

みて感じて アートのまち、

ものづくりのまちから アートのまちへ

北加賀屋の歴史

大正

昭和

平成

令和

ものづくりのまち

北加賀屋は木津川の水運を利用し、大正時代から造船業が発展しました。戦後になっても重工業発展に大きく貢献し、造船関連企業が立ち並ぶ「ものづくりのまち」として賑わってきました。



(提供) 株式会社名村造船所

アートのはじまり

しかし、時代の変化とともに工場の移転や空き地・空き家問題が深刻化してしまいました。そこで、名村造船所大阪工場跡地を中心に工場跡や空き家を活用し、「芸術や文化が集積するまち」として再生を目指したのが「アートのはじまり」です。



(提供) 株式会社名村造船所

大きな一歩

2007年に名村造船所大阪工場跡地が国の「近代化産業遺産」に認定され、2009年には、地元企業がアーティスト等の協力のもと、創造性あふれる魅力的なまちをめざす「北加賀屋クリエイティブ・ビレッジ(KCV)構想」を提唱し、北加賀屋の活性化の「大きな一歩」となりました。



(提供) 千島土地株式会社

アートのまち

現在では、約100名のアーティストやクリエイターが北加賀屋を拠点に活動し、数多くの作品が北加賀屋のまち全体に溶け込んでいます。

またアートをテーマにした「すみのえアート・ビート」を毎年開催するなど魅力のある「アートのまち」として進化し続けています。



(提供) 千島土地株式会社

SUMINOE EXPO

今年の
アート・ビートは
1時間拡大!

すみのえアート・ビート

今年も
「ラバー・ダック」の
季節がやってきた!

すみのえアート・ビート
実行委員会からの
お知らせ

11月5日(日)10:00~16:00 入場無料 雨天決行

近代化産業遺産に認定された名村造船所大阪工場跡地で、見つけて、遊んで、食べて、アートな海風に吹かれてみよう!

〒559-0011 住之江区北加賀屋4-1-55(名村造船所大阪工場跡地)
クリエイティブセンター大阪
Osaka Metro 四つ橋線 北加賀屋駅(4号出口より徒歩約10分)

詳しくはHPを
ご覧ください

