



前のように出来ないのでは、
どうしても作品が少ないの
が現状です。絵の方はパソ
コンを使って描けますので、
湧き出るアイデアを描き留
めて、やがてそれが立体作
品になればと思いますし、
絵本などに発展出来ればと
も思います。

「**空想イラスト
てんこ盛り**」

今年の6月1日〜13日まで
「空想イラストてんこ盛り」
と題して個展を開きました。
日々書き留めたラクガキ



をイラストで展示しまして、
鼻歌交じりに楽しめたらと
思いました。

さて、肖像画である「ウサ
ギとカメ」。人間は己の中に
「天使と悪魔」のように相反
する存在を生み出すもの。
私の場合、「ウサギな私」と
「カメな私」の存在を日々
感じます。急ぎ足な私と
スローな私。どちらも私な
のです。急ぎ足な私も、のん
びりな私も時と場合で必
要不可欠であり、要はその
バランスかと。
二つの存在は面倒です
が、この世知辛い人間界に

は肝心要。
あなたの中には
何がいますか？

「**USAS
MISSION**」

“月ではウサギ
さんが餅搗きし
とるんやで”
かつては誰も
が一度は耳にし
た、この言葉はも
う現在には存在
しないのかもし
れない。だって、
実際のところ、

