同参画センター西部館（クレオ大阪西） 大阪市立こども文化センター

令和4年度 事業報告



指定管理者

団体名	クレオ大阪西・こども文化センター共同事業体 代表者: 一般財団法人大阪男女いきいき財団 構成員: 一般財団法人大阪教育文化振興財団、 サントリーパブリシティサービス株式会社、 グローブシップ株式会社
所在地(代表者)	大阪市天王寺区上汐5丁目6番25号
代表者	一般財団法人大阪男女いきいき財団 理事長 京極 務
指定期間	令和2年4月1日～令和7年3月31日

施設概要

施設所在地	大阪市此花区西九条6丁目1番20号
施設規模	構造: 鉄骨鉄筋コンクリート造 規模: 地下1階、地上3階建塔屋付 建築面積: 1,608.20 m ² 延床面積: 3,967.04 m ²
主な施設	1階 ホール、舞台、控室、情報・図書コーナー、展示ギャラリー、交流サロン、保育室、事務室 2階 会議室、研修室、クラフト・調理室、相談室 3階 多目的室、音楽事業準備室 地階 駐車場



◆ 複合施設間の主な連携・協働事業

複合施設としてのメリットを生かし、親和性の高い事業を継続的に実施し、市民(活動)を支援した。

- ① 臨時開館事業の合同開催
- ② 教室事業合同発表会の実施
- ③ クレオ大阪西「フェスタ」×こども文化センター「こども劇場」の同時開催
- ④ クレオ大阪西所蔵のビデオを活用したこども文化センター「こども劇場 映画」の実施
- ⑤ こども文化センター「朗読・おはなしとミニコンサート」における作品選定
- ⑥ 男女共同参画セミナーをこども文化センター主催事業にて開催
- ⑦ クレオ大阪西「SDGs LABO わかものアイデアコンテスト」の運営連携 など

<詳細>

① 臨時開館事業の合同開催

クレオ大阪西「こどももおとなも！ハッピーマンデー」×こども文化センター「モジャ博士のおもしろ科学実験ショー」 8月8日(月) 9:00～17:00 参加者 247人

夏休みに開催。こども文化センターイベントに参加する保護者層を対象としたセミナーを大阪市しごと情報ひろばクレオ大阪西マザーズとも共催して実施した。

- ・ 男女共同参画セミナー <詳細は12ページ表のNo.2、3を参照>
「介護事務の仕事がしたい！」参加13人
「オンライン面接での自己アピールのコツ」参加4人
- ・ 「仕事運アップで前向きに就職活動しませんか？」参加10人
- ・ ペッパーが来るよ！(12歳のハローワーク参加者によるロボットプログラミング発表) 参加28人
- ・ こども文化センター主催ホールイベント・こども劇場
「モジャ博士のおもしろ科学実験ショー」参加192人



モジャ博士のおもしろ科学実験ショー

② 教室事業合同発表会の実施

こども文化センター教室事業およびクレオ大阪西自主講座受講生による成果発表会をこども文化センター・ホールで実施した。

3月18日(土) 参加者 201人

参加教室：

こども文化センター

「ブラスバンド教室」「ミュージカル教室」「こども詩の会」

クレオ大阪西

「アカペラで歌う世界のポピュラーソング」

「からだすっきり気功」「いきいき☆ボイストレーニング」



こども詩の会

また、展示ギャラリーにて、クレオ大阪西の下記講座受講者の作品展示をおこなった。

「大人のたしなみ書道」、「アンニョンハセヨ韓国語はじめませんか」

③ クレオ大阪西「フェスタ」×こども文化センター「こども劇場」の同時開催

3月21日(火・祝) それぞれのチラシで広報協力もおこなった。

こども文化センター「こども劇場 映画」

- ・ 「スチュアート・リトル＜日本語吹替版＞」 参加者 188人

クレオ大阪西「3・2・1で春フェスタ」

テーマは、「地域との連携、若い世代との交流」

こども文化センターの参加者層(子どもとその保護者)とリンクした事業を実施した。講師として活躍したい方に活躍の場を提供するなど、コロナ下で止まっていた「地域」との関わりに再チャレンジするための機会と位置づけて実施した。



はぐみーる ベビーマッサージ体験

- ・ はぐみーる ベビーマッサージ体験 参加者16人
- ・ 昇陽高等学校パティシエコースの生徒さんがつくったお菓子販売
地元(此花区)の高校生がイベントを盛り上げた。100個完売
- ・ 美味しいコーヒーの淹れ方伝授します。参加者6人
- ・ やってみよう！バルーンアート 参加者 29人
- ・ バルーンアートプレゼント会 (対象:こども文化センター映画上映会参加者)

④ クレオ大阪西所蔵のビデオを活用したこども文化センター「こども劇場 映画上映会」の実施

こども文化センター「こども劇場:映画」で、クレオ大阪西所蔵の上映権付DVDを使用した上映会をおこなった。9月11日(日)

共催事業による1回あたりの上映コストの削減とともに、今後も継続的に連携事業をおこなえるよう、クレオ大阪西ではビデオタイトルの選定に配慮している。

⑤ こども文化センター「こども劇場 朗読・おはなしとミニコンサート」における作品選定

日航機墜落事故で夫を亡くした女性が懸命に生きた物語「パパの柿の木」を選定するとともに、同作品の著者谷口真知子氏を迎え、朗読・おはなしとミニコンサートを実施し、男女共同参画施策・こどもの健全育成に関する事業に取り組んだ。3月12日(日)

命の大切さ、何気ない日常の大切さ、そして夫の死後の家族の歩みについてお話いただき、好評を博した。

⑥ 男女共同参画セミナーをこども文化センター主催事業にて開催

こども文化センター「こども劇場 映画」の開演前を有効活用し、コラボ型男女共同参画セミナーの応募者である大阪府ガールズスカウト連盟のスタッフがこども文化センターの参加者(保護者)に講演した。あわせて、「情報誌クレオ」やクレオ大阪西各種チラシの配布など、「男女共同参画」の理解を図った。1月22日(日) 詳細は14ページを参照

⑦ クレオ大阪西「SDGs LABO わかものアイデアコンテスト」の運営連携

2月23日(木・祝) こども文化センター・ホールにて実施。〈詳細は11ページの実施例を参照〉

会場・オンライン双方でのハイブリッド運営に必要な舞台設営や当日運営(ネット環境の整備やビデオ撮影)について、こども文化センタースタッフと連携して実施した。

1. 指定管理業務の実施状況

(1) 施設の管理運営

大阪市立男女共同参画センター西部館(クレオ大阪西)は、大阪市立男女共同参画センター条例に定める目的(男女があらゆる分野における活動に参画する)の達成に資するため、また、大阪市立こども文化センターは、こども文化センター条例に定める目的(文化活動を通じ、健全な本市児童の育成を図る)の達成に資するため、各センターの事業を実施した。

(2) 施設の管理・運営に関する業務

- ① 施設全般の管理運営
- ② 施設の総合管理業務
- ③ 施設の貸館運営業務
- ④ 利用料金の収入業務
- ⑤ 施設の利用キャンセルの受付・利用料金の還付業務
- ⑥ 「使用料の徴収及び収納事務委託契約」に基づく使用料徴収および収納事務(こども文化センターのみ)
- ⑦ 指定管理者による利用者モニタリング及び自己点検の実施

2. 利用状況

感染症対策のための利用人数制限等がある状況下において、コロナ下でも利用者に安心して利用していただくための感染対策を徹底し、利用者の協力と理解を得ながら、館運営をおこなった。

施設運営への影響

- ・ 利用人数の制限等
大声での歓声・声援がある場合は、収容定員の 50%以内 など
(2月1日(水)～収容定員 100%へ)
- ・ 自然災害への対応
9月19日(月・祝) 15:00～21:30 台風14号接近の影響による休館(供用停止)

男女共同参画センター西部館(クレオ大阪西)

(1) 年間利用状況

開館日数 309 日

項目	令和4年度 目標	令和4年度 実績	(参考) 令和3年度 実績
稼働率	70.5%	53.4%	46.8%
利用者数	-	48,369 人	24,791 人
利用料金収入	-	4,105,200 円	2,945,700 円

※令和4年度収入は、令和5年度利用分を含む

・臨時開館事業 8月8日(月) 9:00～17:00

新型コロナからの回復が厳しい状況が続いている。コロナの影響が無かった平成 30 年度、コロナ下の令和2年度、そして令和4年度を比較した。(下表) 令和4年度は回復基調にあるものの、コロナ前の実績に及ばない。とくに、三密回避や大人数での会議・食事の自粛等もあり、研修室やクラフト・調理室は低稼働が続いている。西部館は、全部屋数が4部屋と、1部屋あたりの稼働の影響が大きく、利用促進策として、主催事業(地域連携事業)での有効活用にも取り組んでいる。

(参考) 部屋別稼働率

部屋	平成 30 年度 (コロナ前)	令和 2 年度 (コロナ下)	令和 4 年度
研修室	52.9%	38.6%	45.2%
会議室	76.2%	43.0%	63.6%
多目的室	74.4%	49.0%	59.7%
クラフト・調理室	47.8%	18.7%	45.1%
計	65.6%	37.2%	53.4%
利用人数	60,955 人	17,162 人	48,369 人
利用料金(使用料)収入	6,333,480 円	2,288,490 円	4,105,200 円

施設の利用促進・有効活用のための事業

① 紙媒体、ICT による広報

「利用案内」リーフレット」の作成、Webページの適宜更新、外部サイトの活用 など

② 地域団体との連携

ソフトバンク株式会社、大阪市シルバー人材センターとの事業連携

高齢者向けスマホ教室の開催 (定期利用者の獲得)、および防災アプリを活用したスマホセミナーの実施、地域出前セミナーでの講師依頼、12 歳のハローワークへの協力(受入先として) など

③ 自習室開放デー

空室を有効活用して、主に地元の小学校～高校生を対象に、学びのスペースを提供した。

時期	期間	テーマ/実施区分	定員	参加者
夏	8/11(木・祝)～14(日)	夏休みはクレオで涼しく学ぼう / 午前・午後	各 8	14
秋	11/8(火)～11/10(木)	情報・図書コーナー蔵書点検のため / 終日	1 室	13
冬	1/17(火)～2/10(金)	受験直前対策に / 午後・夜間(土日を除く)	1 室	27

④ 大阪市女性活躍リーディングカンパニー認証企業への割引制度 … 実績なし

(2) 利用者モニタリング及び自己点検

ア 施設利用者アンケート (n=1, 358) (目標数値 利用者満足度 80%以上)

項目	大変満足	概ね満足	やや不満	大変不満
窓口スタッフの対応	79.5%	20.3%	0.2%	0%
	99.8% (目標達成)		0.2%	
施設・設備	75.4%	24.3%	0.3%	0%
	99.7% (目標達成)		0.3%	

＜自由記述欄の主な記載内容＞

- ・ ピアノの料金をもう少し下げてもらいたい。または、調律回数を増やしてほしい (多目的室)
→ ご意見を受けて、ピアノの調律をおこない、大変好評でした
- ・ 鍵を明るく渡していただき対応満点です。私も明るい気持ちになり、人にやさしくなったような気持ちに。会議もスムーズに終わりました。(会議室)
- ・ Wi-Fi が使えるようになるとありがたい。(会議室)
- ・ 附属設備の使用について、細やかに対応して下さったのでよかった。(多目的室)
- ・ 食器洗いスポンジと洗剤が備え付けであるのは非常にありがたい。(調理室)
- ・ 椅子を新しく替えていただきありがとうございました。(会議室) など

(参考) 10段階評価※の実施

項目		大変満足		概ね満足			やや不満			大変不満	
	点数	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
窓口スタッフの 対応	件数	713	185	146	65	13	3	2	1	1	1
	%	63.1	16.4	12.9	5.8	1.1	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1
施設・設備	件数	689	160	175	79	16	4	2	1	1	1
	%	61.1	14.2	15.5	7.0	1.4	0.3	0.2	0.1	0.1	0.1

※6月から実施したため、年間の数値とは異なる。

イ ご意見箱 受付数: 20 件

- ・ 施策に関する意見 (貴市に情報共有しました)
- ・ 図書コーナーへの選書希望(複数件)
- ・ ごみ箱を設置してほしい。
- ・ (図書コーナーの) 座席数を増やしてほしい
- ・ 家で勉強に集中できず、見つけたのがクレオ大阪でした。落ち着いた環境で座っていても楽で、勉強により集中できます。お手洗いとてもキレイで使いやすいです。受験合格まで頑張ります！ など

こども文化センター

(1) 年間利用状況

開館日数 309 日

利用率(%)	事業参加者数(人)	使用料収入(円)
59.2% (目標達成) (うちホール 59.4%)	12,332 人 (目標達成) (2,732 人増)	8,459,580 円

※ 利用率は、ホールおよび控室1・2の利用

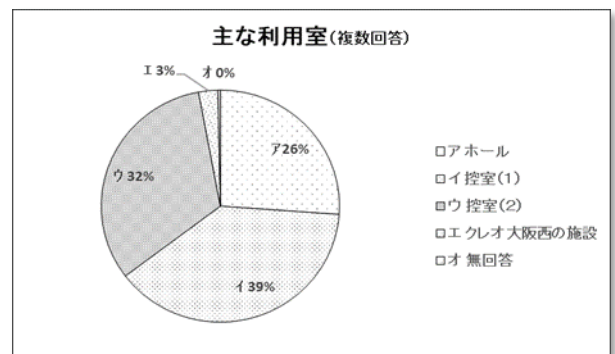
(2) 利用者モニタリング及び自己点検

施設利用に關した、アンケート結果

- ・ 実施期間: 令和4年4月～令和5年3月
- ・ 回答数: 153 件 (所管局の直接利用を除く)

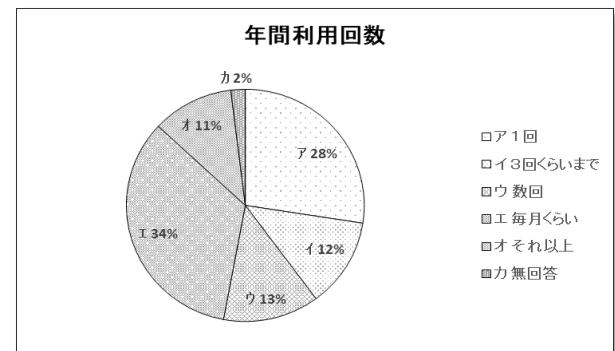
① 主に利用されるのはどの部屋ですか？

ア	ホール	80
イ	控室(1)	118
ウ	控室(2)	99
エ	クレオ大阪西の施設	8
オ	無回答	1
	計	306



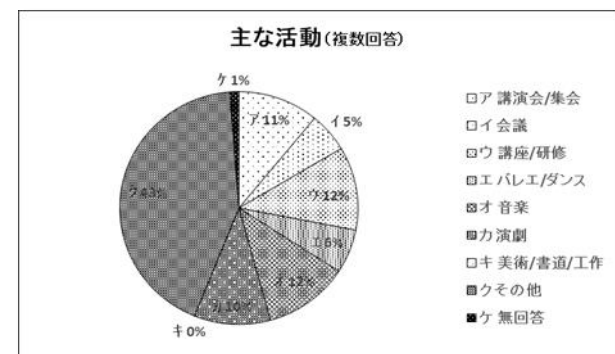
② 年にどれぐらい利用なさいますか？

ア	1回	42
イ	3回くらいまで	19
ウ	数回	20
エ	毎月くらい	52
オ	それ以上	17
カ	無回答	3
	計	153



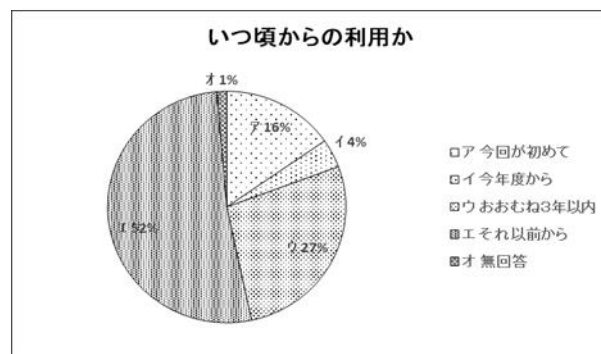
③ 当センターでの主な活動は次のどれですか？

ア	講演会/集会	18
イ	会議	9
ウ	講座/研修	19
エ	バレエ/ダンス	10
オ	音楽	19
カ	演劇	17
キ	美術/書道/工作	0
ク	その他	70
ケ	無回答	2
	計	164



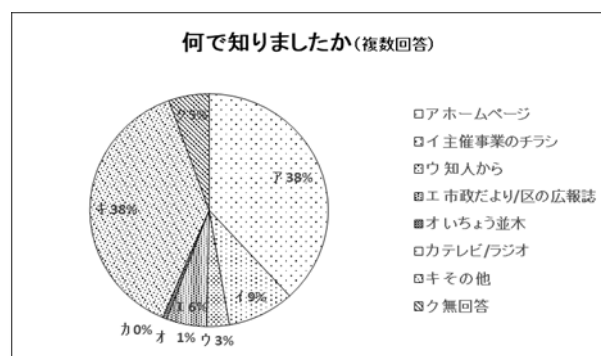
④ いつ頃から当センターをご利用ですか？

ア	今回が初めて	23
イ	今年度から	6
ウ	おおむね3年以内	41
エ	それ以前から	78
オ	無回答	2
	計	150



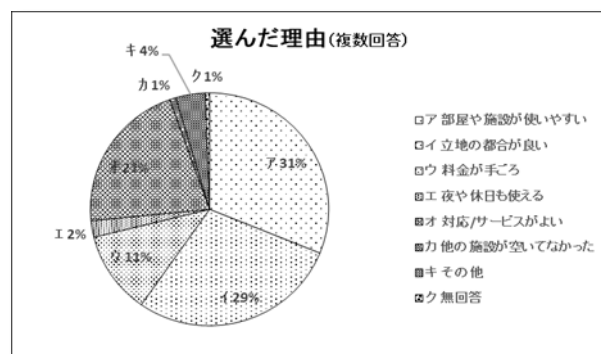
⑤ 当センターを何でお知りになりましたか？

ア	ホームページ	63
イ	主催事業のチラシ	15
ウ	知人から	5
エ	市政だより/区の広報誌	9
オ	いちょう並木	1
カ	テレビ/ラジオ	0
キ	その他	63
ク	無回答	9
	計	165



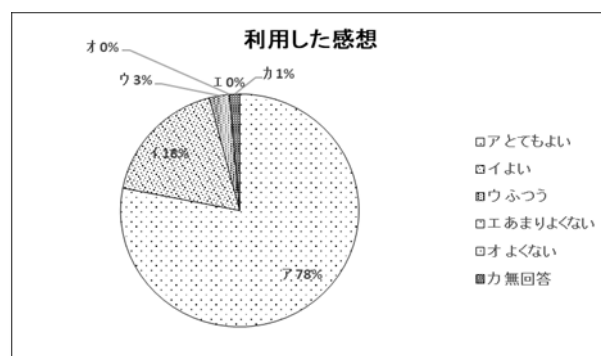
⑥ 当センターをお選びになった理由は？

ア	部屋や施設が使いやすい	109
イ	立地の都合が良い	100
ウ	料金が手ごろ	40
エ	夜や休日也能る	8
オ	対応/サービスがよい	74
カ	他の施設が空いてなかった	3
キ	その他	14
ク	無回答	2
	計	350



⑦ ご利用になった感想はいかがですか？

ア	とてもよい	114
イ	よい	26
ウ	ふつう	4
エ	あまりよくない	0
オ	よくない	0
カ	無回答	2
	計	146



■ホール等の利用者の声(感想/ご意見(記入欄))

- ・ 十分な打ち合わせができない中で、臨機応変にご対応いただきありがとうございました。スタッフの皆様ありがとうございました。
- ・ 打ち合わせから照明の方、音響の方とても協力的で本当に助かりました。ありがとうございました！
- ・ ホールとしてのロビーがあればよいと思う。新しいこども文化ホールは大阪市にできないでしょうか？
- ・ 専門スタッフの対応が細かく丁寧。希望する日程の空きが合わず残念。空きがあればもっと使用したい。

3. 実施状況

男女共同参画センター西部館(クレオ大阪西)

(1) 男女共同参画社会の形成に関する情報の収集及び提供

① ICTを活用した情報の収集、提供

クレオ大阪ホームページや情報誌「クレオ」の編集・発行に連携・協力しながら西部館の施設や事業を紹介するとともに、男女共同参画施策に関する情報を幅広く収集・提供した。また、事業の報告や男女共同参画に関する情報などを職員が平易なことばで伝える「スタッフブログ」で発信した。

② 情報・図書コーナーの運営

男女共同参画に関する図書や映像、資料等の収集と提供及びレファレンスサービスをおこなった。

主催事業や時事問題に対応したさまざまなテーマでのブックフェアの開催のほか、新着図書リストの配布、一時保育付きの「本を読む日」を実施、利用実績の向上をはかった。



情報・図書コーナーに
図書配架図(ポスター)を貼付

貸出時間	午前9時～午後9時30分(年間開室日数 303 日)
休室日	休館日:月曜日(祝休日の場合は翌日)、年末年始 特別整理期間 11/8(火)～12(土)

利用実績

新規登録者数	利用者数	利用冊数	情報相談件数	ネット予約 登録者数	予約冊数 (窓口・OPAC)
236 人 有効登録者数 394 人	1,387 人 (目標 1,900 人)	4,765 冊	39 件	119 件	245 冊

・ 新規登録者増に向けた取組み

主催セミナー(地域出前を含む)、自主講座、地域連携事業等での登録呼びかけ
学校園への登録呼びかけ

(具体例 西九条小学校朝礼時に図書利用促進のための製作動画を校内配信)

こども文化センター事業での登録呼びかけ など

・ 利用促進のための取組み

図書配架図(大型ポスター)の貼付(写真上)

新着図書リストの作成(実施例 ウェブからのリンク)

利用促進動画の製作(実施例 西九条小学校全校にて配信)

外部イベントでの関連本の展示(実施例 「うめきた防災のチカラ」での防災関連図書の展示)

・ 小学校の施設見学等を通じたよびかけ

地元小学校の公共施設見学で来られた際に、クレオ大阪やこども文化センターの機能や役割を説明ののち、「図書貸出カード」の作成を促した。



西九条小学校2年生が
来館

情報収集及び提供内容

	図書	DVD	ミニコミ誌／商業雑誌
令和4年度 収集数	252 冊	4 本	3 誌
総 数	12,516 冊 (うち児童書 1,041 冊)	178 本	

ブックフェア等の開催

実施時期	テーマ
4 月	テーマ展示「カカムラド」(～5/29(日))
5 月	男女共同参画週間特別企画展示「与謝野晶子トリビュート」(～6/29(水))
11 月	面白タイトルに魅かれて
2 月	国際女性デーに女性の生き方を考える(セミナー連携)(～3/8(水))
	SDGsに出会う・学ぶ・楽しむ
3 月	男女共同参画の視点からの防災

③ 本を読む日～一時保育つき読書タイム～

お子さんを一時保育でお預かりする間、情報・図書コーナーの書籍等を活用し、情報収集や自分時間を楽しむ機会を提供した。

実施回数	定員	応募者		参加者	
10 回	各回 3 人	保護者	こども	保護者	こども
		25	25	22	22

(2) 男女共同参画社会の形成に関する講演会、講習会、研修会等の開催

【セミナー実施状況 総括表】

	事業 数	実施 回数	定員	応募 者	受講者				のべ受講者			
					女性	男性	無回答	計	女性	男性	無回答	計
ア.男女共同参画セミナー	13	20	906	483	297	106	6	409	438	189	13	640
イ. コラボ型セミナー	1	2	113	87	-	-	87	87	-	-	87	87
ウ. 地域出前セミナー	11	11	584	584	270	243	0	513	270	243	0	513
計	25	33	1,603	1,154	567	349	93	1,009	708	432	100	1,240
	事業数			公開動画本数				再生回数計				
エ. オンデマンドセミナー	1			5				301				

全体のセミナー参加者は、1,240 人(目標達成) (年間目標 800 人)。

ア.男女共同参画セミナー … こども文化センターとの複合施設を意識した企画のほか、各団体とも連携した特色あるセミナーを実施した。(実施例 SDGsLABO わかものアイデアコンテスト、ミモザリレートーク(後掲)など)コロナ下もあり、オンライン講座や、会場とオンライン併用のハイブリッド講座を引き続き実施した。

ウ.地域出前セミナー … 此花区と大正区については、予定枠(各区2)を超えて実施した。申込先着順の事業ではあるが、そのほとんどが「防災」をテーマに希望し、湾岸部に位置する各区の防災意識の高さが伺えた。

エ.オンデマンドセミナー … アのセミナーや地域連携事業(うめきた「防災のチカラ」への出展)での教材としても活用した。講師には、大学教授や市消防局、熊本地震を経験した熊本市男女共同参画センター(はあもにい)職員、そして、住之江区長など、防災に取り組む産官学の方にお話しいただいた。

ア 男女共同参画セミナー

受講者満足度： **95.2%**（目標達成）

受講者ニーズをふまえ、多彩な開催形態で実施したことから、受講者からの高い評価を得ることができた。

（参考）10段階評価の実施

項目	点数	大変満足		概ね満足			やや不満			大変不満	
		10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
全 13 セミナー	件数	92	48	52	15	33	7	2	2	1	0
満足度	%	36.5	19.0	20.6	6.0	13.1	2.8	0.8	0.8	0.4	0.0

セミナー実施例「SDGs LABO2023 わかものアイデアコンテスト」

1. **アイデア公募** 8月4日(木)～12月15日(木) 大阪市による報道発表もおこなわれた。

2. **アイデア発表** 2月23日(木・祝) 会場:こども文化センター・ホール【オンライン中継も実施】

若い世代の発表を地域の方々に見ていただきたく、此花区役所ほか地域団体の協力により、地域班回覧を実施した。また、SDGsの実現に向けて取組む本事業の主旨に賛同いただいた企業からは、参加者全員に「マイボトル」の無償提供を受けた。(100個)

次世代を担う学生たちが、「誰もが住みやすい社会をつくるSDGsのアイデア」を発表した。3回目となる今回は、既に企業とコラボをしている事例を紹介したり、寸劇を交えたりと、様々な工夫を凝らしたプレゼン内容が注目された。

【発表内容】

- ① 「フードチャット あなた専用の食生活 ChatBot」
摂南大学経営学部
- ② 「質の高い教育を次代を担う子どもたちへ」
追手門学院大学経営学部
- ③ 「ペッパーを活用したプログラミング教育の可能性の創出」
追手門学院大手前中学校
- ④ 「SEKAI TO TSUNAGARU ～QRコードを使って～」
大阪星光学院中学校



「最優秀賞」を獲得した
大阪星光学院中学校

3. 審査

本事業にご協力いただいた審査員の方々からは、各発表への素晴らしい講評とともに、「審査員特別賞」が贈呈された。

鳥生 由起江さん

(大和ハウス工業株式会社ヒューマンライツ推進室次長)

西原 昇さん (大阪市市民局長)

松井 伊代子さん (水都大阪コンソーシアム 事務局長)

間宮 淳さん (セレッソ大阪スポーツクラブ スタジアム統括責任者)

山口 照美さん (大阪市港区長) (50音順)



西原市民局長(写真左)ほか審査員による講評。各校代表の方が並んで、聞き入った。

当日の様子は、地元ケーブルテレビベイコム取材により、「週刊ベイニュース」(3/3～9 放送分)で放送された。また、館ブログでも審査結果などを掲載した。アイデア実現に向けた取組みについて、クレオ大阪西ではセミナー事業の実施などを通じて、継続的にサポートしている。

＜その他のセミナーの様子＞



No.4 「ロボットプログラミングでSDGsを学ぼう」



No.9 「これで安心！パパママ防災(実践編)」



No.11 「老後ひとり暮らしを幸せに〜ドクターが語る人生100年時代のラクな生き方」

ワーク・ライフ・バランスの推進

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	のべ 受講者	満足度
1	【ハイブリッド】 セルフマネジメントでマインドリセット！ 幸せに仕事を続けるためのマインドフルネス・ヨガ	マインドフルネスメソッドを紹介し、参加者の自己マネジメント能力とメンタルヘルスの向上をねらう。また、コロナ下の状況でも参加しやすいよう、会場とオンラインを参加者が選択できる、ハイブリッド形式で実施する。	11/30 (水)	1	30 (オ)30	18 (オ)23	13 (オ)12	100%

女性の能力開発・就労、活躍推進

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	のべ 受講者	満足度
2	介護事務の仕事がしたい！ (就業スキルアップセミナー①)	就業キャリアアップセミナーとして実施し、介護現場での業務を紹介しながら、本資格取得のための学びの機会を提供する。	8/8 (月)	1	30	13	13	75.0%
3	オンライン面接の自己アピールのコツ (就業スキルアップセミナー②)	新型コロナの影響で、オンライン面接を取り入れる企業が増えている。Web面接に必要な準備と、面接当日の流れについて、大阪市しごと情報ひろばマザーズのスタッフに解説いただく。	8/8 (月)	1	30	6	4	100%
4	ロボットプログラミングでSDGsを学ぼう！	プログラミングは小学校で必修化されており、子どもたちの関心も高い。実際にロボットをプログラミングして操作し、世界が抱えるごみ問題や森林破壊、地球温暖化、外来種問題等の環境問題について、ゲーム感覚でのミッション達成をめざす。	9/23 (金・祝)	1	16	29	29	100%
5	もっと子育てを楽しもう！ 紙芝居&パペットワークショップ	子育てで支援目的とし、こども文化センターとの連携で実施する。修了者グループによるギャラリを活用した「おはなし会」等地域活動の促進や、子育ての不安や悩みなどを相談事業につなげることもねらう。	12/10・ 17 (土)	2	30	16	32	100%

6	【オンライン】 国際女性デー・リレートーク「大阪のジェンダー・イノベーション」	大阪で働く女性リーダーたちに、それぞれの職場での「ジェンダー・イノベーション※」についてお話しいただく。 ※ジェンダー分析を取込み、各分野にイノベーションを創出すること	3/8 (水)	1	50	80	74	92.3%
---	--	---	------------	---	----	----	----	-------

地域における男女共同参画の推進

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	のべ 受講者	満足度
7	【ハイブリッド】 日本語ボランティアスキルアップセミナー やさしい日本語で話そう！	日本語ボランティア活動には学習者に寄り添った指導スキルを継続的に身につける必要がある。ボランティアの心がまえ、やさしい日本語の習得、文化・風習の違う学習者とのコミュニケーションのほか、リクエストの多い日本語能力試験の勉強法も学ぶ。	7/2 (土)	2	50	26	60	100%
			7/16 (土)	2	50	(オ)25	(オ)88	91.7%
8	シニア向け!はじめてのスマホ入門「かんたんスマホでらくらく防災」	シニア世代の情報格差「デジタルデバйд」が生活に影響している。スマホを利用した地域防災活動の取組事例も紹介しながら、「誰一人取り残さない、人に優しいデジタル化」実現に寄与する。	10/10 (月・祝)	1	30	31	31	82.8%
9	これで安心！パパママ防災(実践編) ※J:COM 取材、放送あり	地域や家庭で、自分自身と大切な人の命を守るスキルを学ぶ。オンデマンドの知識編と実践編の両方を受講した方には、大阪市危機管理室と財団の連名で「OSAKA 防災そなエンジェル修了証」を進呈する。	11/26 (土)	2	30	15	30	100%
10	【オンライン】 防災ダイバーシティ ふだん暮らしの「ソナエ」	多様性に対応した防災活動のありかたを防災ダイバーシティとし、実際の取組事例や、女性の視点を活かしたふだん暮らしの「備え」を広く紹介する。	3/11 (土)	1	50	32	29	100%

固定的な性別役割分担意識の解消

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	のべ 受講者	満足度
11	老後ひとり暮らしを幸せに～ドクターが語る人生 100 年時代のラクな生き方～	人生 100 年時代。「おひとりさま」生活を幸せに生きるには性別に関わらず個々の自立が必要。「老後はひとり暮らしが幸せ」の著者を講師に迎え、自立した老後についてお話いただく。	11/23 (水・祝)	1	40	65	47	95.5%

男性の参画に向けた積極的支援

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	のべ 受講者	満足度
12	アウトドアで学ぼう！ 親子サッカー＆ファーストエイド	親子のよりよいコミュニケーションをサッカーを通じて促進するとともに、スポーツにつきもののケガや、もしもの時のための応急手当を親子で習得する。	5/28 (土)	2	40	32	64	91.7%

多様性の尊重、SDGs の推進

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	のべ 受講者	満足度
13	【ハイブリッド】 SDGs LABO2023 わかもの アイデアコンテスト	SDGsの課題解決に向けたアイデアについて、10～20 歳代を対象に公募し、優秀プレゼンを審査する。次世代の男女共同参画意識の醸成とともに、選ばれたアイデアが社会で実現する可能性を高めていく。	2/23 (木・祝)	2	200 (オ)200	56 (オ)16	84 (オ)30	97.6%

イ コラボ型セミナー 応募 13 団体

各団体から提出の提案書、実施計画書をもとに各館にて選定。選定項目「第3次きらめき計画に合致」「地域貢献」「市民ニーズ」「実現可能性」「総合評価」の合計点上位から1団体を選定し、実施した。

選定団体 一般社団法人ガールスカウト大阪府連盟

No	セミナー名	ねらい	実施日	回数	定員	応募者	受講者	満足度
1	だって、女の子だから？男 の子だから？	子どもの頃、どんなおもちゃで遊び、なぜ選んだのか？おもちゃへの思いを手掛かりに、おもちゃの「選択」について意見交換しながら、自分の思いや選択を見つめ直す。	1/22 (日)	2	①30 ②83	①4 ②83	①4 ②83	100%

① 14 時 30 分～16 時 定員 30 人、②同日開催のこども文化センターこども劇場 映画「オズの魔法使<日本語吹替版>」の開演前を活用し、ホール客席の参加者(の保護者)に対して、上記セミナーの要旨を講演した。

セミナー受講者の声

- ・ 心と体のバランスに意識を向け、思いやりを持つと自分にゆとりができることを実感したので、とてもプラスになりました。【セルフマネジメントでマインドリセット！幸せに仕事をつづけるためのマインドフルネス・ヨガ】
- ・ 介護保険のしくみがよくわかりました。将来必要になる知識なので、介護関連の仕事に携わらない人にも聞いてほしいと思いました。【介護事務の仕事がしたい！就業スキルアップセミナー】
- ・ オンラインも対面の面接も中身が大事だと思いました。【オンライン面接の自己アピールのコツ】
- ・ 学生さんたち自ら積極的に進めてくださり、子ども達に教えてくださっている姿には本当にびっくりしました。感激しました。【ロボットプログラミングで SDGs を学ぼう！】
- ・ 苦手なことをする気持ちを味わうことで、子どもと接する時に、子どもの気持ちに寄り添えそうです。【もっと子育てを楽しもう！紙芝居&パペットワークショップ】
- ・ 国際女性デーのことをよく知らず参加しましたが、さまざまな方のお話や企業での取組みを知ることができ良かったです。女性も女性の管理職も多い職場ですが、もっと働きやすくなるよう社内制度の見直しを進めていきたいと思いました。【国際女性デー・リレートーク「大阪のジェンダード・イノベーション」】
- ・ 自分ではなるべくやさしい言葉で話していても、そうではなかったことがわかりました。気を付けなければいけない視点もわかりました。【日本語ボランティアスキルアップセミナー】
- ・ 大阪市防災アプリで情報を見たのは、初めてのことで、これから活用してみたいと思う。最近の通信での機能に少しでも慣れたいので、話が聞けて良かったです。【シニア向け！はじめてのスマホ入門】
- ・ 実践・実技は災害時に役立つと考えます。地域での活動が無い方にとっては、貴重な体験でした。【これで安心！パパママ防災(実践編)】

- ・ さまざまな立場の人の意見を聞くことができ、とてもためになりました。具体的な話と写真が印象に残りました。住之江区長は話がうまく、地域でおこなわれていることを、汎用の関心事に繋げているのは見事だと思います。【防災ダイバーシティ ふだん暮らしの「ソナエ」】
- ・ 楽しく 100 歳まで生きたいです。楽しみながら老いていきます。今から少しずつ考えていきます。【老後ひとり暮らしを幸せに～ドクターが語る人生 100 年時代のラクな生き方～】
- ・ 地元でも同様のイベント(AED 等)があれば参加したい。【アウトドアで学ぼう！親子サッカー&ファーストエイド】
- ・ 若い世代の方々が真摯に社会の様々な課題に取り組もうとしているのは素晴らしい。こうした熱意を、社会・大人がサポートしていくのはとても良いと思います。【SDGsLABO わかものアイデアコンテスト】

ウ 地域出前セミナー（担当4区×2回実施）

担当区	No	実施団体名	テーマ	実施日	応募者	受講者
此花	1	社会福祉法人	防災と男女共同参画	7/20(水)	15	9
	2	大阪市立小学校	男女共同参画と防災	7/27(水)	30	19
	3	地域団体	困難を抱えた子どもたちに寄り添う	9/21(水)	30	29
	4	高等学校(私立)	防災と男女共同参画	1/27(金)	270	260
大正	1	地域団体	女性と防災	7/7(木)	20	22
	2	一般財団法人	親子で学ぶ防災教室	1/28(土)	20	10
	3	地域団体	未来型「暮らし防災」	11/28(月)	50	60
港	1	NPO 法人	防災	10/7(金)	80	56
	2	大阪市立中学校	デートDV	2/10(金)	33	16
西淀川	1	地域団体	防災と男女共同参画	10/25(火)	20	25
	2	地域団体	親子で学ぶ防災講座	11/19(土)	16	7
実施計 11 回（4 区×各 2 回の計 8 回を超える実施）					584	513

受講者の声

- ・ 担架などで運ぶのは、救急隊ばかりだと思っていましたが、私たちでも、手軽に救助の手伝いできるのだと知れてよかった。
【此花区 男女共同参画と防災 大阪市立小学校】(写真)
- ・ 「生きづらい」という言葉が印象に残り、それを少しでも減らせることを考えたい。【此花区 「困難を抱えた子どもたちに寄り添う」】
- ・ 災害はいつ起るかわからないと思いつつ、忘れてしまいます。時々話を聞いて刺激を受けたい。【大正区 未来型「暮らし防災」】



救助訓練の様子

エ オンデマンドセミナー

【オンデマンド】 これで安心！パパママ防災(知識編) 	子育て世代、とくに小さな子どもがいる方の避難行動への不安は大きい。「防災プログラムの知識編」を、オンデマンドで配信し、子育て中の方が気軽に防災の知識や備えを学べる機会とした。また、「これで安心！パパママ防災(実践編)」の事前視聴用の教材として活用後、クレオ大阪チャンネルに公開した。 【内容】 ① ふだんの子育てネットワークが防災 ② 育児中の女性が感じた避難生活の困難とその支援～熊本地震の体験から ③ イメージトレーニングで備えよう！おうち防災ははじめの一歩 ④ 本当に避難できる？『いまから手帳』で子育て中ファミリーの避難計画を考える ⑤ 備える防災～あなたも「そなエンジェル」になろう！ 講師 大学教授、市消防局職員、熊本市男女共同参画センター職員、住之江区長 (全 5 回／各約 20 分)
---	---



クレオ大阪西発の防災キャラクター「そなエンジェル」



【オンデマンド】セミナー(知識編)を事前に受講し、「これで安心！パパママ防災(実践編)」(11月26日実施)を受講された方に、「OSAKA 防災そなエンジェル」修了証を発行しました。

職員がオリジナルのキャラクター(左図)を製作し、本セミナーの広報のほか、今後の防災関連事業の広報等で活用する予定です。また、「そなエンジェル」の名称は、上記セミナーに講演いただいた住之江区長にも協力いただき、住之江区の事業においても活用されています。

オ 市民との連携、協働により男女がともに参画する魅力あるまちづくりの推進に資する事業

① 国際女性デー(3月8日) 関連イベントの実施

国際婦人年である1975年3月8日に国連で提唱され、その後1977年の国連総会で議決された。海外では「ミモザの日」とも呼ばれ、黄色いミモザの花がシンボルとして親しまれている。

クレオ大阪西では、国際女性デーに、男女共同参画セミナー「mimosaリレートーク 大阪のジェンダード・イノベーション」を大阪商工会議所の協力のもと開催した。



大阪で働く女性リーダーたちが、職場での「ジェンダード・イノベーション」の取組みについて、リレートークをおこなった。【オンライン】(詳細は13ページ表のNo.6)

リレートーク出演

- ・ 株式会社アークティック 代表取締役社長 久保田光恵さん
- ・ 朝日新聞大阪本社 経済部次長 高橋末奈さん
- ・ 株式会社大林組 NOON幹事 松尾順子さん・田口真弓さん・小林祥子さん
- ・ 株式会社ワイキューブ・ラボ 代表取締役 杉本容子さん
- ・ ロート製薬株式会社 信頼性保証部マネージャー 藤田朋子さん
- ・ 公益財団法人山本能楽堂 事務局長 山本佳誌枝さん
- ・ 南海電気鉄道株式会社 社長室ブランド統括部長 渡辺幸代さん

◆ ミモザ色の“ライトアップ”、ミモザの“デコレーション”

上記セミナー開催の時間帯に合わせて、大阪市内各所にミモザ色のライトアップを協力依頼し、国際女性デーを祝った。

・ミモザ色のライトアップ 3月8日(水)

- ・ 大阪市役所本庁舎 (※3月1日～8日)
- ・ 日本生命淀屋橋ビルサンクンガーデン
- ・ 芝川ビル
- ・ 山本能楽堂
- ・ β 本町橋

・ミモザデコレーション

- ・ 戎橋商店街のマスコットキャラクター「えびたん」



市の協力により、夜の市役所玄関(御堂筋側)をミモザ色に染めた。(3/1～8)



なんばマルイの入口脇にあるえびたん像もミモザデコレーションし、国際女性デーを祝った

プレスリリースにより、「朝日デジタル」(3月5日配信)に告知記事が掲載された。

また、上記セミナーのほかに、クレオ大阪各館とも連携して、「国際女性デー」に関連したイベントを実施、「国際女性デー」を広く知っていただく機運を盛り上げた。

1. クレオシネマ「紅い襷～富岡製糸場物語」 3月8日(クレオ大阪東)
2. 地域発！活動を広げたい女性のトークセッション&つながる交流会 3月4日(クレオ大阪中央)
3. セミナー「防災ダイバーシティ ふだん暮らしのソナエ」 3月11日(クレオ大阪西)
4. セミナー「北欧に学ぶ暮らし方 働き方～北欧在住ジャーナリストから見たもの」
3月11日(クレオ大阪南)
5. セミナー「ニュースを読む～ジャーナリストと振り返るこの1年」 3月18日(クレオ大阪子育て館)
6. 国際女性デー展示 女性の今を伝えるパネル展示 3月1日～8日(クレオ大阪全館)
7. 情報・図書コーナー ブックフェア 3月1日～8日(クレオ大阪全館)

② 12歳のハローワーク ～はたらく楽しさ、発見しよう！

大阪市内在住の小学 6 年生を対象に、地域企業での仕事体験や、働いている人の話を聴き、将来の仕事や生き方について考える機会を提供した。

(クレオ大阪南との合同実施)

- ・ オリエンテーション 7月30日(土) 14時～16時 【オンライン】 49人
- ・ 仕事体験 8月3日(水)～5日(金)・21日(日)、1月6日(金) [定員55人] 受入先7事業者 43人

カテゴリ	協力企業・団体	体験内容	日程	参加者	担当館
理工系	ソフトバンク株式会社	人型ロボットを用いたロボットプログラミング	8/8(月)	4	西
ものづくり	リッジクリエイティブ株式会社	舞台監督・司会・音響・照明	8/4(木)	5	南
	大阪市立クラフトパーク 「吹きガラス工房」	吹きガラス制作体験、各工房見学等	8/5(金)	5	南
おもてなし	ハードロックカフェ ユニバーサル・シティウォーク大阪	接客体験、ケーキづくり体験	8/3(水)	10	西
	JR西日本 ユニバーサルシティ駅	駅業務	8/5(金)	7	西
	ザ・パークフロントホテル アット ユニバーサル・スタジオ・ジャパン	接客体験、ホテル見学	8/21(日)	10	西
	大阪メトロ「八尾南」駅	駅業務	1/6(金)	2	南
計				43	

(実施例) ソフトバンク株式会社

人型ロボット「Pepper」を用いたロボットプログラミング体験。同社の指導のもと、「自分が将来就きたい職業」を、ロボットに発表してもらうためのプログラミングをおこなった。皆の前で話したり、手を動かしたり、イラストや写真をBGMや効果音つきで見せてくれたりと、プログラミングの多様性を感じることができた。



ロボットプログラミング体験

③ うめきた「防災のチカラ」への出展

12月3日(土)・4日(日) 10:00～17:00 <子育て館との合同参加>

主催:西尾レントオール株式会社・都市再生機構

会場:うめきた外庭 SQUARE(北区中津 5)

イベント参加者総計 2,434 人

参加内容

①ステージ出演 防災オペレッタ「ミネットのぼうけん」

(大阪城南女子短大との連携)(12月3日)

②ブース出展「防災セミナー(オンデマンド5本)の上映」、防災関連

図書の展示、相談のリーフレットや防災備蓄食品、生理用品の配布(84個)、出展団体との交流によるネットワーク強化 等(両日)



展示ブースでの様子

④ 日本語交流サロンの運営支援

在住外国人の方を対象に、日本語の読み書きなどを学べる場として、ボランティアグループによる日本語教室を実施した。実施日:毎週水・土曜日実施

実施回数 70 回 (4～6月および8～9月は新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止)

水曜日クラスは 9 月再開、土曜日クラスは、9 月 17 日再開

のべ参加者:1,051 人

(内訳) 水曜日クラス ボランティア:のべ 262 人 学習者:のべ 506 人

土曜日クラス ボランティア:のべ 441 人 学習者:のべ 545 人

カ 一時保育・手話通訳の実施

① 一時保育事業

子育て期の男女や保護者の参加を促進するために一時保育を設定

	1～3歳未満	3歳～就学前	計
年齢別	20	1	21 (本を読む日のみ)

保育対象年齢:1歳～2歳 11 か月 800 円、3歳～就学前 500 円

② 保育室開放デー

主催事業・貸室利用が比較的少ない時期に、親子が安心して遊び・交流できる場として、保育室を一般開放した。

時期	期間	時間	保護者	子ども	計
春	5/3(火)・4(水)・5(木)	10～12 時、13～15 時	—	—	—
夏	8/11(木)・12(金)・14(日)	10～12 時、13～15 時	9	9	18

③ 手話通訳 希望者なし

(3) 男女共同参画にかかる問題に関する相談

① 女性のための悩み相談

クレオ大阪女性総合相談センターからの出張による相談(面接相談)を実施した。

相談項目	実施日	時間	相談件数
女性のための悩み相談	毎週木・金曜日	10～16 時	22

【相談内容】

ところ	夫婦関係	親子関係	人権侵害	暮らし	計
3	8	6	4	1	22

② 女性のためのライフプラン相談

女性の社会保険労務士とファイナンシャルプランナーによる相談(面接相談)を実施した。

相談項目	実施日	時間	設定数	予約数	相談数
社会保険・年金相談	4/30、7/16、10/15、1/21 土曜日	14～16 時	6	10	6
家計管理・マネー相談	5/7、7/9、10/8、1/14 土曜日	10～12 時	8	12	6

※予約数にはキャンセル待ちを含む

③ 消費生活相談

消費者センター「出張相談」のクレオ大阪西での実施について、相談室の提供に協力した。(相談実績なし)

(4) 男女共同参画社会の形成に関する啓発

各種啓発週間とのタイアップ

- ① 男女共同参画週間に合わせた啓発(6 月)
啓発パネルの展示、ブックフェアの開催、男女共同参画週間のノボリを館内に設置、各部屋にちらしを掲示
- ② ピンクリボン月間に合わせた啓発(10 月)
ノボリを館内に設置、啓発グッズの販売協力、啓発ポスター、ブックフェアの開催
- ③ 女性に対する暴力をなくす運動(パープルリボン)期間に合わせた啓発(11 月)
ブックフェアの開催、啓発記事の掲示、啓発グッズの販売協力、参加型推進ポスター※の掲示
※パープルリボン&オレンジリボンのミニリボンをポスターに張り付け完成させるもの
- ④ 児童虐待防止推進月間(11 月)
啓発パネルの作成・展示、啓発ポスターの展示
- ⑤ 男女共同参画に関する新聞記事の掲示(通年)、SDGsについて (通年)

(5) その他

① 自主講座

【実施状況】

	時期	事業 数	実施 回数	定員	応募 者	受講者数				のべ受講者数			
						女性	男性	無回	計	女性	男性	無回	計
女性の能力発揮・就業支援 韓国語、書道	春	1	15	20	11	10	1	0	11	133	8	0	141
	秋	2	25	40	22	17	3	0	20	246	28	0	274
	冬	2	18	40	21	18	3	0	21	135	21	0	156
こころとからだの健康支援 ボイストレーニング、 からだスッキリ気功 等	春	6	46	95	64	56	6	0	62	448	58	0	506
	秋	4	48	75	49	43	4	0	47	383	27	0	410
	冬	4	28	70	43	41	2	0	43	262	18	0	280
合 計		19	180	340	210	185	19	0	204	1,607	160	0	1,767

② 啓発

第 13 回イクメン写真コンテスト the Last 及び作品展

男性の育児参加を推進するため 13 年にわたり、毎年実施。一定の役割を果たしたため、今回で事業終了とした。

作品を館内に展示し、来館者の投票により入賞作品を決定した。

応募総数:74 点、投票者数:299 人、投票総数:815 票(1人3作品まで)



展示ギャラリーでの作品展示

③ 施設利用者の利便性向上のための事業

交流サロン等事業

館を拠点に活動するグループ等のネットワークを支援し、また利用者の利便に供するため、コピー機、メールボックス等の提供をおこなった。

自動販売機設置事業

こども文化センター

受託事業

区分		事業種別	事業名称	実施状況	参加実績など
1 舞台芸術事業の提供	みる	(1) 鑑賞事業	こども劇場	24 公演	のべ 3,767
		(2) 学校等 団体鑑賞事業	こども芸術劇場 (年間2期・計4日:5公演)	4 小学校 63 園・所	のべ 2,497
	出してみる	(3) 発表事業	こども文化フェスティバル	2 日・16 団体	のべ 1,201
			こども演劇フェスティバル	6団体	のべ 196
	やってみる	(4) 創造事業 (こども教室)	ブラスバンド教室(通年実施)	20 回	のべ 479
			こどもミュージカルプチ	4 回	のべ 107
			こどもミュージカル (2期実施)	32 回 (うち 4 回中止)	のべ 563
			こども詩の会(通年実施)	12 回	のべ 686
2 情報収集・提供と 相談事業		情報収集・提供、 相談事業広報宣伝	チラシ等の収集・掲示 ホームページ 開設、 情報誌発行など	通年	—
3 人材養成・交流・協働事業	(1)ボランティア指導者 など人材養成 事業	① ボランティアの育 成と活用	スタッフボランティアの育成と活用	25 回 (うち 2 回中止)	のべ 175
		② ボランティア養成 事業	レベルアップ講習(技術編)	6講座	のべ 36
	(2)ボランティアによる 鑑賞事業、 交流・協働 事業	① ボランティアによ る鑑賞事業	こども広場	12 回	のべ 374
			大阪市中学校 総合体育大会ダンスの部(春)	1 日	のべ 165
		② 学校における 文化活動との協働	大阪市中学校 総合体育大会ダンスの部(秋)	1 日	のべ 267
			大阪市中学校演劇祭(春)	2 日	のべ 882
			大阪市中学校演劇祭(秋)	2 日	のべ 464
			③ 地域における 文化活動との協働	大阪市子ども会育成連合協議会 鼓笛隊発表会	1 日
		ハピネスふれあい音楽祭 in この花		中止	中止
		春のこども文化まつり		中止	中止

受託事業以外

4 自主事業	大阪府こども文化協会運営サポート	通年	—
-----------	------------------	----	---

こどもの文化振興事業

1. 舞台芸術事業の提供

鑑賞事業「こども劇場」

参加者満足度：90.9%（目標達成）

親子・ファミリーを中心に、良質の舞台芸術等を鑑賞する機会として24回開催した。

No	タイトル（共催等）	開催日		出演者	参加者
1	“赤ちゃんと一緒に”シリーズ 映画をみに行こう！ こひつじのティミー	4/7(木)	午前	(映画)	78
2	0歳から楽しめる春のこどもコンサート (大阪市こども文化協会との共催)	5/22(日)	午後	大原直子・佐野慎平 河合沙也佳	187
3	天満のとらやん	6/12(日)	午後	一般社団法人劇団コーロ	207
4	“赤ちゃんと一緒に”シリーズ 映画をみに行こう！ 「ねずみくんのチョコキ」【午前の部】	6/23(木)	午前	(映画)	112
5	“赤ちゃんと一緒に”シリーズ 映画をみに行こう！ 「ねずみくんのチョコキ」【午後の部】	6/23(木)	午後	(映画)	90
6	夏休みファミリーコンサート【午前の部】	7/18(月・祝)	午前	オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ・ロ イズ	183
7	夏休みファミリーコンサート【午後の部】	7/18(月・祝)	午後	オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ・ロ イズ	174
8	ベイマックス <日本語吹替版> 【午前の部】	7/31(日)	午前	(映画)	153
9	ベイマックス <日本語吹替版> 【午後の部】	7/31(日)	午後	(映画)	110
10	モジャ博士のおもしろ科学実験ショー	8/8(月)	午後	モジャ博士	192
11	忍たま乱太郎 忍術学園 全員出動！の段 (クレオ大阪西との共催)	9/11(日)	午後	(映画)	160
12	kajii の日用品楽器コンサート	9/23(金・祝)	午後	日用品楽器ユニット kajii	198
13	“赤ちゃんと一緒に”シリーズ 映画をみに行こう！ 「10びきのかえる」	10/6(木)	午後	(映画)	64
14	きょうはすてきなおんがくかい 2022special	10/23(日)	午後	アンサンブルダンツィ大阪 兒玉千沙子、大森花	235
15	おやこで楽しめる日本の芸能	11/26(土)	午前	民族芸能アンサンブル若駒	115
16	中学生による楽しい音楽会	12/11(日)	午後	築港中、佃中、港南中、梅 香中、春日出中の吹奏楽 部	193
17	家族で楽しめるクリスマスコンサート (大阪市こども文化協会との共催)	12/18(日)	午後	白井康暉、三喜田真斗 河合琴絵	213
18	クリスマス・スペシャル・シネマ 「アナと雪の女王」<日本語吹替版>【午前の部】	12/24(土)	午前	(映画)	156
19	クリスマス・スペシャル・シネマ 「アナと雪の女王」<日本語吹替版>【午後の部】	12/24(土)	午後	(映画)	120
20	新春ファミリーコンサート【午前の部】	1/9(月・祝)	午前	ムジカフィルハーモニー 管弦楽団	223
21	新春ファミリーコンサート【午後の部】	1/9(月・祝)	午後	ムジカフィルハーモニー 管弦楽団	205
22	オズの魔法使 <日本語吹替版>	1/22(日)	午後	(映画)	152
23	朗読・おはなしとミニコンサート 「絵本“パパの柿の木”より」	3/12(日)	午後	谷口真知子、北川たつや 田久保友妃	59
24	スチュアート・リトル <日本語吹替版>	3/21(火・祝)	午後	(映画)	188

*以上 合計19日間開催 24公演 参加者3,767人

＊ホールの収容人数については、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、1グループにつき5人とし、他のグループとは1席空ける設定とした。

＊検温、手指の消毒、マスクの着用、受付時の距離の確保などの対策を実施し、安全管理に努めた。



演劇「天満のとらやん」
(一般社団法人劇団こーろ)



サイエンス「モジャ博士のおもしろ
実験ショー」(モジャ博士)



朗読・おはなしとミニコンサート
「絵本“パパの柿の木”より」
(谷口真知子氏による朗読)

参加者アンケート

・ 回答数(おとな) 427

※ コロナ下でのこども向けのアンケートは実施せず

・ こどもの年齢 回答数 535

2歳以下……15.7% 3～4歳……18.5% 5～6歳……22.4% 7～8歳……20.0%
9～10歳……10.7% 11歳以上……2.4% 無回答……10.3%

・ 催し物について 回答数 427

大変よい……71.4% よい……19.5% ふつう……3.5%
あまりよくない……0.5% よくない……0.2% 無回答……4.9%

・ なにで知りましたか 回答数 492

チラシ……38.4% SNS……7.1% 各ホームページ……40.7% 各種広報誌……1.8%
各種新聞……0.6% 友人・知人……6.9% その他……1.0% 無回答……3.5%

参加者の声

- ・ こども向けの「映画ということで、7か月なのでわからないかなと思っていたが、とても楽しんでいる様子でした。生まれて初めての映画鑑賞ができました。(4月7日(木) こひつじのティマー)
- ・ グループごとに席を離していただけて、安心でした。荷物を座席に置くことができたのも良かったです。(4月7日(木) こひつじのティマー)
- ・ こどもの頃、学校の演劇で観ました。こども心にリズムが楽しくて、「とらやんどこ行くねん」のフレーズをずっと覚えていました。今回、自分のこどもと一緒に観ることができて良かったです。(6月12日(日) 天満のとらやん)
- ・ コロナ下の中、このようなコンサートが行われ、聴くことができ、とても幸せな気分になりました。ありがとうございます。(7月18日(月・祝) 夏休みファミリーコンサート)
- ・ 大人もこどもも一緒に楽しめる工夫がされており科学に興味を持っていました。(8月8日(月) モジャ博士のおもしろ科学実験ショー)
- ・ 映画上映会でも、途中にトイレ休憩もあり、子連れの方も多くある程度話し声などが出ても大丈夫という雰囲気があって良かったです。(9月11日(日) 忍たま乱太郎 忍術学園 全員出動!の段)
- ・ 声が出せないかわりに配ってくれたシャカシャカの楽器で反応することができたので、一緒に参加している雰囲気を味わうことができて良かったです!(9月23日(金・祝) kajii の日用品楽器コンサート)
- ・ 伝統芸能に触れる機会がなかなかないこと、こどもに見せたかったのもあり参加しましたが、とても素晴らしく感動しました!(11月26日(土) おやこで楽しめる伝統芸能)
- ・ 孫たちを連れて電車に乗って来ました。冬休みに家族で楽しい時間を過ごさせていただき、ありがとうございます。(12月24日(土) アナと雪の女王)

- ・ ヴァイオリンの演奏で、4歳のこどもが、感動して涙が出ちゃったそうです。1歳のこどもも、眠たいはずなのに、演奏が始まると目を覚まして楽しんでいました。ありがとうございました。(1月9日(月・祝) 新春ファミリーコンサート)
- ・ 素晴らしいです。オーケストラは決して退屈な音楽ではなく、楽しいものだとこどもが感じられたのが良かったと思います。ありがとうございました。(1月9日(月・祝) 新春ファミリーコンサート)
- ・ お話を聞いて、普段の生活に感謝しないといけないと思った。お父さん、お母さんに感謝しようと思った。(3月12日(日) パパの柿の木)
- ・ 日航機事故の時、TVの前で、親戚の皆で助かってほしいと祈っていたことを思い出しました。自分のこどもと出演者のお孫さんも同じくらいだと思います。今日は自分に重ね合わせていました。日々の幸せを大事にしたいです。ありがとうございました。(3月12日(日) パパの柿の木)

(1) 学校等団体鑑賞事業「こども芸術劇場」

幼児・児童が、良質の舞台芸術を団体鑑賞する機会を6日間提供した。

対象	開催日	演 目 (出演団体)	参加団体	参加者
小学校	6/8(水)～ 10(金)	演劇「天満のとらやん」 (一般社団法人劇団コーロ)	4校	633
幼稚園 保育所(園)	10/26(水) ～28(金)	音楽「はじめてのおんがくかい」 (虹色らっぱっば隊、池内 駿、大森 花)	63 園・所	1,864

* 以上 合計 6 日間開催 11公演 参加合計 67 団体、2,497 人

参加校園の声

- ・ 初めて劇をみた児童も多く、たくさんの楽器が出てきたのも、とても楽しそうでした。
- ・ 児童からは、もっと観たい！初めて演劇を観たがとても感動した！面白かった！ずっと観てられる！などたくさん感想が出ました。
- ・ 知っている曲を口ずさんだり、手拍子をしたりして楽しんでいました。初めて見る楽器やその音色に興味津々でした。
- ・ 普段は見たり、聴いたりすることのできない楽器演奏を鑑賞することができ、大変喜んでいました、また、自園ではなく劇場で見たということも特別感があり嬉しかったようです。
- ・ 感染対策に気をつけての開催は、子ども達の良い経験の場となるのでどんどん開催してほしいです。
- ・ コロナ下での行事開催、保護者参加等でどの園もとても頭を悩まされていることと思います。今回のような日程を複数確保していただき、できるかぎり密を避けての公演は本当にありがたいです。
- ・ (コロナで)遠足に行けない日が多く、これなら子ども達も楽しめるのでは？と決めた。
- ・ 混雑にならないよう、順番に案内されており、動きやすかった。
- ・ 入口で検温、手指消毒をしてくださっていたので、安心できました。

(2) 発表事業

日頃、舞台芸術活動に励んでいる子ども達に、本格的な舞台で発表する機会を2回提供した。

事業名	開催日	出演団体	参加者
大阪市こども文化フェスティバル	8/27(土)・ 28(日)	一般公募団体:14 こども文化センター:2 (ミュージカル教室、こども詩の会)	1,201
大阪市こども演劇フェスティバル (共催:大阪市小学校学校劇と話し方研究会)	2/19(日)	大阪市小学校学校劇と話し方研究会関係:4 こども文化センター:2(ミュージカル教室 A・B)	196

* 以上 合計 2 事業(計 3 日間)開催

出演:計 22 団体、参加者:計 1,397 人

出演者の声

- ・ 設備が整った舞台での発表は子ども達にとって非常に満足感があるものだと思います。
- ・ コロナ下で、練習が上手くいかない時もあったのですが、やはり本番があると目標を定めやすく、それに向けて一生懸命取り組んでいました。
- ・ 初舞台の子もいて、レッスン中からみんな楽しみにして、頑張ってきました。リハーサル、当日と子ども達の協力し合う姿が印象的で、スタッフの皆様の温かい見守りがあって、のびのびと自信を持って動けたのではないかと感じます。
- ・ こども文化センターの舞台は、演技、音響、照明の一体感が非常に素晴らしいと感じていますので、今年もぜひ参加させていただきたいと思いました。また、いつも参加者側の要望に丁寧に対応していただき、非常に気持ちよく参加させていただいています。
- ・ 制限のある中だからこそ生まれる芸術文化というものも過去歴史的にもあったわけで、悲観的にならずに創意工夫のもと活動していけるように、ぜひとも大阪市や府などの力を貸して欲しいと思います。

来場者の声

- ・ 徹底した対策をしていただいていることを実感し、安心して参加、参観させてもらいました。
- ・ 41年という歴史あるフェスティバル、こどもの頃に私自身出演したことを思い出しました。
- ・ (西区からの)移転前から、数年間、毎回親子で観に来ていました。子ども達の成長を毎年密かに勝手に楽しんでいましたが、今年のご縁があり、娘が出演することとなり、不思議な想いで観ていました。貴重な経験、成長の機会をいただき、ありがとうございました。
- ・ コロナもあり、大変だと思いますが、こういう発表の場を設けていただき、子ども達にとって、とても有意義な貴重な体験ができたと思います。これからも地域の子子ども達がいきいきと自分を表現できる環境、また、交流の場をたくさん作っていただきたいと思います。

(3) 創造事業「こども教室」

子ども達が舞台芸術活動に親しみ、また切磋琢磨し協働し発表できる機会として5教室開催した。

教室名	開催日(実施回数)	講師等	募集定員	受講生	のべ出席者
ブラスバンド教室	5/28(土)～3/18(土) (20回)	田中 めぐみ 他	30	25	479
こどもミュージカルプチ	4/23(土)～5/29(日) (4回)	羽根 博司	15	13	107
ミュージカル教室	7/10(日)～8/28(日) (16回。うち4回中止)	羽根 博司	25	22	246
ミュージカル教室2	10/8(土)～3/18(土) (16回)	羽根 博司	25	25	317
こども詩の会	4/23(土)～3/25(土) (12回)	橋本 正勝 他	—	—	686

*以上 合計5教室(のべ68回)開催(うち中止4回)、受講生数 85人 出席者数 1,835人

*欠席者への対応として、教室実施内容の動画作成を実施した。

*ブラスバンド教室出演予定のイベントが中止となったため、その代替として、保護者向けの発表会を12/4に開催した。

*教室事業の開催にあたっては、此花区保健福祉センターに事前に相談し、手指の消毒、マスクの着用などの感染防止対策を取るほか、受講生の当日の体調を保護者と職員が確認する「健康チェック表」や、感染者が発生した際の対応表などを作成し、受講生の安全管理に努めた。



ブラスバンド教室



こどもミュージカルプチ



こども詩の会

参加者・保護者の声

- ・ 色々な制約のある中で、子ども達が力を合わせて音楽を作りあげていく姿が素晴らしい。日々を楽しく過ごすだけでなく発表の機会があることが、成長に繋がっていると思います。(ブラスバンド教室保護者)
- ・ 教室での練習が終って帰宅すると、本当に楽しそうに楽器にふれたり、話を聞かせてくれました。みんなと演奏する楽しさを、本人はもちろん、家族も感じることができました。(ブラスバンド教室保護者)
- ・ 5年間ずっと、楽しい！行きたい！と続けられて、自信を持てるようになったし、ずっと合奏、楽器も続けたいと思います。とても楽しい思い出で経験になりました。本当にありがとうございました。(ブラスバンド教室受講生)
- ・ コロナ下でも、子ども達が楽しみにしていた教室を開講してくださり、ありがとうございます。やむを得ない中止もありましたが、1軒ずつ電話連絡して下さって、対応の速さに驚きました。今後もミュージカル教室を続けていって欲しいと思います。(ミュージカル教室保護者)
- ・ 教室を欠席した日の内容を、動画で送っていただき、フォローしてくれた。回数が減っても、発表会で形にしてくれた。(ミュージカル教室保護者)
- ・ 先生が一人一人をしっかり見て下さり、アドバイスをしてくれたので、発表会は凄く緊張したけど楽しかった。(ミュージカル教室受講生)
- ・ 週末の子どもの予定として、ひとりで電車に乗り、ミュージカルの練習に行くのがルーティン化して、コロナ下の難しい時期でもメリハリのある生活と友達もできた。先生もプロの方ですし、良い経験ができたと思う。(ミュージカル教室2保護者)
- ・ 毎回の練習をとっても楽しんでいました。発表会をするたびに上手になっていくので驚きました。「人前で話せるようになりたい」と目標を持っているので、良い経験になったと思います。(ミュージカル教室2保護者)

2. 情報収集・提供と相談事業

(1) 情報収集・提供事業

チラシ、パンフレット、ポスターを日常的に収集し、こどもの芸術文化活動にかかわるものを中心に、事業や催し、施設情報等(子育て支援や行政情報等も含め)、情報・図書コーナー等に常時配架・掲示し、情報提供した。

(2) 相談事業

施設利用や舞台活用についての相談に応じるほか、大阪市生涯学習システムやインターネット等を活用し、来館者や電話での施設・団体・事業に関する相談に応じた。

(3) 広報宣伝活動

ホームページにおいて事業と施設の周知を行うとともに、事業については、文化関連施設・生涯学習関連施設や地下鉄駅構内等へ広範囲に配布や配架すると共に、他県の公立文化施設や事業のジャンルに適した民間の教室等を新規開拓し、送付をおこなった。

インターネットを利用した広報については、民間のイベント掲示サイトを新規開拓及び複数活用し、当センター

の事業をより広く周知することに努めている。また、催しや施設利用で来館された方々に、月毎のお知らせとして「こだより」を1階情報・図書コーナー横壁面に掲示している。見てもらえる工夫として、子どもたちに親しみのあるデザインや季節に合わせた飾りや見やすさを念頭に置き、作成掲示に取り組んでいる。時には、「こだより」を見た子どもたちの話し声や反応が聞こえることがあり、見てもらっている掲示であることに喜びを感じる。

貸館利用促進として、事業チラシに貸館案内を記載し、幅広く周知する工夫を行っている。なお、ホームページの交通案内箇所に「ひらがな表記」の頁を増設し、評価されている。やさしい日本語ページに当センターの案内を写真付きで紹介したことにより、来館動機の一助となっていることが伺える。

また、事業体のメリットを活かし、キッズプラザ大阪4階に「こども文化センター専用チラシラック」を設置している。当館の事業参加者アンケートの関係項目を見ると、来場につながっていることが読み取れる。共同事業体のメリットを活かし、クレオ大阪子育て館での配架チラシ数も増量して設置している。

- ① 市政・区政だより、大阪市生涯学習システム、生涯学習情報専門誌「いちよう並木」「こどものためのガイド『タッチ』」のほか、近隣区の生涯学習情報誌や子育て支援情報誌、主要新聞等に常に事業・施設情報を提供した。
- ② 独自ホームページを運営し、施設の基本情報および主催事業の情報を盛り込み、常に最新の情報に更新した。また、イベント情報の掲載方法等については、適時更新し、ホームページ以外のウェブ広報媒体へ自然に誘導できるようレイアウトを工夫するなど、より見やすいウェブサイト作りに努めた。
- ③ 令和3年度に LINE 公式アカウントを開設、友だち登録を促進する広報を行い、こども文化センターのファンの開拓に努めた。
(令和4年度友だち登録者数 337 人。計 694 人)。定期的に事業に関する情報を発信し、広報ツールとして活用した。配信後は事業参加申込数が伸びるなど、効果を感じている。
- ④ こどもの芸術文化活動の促進に資するため、こども文化センターの事業について紹介した「るるるるガイド」を 5,000 部発行し、広く市民に配布した。



「るるるるガイド」

3. 人材養成・交流・協働事業

(1) ボランティア・指導者など人材養成事業

① スタッフボランティアの育成と活用

活動内容は、「こども劇場」をはじめとするホール事業の運営サポートと事業運営状況、参加者対応等について意見交換をおこなった。

スタッフボランティア登録者数	活動回数 (劇場+文化フェスティバル)	のべ参加者
42	25 回 (うち 2 回中止)	175

② ボランティア養成事業

ボランティアグループに日常の練習場所を提供するとともに、次の養成事業を実施した。

事業名	開催日(実施回数)	対象	講師	受講者	のべ出席者 (見学含む)
レベルアップ講習	6/28(火)～3/16(木) 6回(6日間)	既存 6グループ	プロ劇団の指導等 6人	15	36

*募集対象:12 グループ 46 人



スタッフボランティアの活動



レベルアップ講習

(2) ボランティアによる鑑賞事業、交流・協働事業

① 鑑賞事業「こども広場」

ボランティアグループとの協働で、親子(3歳未満も入場可)で楽しめる人形劇などの鑑賞機会を12回提供した。



「こども広場」上演中の様子(2枚とも)

No	開催日	プログラム	出演グループ名等	参加者
1	4/9(土)	人形劇、パネルシアター ほか	ぐるーぷ め!	11
2	5/14(土)	人形劇、ペープサート ほか	人形劇サークル ぽっぽ	35
3	6/4(土)	人形劇、パネルシアター ほか	ぐるーぷ め!	34
4	7/3(日)	腹話術、紙芝居 ほか	おはなしひろば淀川	19
5	8/11(木・祝)	人形劇、手あそび ほか	人形劇とおはなしのふう〜	28
6	9/4(日)	人形劇、紙芝居 ほか	さっちゃんとアーヤー	39
7	10/2(日)	ピアノ演奏、歌 ほか	さくらんぼ	37
8	11/5(土)	人形劇、エプロンシアター ほか	グループ ケロちゃん	27
9	12/3(土)	人形劇、手あそび ほか	人形劇団かるた	50
10	1/15(日)	人形劇、パネルシアター ほか	人形劇グループ ポレボレマカロン	47
11	2/25(土)	人形劇、ミニシアター ほか	あんころもち	29
12	3/4(土)	大型絵本の読み聞かせ、 パネルシアター など	絵本を楽しむ会 おはなしたまご	18

*以上 計12回

出演ボランティアグループ:12団体 参加者:374人

*募集定員については、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、約40人に設定。

参加者アンケート

- ・ 回答数 144
- ・ こどもの年齢 回答数 169
0～3歳未満…54.4% 3～5歳未満…30.2% 5歳以上…15.4%
- ・ 催し内容の満足度 回答数 144
100%…45.1% 80%…34.0% 60%…11.1%
40%以下…4.9% 無回答…4.9%
- ・ なにで知りましたか 回答数 166
チラシ…45.2% 各ホームページ…39.2% 家族・友人…15.6% 各種 SNS・新聞等…5.4%
- ・ 来場の決め手 回答数 265
内容に興味をもった…37.7% センターの催しだから…11.7% 出演者のファン…2.6%
時間帯がちょうどよい…15.8% 対象年齢設定がちょうどよい…12.8%
自宅から近い…13.2% 家族・友人の誘い…4.5% コロナ対策がされているから…0.4%
無回答……1.1%

参加者の声

- ・ こどもが知っている曲や一緒に楽しめる手遊びなどがあり、一緒になって楽しめました。
- ・ 5ヶ月の赤ちゃんでしたが、楽器の音に反応して喜んでいました。
- ・ 遠くから来ているので、事前予約は安心です。
- ・ ネット申込のおかげで、赤ちゃんがぐずっても平気なので助かりました。
- ・ 参加型の催し、まさか2才に満たない娘が立派にできると思わず感動しました…ステキな機会をありがとうございました！プログラムの構成がすてきでした。
- ・ こういった人形劇に初めて子を連れてきました。本当に楽しかったです。母も本当に楽しめました！こどもも真剣でした。また見に来たいです！
- ・ 親子で休日に(平日は保育所なので)楽しめるお話し会のような場がなかったので、とても良かった。

② 学校における文化活動との協働

大阪市中学校との協働事業を実施した。

No	開催日	事業名称	共催先団体名称	参加者
1	6/5(日)	大阪市中学校 総合体育大会ダンスの部(春)	四天王寺中学校 他4校 一部保護者入場で実施	165
2	9/25(日)	大阪市中学校 総合体育大会ダンスの部(秋)	帝塚山学院中学校 他6校 一部保護者入場で実施	267
3	6/18(土)・ 19(日)	大阪府中学校演劇祭(春)	大阪市立玉出中学校 他24校	882
4	11/19(土)・ 20(日)	大阪府中学校演劇祭(秋)	大阪市立城東中学校 他17校	464

参加者:1,778人

*総合体育大会ダンスの部(春・秋)とも今年度は3年生の保護者のみ、観覧を可能として実施した。

③ 地域における文化活動との協働事業

大阪市立中央図書館については、主に事業広報について連携するほか、当センターを拠点として活動するボランティアグループが図書館の企画する事業に協力するなど協働の関係にある。

事業名	開催日	出演者	参加者
大阪市子ども会育成連合協議会 鼓笛隊発表会	11/13(日)	市内各区の子ども会育成連合協議会鼓笛隊	250
ハピネスふれあい音楽祭 in この花	12/4(日)		中止
春のこども文化まつり (主催:大阪市こども文化協会)	3/4(土)・ 5(日)	-	中止
クレオ大阪西・こども文化センター教室 事業合同発表会	3/18(土)	クレオ大阪西(アカペラ他) こども文化センター(プラスバンド教室他)	201

参加者:451 人

＊ハピネスふれあい音楽祭・「春のこども文化まつり」は、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止とした。

- そのほか、共同事業体として、3月18日にクレオ大阪西・こども文化センターで実施している各教室事業の合同発表会をホールで実施し、各教室参加者に対して舞台発表の体験を提供と参加者ご家族が多く楽しめる発表会をおこなった。また、同時にクレオ大阪西教室(書道・韓国語)の作品展示を行った。(参加者201人)。
- また、此花区行政連絡調整会議に参画して地域との連携協働をすすめているほか、「全国公立文化施設協会」にも加盟し、情報の収集・交換に努めた。

4. 経費等収支の状況

(1) 収入

収入合計金額 122,350,268 円

【内訳】

指定管理代行料	108,481,000 円
利用料金収入	4,099,740 円
その他収入	4,847,472 円
コロナウイルスの影響等による補填額	4,922,056 円

(2) 支出

支出合計金額 137,355,447 円

【内訳】

人件費	82,200,409 円
事務費	1,430,000 円
施設の管理運営費	19,644,679 円
光熱水費	12,222,232 円
男女共同参画社会の形成の寄与に関する業務	4,742,909 円
(内訳) 情報収集及び提供事業	1,635,882 円
講演会、講習会、研修会等の開催	2,544,411 円
相談事業	305,607 円
啓発事業	257,009 円
こども文化の形成の寄与に関する業務	10,836,448 円
(内訳) 舞台芸術事業	8,238,318 円
広報、情報収集・提供、相談事業	1,757,009 円
人材養成・交流・協働事業	841,121 円
その他経費	6,278,770 円

(3) 自主事業収支

収入合計金額 2,720,348 円

【内訳】

参加費（自主講座等）	2,499,480 円
ワークステーション（コピー・印刷機）	24,460 円
その他（自販機）	196,408 円

支出合計金額 2,671,250 円

【内訳】

人件費	890,108 円
講師謝礼	1,580,402 円
広報費	170,000 円
ワークステーション（コピー・印刷機等）	30,740 円

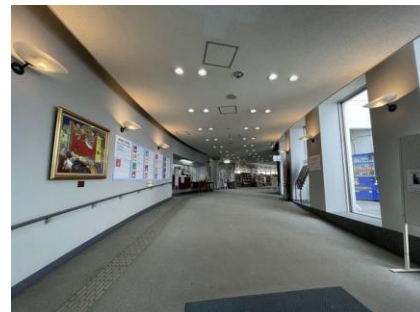
5. その他

(1) サービス向上・利用者からの苦情・意見・要望等への対応状況

ご意見箱やご意見メールの活用、利用対象者ごとのアンケートの実施、抽選会参加者アンケート等による利用者のニーズ把握

(2) 管理経費縮減への取組み状況

- ・ 電力およびガスの需給契約について競争的手法による事業者の選定を行い、指定管理期間中の管理経費の縮減をおこなった。
- ・ 電力需給契約に付加価値サービスとして省エネ実践サービスを付加することで、継続した省エネの取組みを実践し、料金単価上昇時のリスク軽減とエネルギーコストの削減を図った。
- ・ 設備維持管理業務について、施設運営と保守業務の専門性を持つ事業体構成員の強みを活かして、緊急度・重要度の高い維持補修など、効果的で効率的な維持管理をおこなった。



LED化した玄関ロビー

(3) 個人情報保護への取組み状況

- ・ プライバシーポリシー及び情報セキュリティ対策基準の運用など情報管理体制の強化に努めた。
- ・ 事務室内をフリーアドレス化しクリアデスクを徹底、すべて施錠できるロッカーに保管して退館している。

(4) 主催研修・訓練等実績

【基礎研修】

- ・ 人権研修
アンコンシャスバイアス、ハラスメント防止
- ・ 男女共同参画基礎研修 ①8月25日(木)、②11～12月
- ・ こども文化に関する研修 2月17日(金)
- ・ コンプライアンス研修 8月25日(木)
- ・ 個人情報保護研修 8月25日(木)
- ・ 情報セキュリティ研修 8月25日(木)、10月17日(月)～11月4日(金)、3月10日(金)
- ・ 施設運営に関する業務研修 日常的に実施
- ・ 接遇・コミュニケーション研修 2月9日(木)
- ・ 環境問題研修 10月21日(金)、1月28日(土)(オンデマンド)
- ・ 飲酒マナー・適正飲酒に関する研修 11月7日(月)～25日(金)(オンデマンド)
- ・ サステイナビリティ研修 11月21日(月)～12月9日(金)(オンデマンド)

【階層別研修】

- ・ 管理職向けメンタルヘルス研修 7月28日(木)

【専門研修】

- ・ 男女共同参画専門研修(外部) 8月27日(土)
- ・ 男性相談をテーマとしたセミナー(外部) 1月21日(土)

【防災訓練 安全研修】

- ・ 消防訓練・防災訓練 9月・3月
- ・ 防災・減災研修 9月12日(月)～30日(金)(オンデマンド)
- ・ 救命救急研修(AED等)(オンデマンド)
- ・ 男女共同参画の視点からの防災研修(外部) 6月10日(金)

(5) 環境への取組み

- ・ 館内ごみ箱の撤去、リサイクル資源の回収ボックスの設置などの継続的な取組みを実施
- ・ 電力需給契約に付加した省エネ実践サービスによる継続した省エネルギーの実践
- ・ さらなる共用部等のLED化推進による省エネルギーの実践
- ・ デマンド監視装置(中央監視盤連動)による電力使用量の監視
- ・ 採光の有効利用による消灯の徹底
- ・ 職員へのごみの分別周知
- ・ 関西電力が実施する「冬の節電プロジェクト」への参加

(6) 文化庁「文化芸術振興費補助金」(こども文化センター)

文化庁の令和3年度文化芸術振興費補助金「文化施設の感染拡大防止・活動支援環境整備事業」に応募し、当センターのホールでの鑑賞事業を国が定めている新しい生活様式で鑑賞事業をより多くのこどもたちに届ける手法として、ホールに新たな機能としてインターネット回線や動画配信機器の整備をおこなった。