

令和5年7月14日公告
令和5年度大阪・関西万博機運盛り上げ事業「鶴見区万博」実施業務委託にかかる質問及び回答

令和5年7月27日掲載

番号	質問	回答
1	<p>■応募資格について 募集要項2ページの4-(2)には「令和4・5・6年度本市入札参加有資格者名簿(物品供給等、業務委託)種目107(各種広告企画)、種目109(総合イベント)のいずれかにおいて登録されていること」となっていますが、4ページの「表-1 提出書類一覧」には「※令和4・5・6年度大阪市入札参加資格名簿に登録されている者は、④～⑨は省略可能」とあります、④～⑨の書類を提出すれば令和4・5・6年度大阪市入札参加資格名簿に記載されていなくても応札できるという認識で間違いはないでしょうか？それとも「入札参加資格名簿」への記載は必須条件でしょうか？また、7月に参加資格申請をした場合、登録は9月1日になりますが、登録を見越しての応札は可能でしょうか？</p>	<p>■応募資格について 募集要項2ページの4(2)に記載のとおり、応募資格等として「令和4・5・6年度本市入札参加有資格者名簿(物品供給等、業務委託)種目107(各種広告企画)、109(総合イベント)のいずれかにおいて登録されていること」を必須条件としています。 また、募集要項2ページの4(3)に「企画提案時において、大阪市競争入札参加停止措置要綱に基づく停止措置を受けていないこと」と記載していますが、それは、企画提案の時点で本市入札参加資格者名簿に登録されていることを前提としているためであり、9月1日の登録を見越しての応札はできません。 【補足】提出書類の省略について 募集要項4ページの「表-1 提出書類一覧」における「※」の記載について、基本的にはすべての書類をご提出いただくものですが、上記登録状況により④～⑨の省略を「可能」とするものです。 また、「なお、上記以外のものであっても、～⑧・⑨は省略可能。」の記載内容について、応募資格に係る諸条件において誤解を招きかねない内容になっていることから、募集要項から削除いたします。</p>
2	<p>■業務実績について 様式3の業務実績書の記入できるのは地方自治体から直接受託した案件だけでしょうか？それとも代理店を通じての再委託案件でも実績としてみとめられるのでしょうか？</p>	<p>■業務実績について 直接受託した案件に限らず、再委託案件についても実績としてご記載いただけます。ただし、貴社が業務を実施したことを証明できる証明書、業務仕様書などの写しを添付いただく必要があります。</p>
3	<p>■全体事業計画の企画・立案について① 仕様書 4. 業務内容 (1)全体事業計画の企画・立案 事業の目標到達点とは具体的に何か？こちらで設定して良いか？(例えばPRグッズの配付数・イベント参加人数など)</p>	<p>■全体事業計画の企画・立案について① 本案件の募集要項および仕様書に記載の事業目的や留意点を確認いただき、各提案企業にて設定してください。</p>
4	<p>■全体事業計画の企画・立案について② 仕様書 4. 業務内容 (1)全体事業計画の企画・立案 出展必須イベントである鶴見緑地フェスタの出展規模(ブースの広さや来場予定者数など)についてご教示ください。また、出展料は必要でしょうか。必要な場合、委託費用に含む必要があるでしょうか。</p>	<p>■全体事業計画の企画・立案について② 鶴見緑地フェスタの出展料は不要です。また、出店規模は以下のとおりです。 ・ブースの広さ(最大):間口9m、奥行3m ・来場予定者数:2日間で延べ3万人を予定(前年度実績)</p>
5	<p>■工程に基づく万博PR事業内容① 仕様書 4. 業務内容(3)工程に基づく万博PR事業内容 サイネージで放映する映像制作について素材はご提供いただけますでしょうか。業務内容としては、頂いた素材を編集・音入れ・テロップ付与の認識でよろしいでしょうか。また想定される動画のテーマについてご教示ください。</p>	<p>■工程に基づく万博PR事業内容① 映像制作にかかる素材について、発注者が保有しているデータ(動画や写真)の提供は可能です。また、大阪市万博推進局が作成した公式PR動画や会場フライスルー動画についても利用可能です(改変や編集は不可)。なお、万博関連デザインの使用については、受注者が2025MLO等の関連組織から許可を得るなどの調整を行ってください。 想定しているテーマは「鶴見区と2025大阪関西万博」ですが、鶴見区の魅力と万博開催を発信できる内容であれば、その限りではありません。また、発注者が提供した素材のみを用いた映像制作に限らず、受注者の保有する素材等を活用いただいても構いません。</p>
6	<p>■工程に基づく万博PR事業内容② 仕様書 4. 業務内容(3)工程に基づく万博PR事業内容 PRグッズの配送・回収はこちらが提案したイベント実施数での試算でよいのか</p>	<p>■工程に基づく万博PR事業内容② PRグッズの配送・回収は提案内容に基づく試算としてください。</p>
7	<p>■工程に基づく万博PR事業内容③ 仕様書 4. 業務内容 (1)全体事業計画の企画・立案 万博公式グッズショップについて事業者にて対応が必要とされる具体的な業務内容を教えてください。</p>	<p>■工程に基づく万博PR事業内容③ 万博公式グッズショップは万博推進局および販売事業者による運営のため、本案件の受注者による対応は不要です。</p>
8	<p>■工程に基づく万博PR事業内容④ 仕様書 4. 業務内容(3)工程に基づく万博PR事業内容 除幕式の進行・運営については、今回の委託業務外の認識でよろしいでしょうか。(白布の手配のみ受託業者で実施の認識。)</p>	<p>■工程に基づく万博PR事業内容④ カウントダウンクロックの除幕式については、実施時間等について設置場所の管理者と別途調整が必要なため、受注者は白布の手配のみ実施して下さい。なお、設置に際しては各種調整や動作確認を行ってください。</p>
9	<p>■工程に基づく万博PR事業内容⑤ 仕様書 4. 業務内容(3)工程に基づく万博PR事業内容 ミyakumiyaku・つるりっぷ出演に関する経費や出演ルールをご教示ください。(演者の指定・運搬・クリーニング・出演可能時間など)</p>	<p>■工程に基づく万博PR事業内容⑤ 【ミyakumiyaku】 演者の指定…身長160cm(前後5cm)の人 運搬…発注者にて運搬します クリーニング…不要(ただし、衛生管理のため演者の服装指定あり) 出演可能時間…1回約15分まで1日4回まで(1回10分の場合は1日5回まで) その他…その他事項を記載した取扱説明書については、受注者決定後にお示しします。 【つるりっぷ】 演者の指定…身長160cm(前後5cm)の人 運搬…発注者にて運搬します クリーニング…タイツのみ洗濯が必要 出演可能時間…30分以上連続しての着用は不可(健康管理のため) その他…その他事項を記載した注意事項については、受注者決定後にお示しします。</p>

10	<p>■工程に基づく万博PR事業内容⑥ 仕様書 4. 業務内容(3)工程に基づく万博PR事業内容 鶴見区役所は懸垂幕を設置できる仕様になっていますでしょうか。</p>	<p>■工程に基づく万博PR事業内容⑥ 鶴見区役所には懸垂幕の設置を前提としたレール等設備はありません。なお、庁舎屋上の落下防止柵や外壁点検用丸環に上端を結束し、下端におもりを使用することで設置可能です。</p>
11	<p>■工程に基づく万博PR事業内容⑦ 仕様書 4. 業務内容(3)工程に基づく万博PR事業内容 ④イベントで配布するPRグッズの企画、デザイン制作および作成内で、「複数社からの見積比較により単価を設定し」とありますが、見積比較は受託業者にて実施する認識でよろしいでしょうか。</p>	<p>■工程に基づく万博PR事業内容⑦ グッズ制作にかかる見積もりは受注者にて実施してください。</p>
12	<p>■ロゴ・キャラクター等のデザイン使用申請について 大阪・関西万博のロゴ・キャラクター等のデザイン使用については2025MLOと調整(仕様書P.2)を行うこととありますが、1990年花博のロゴ・キャラクター等のデザインを使用する場合はどこかと調整は必要なのでしょうか？ また、2025MLOとの調整はPRグッズ作成時のみで、イベントでの掲出や動画、懸垂幕、広報での使用では調整不要なのでしょうか？</p>	<p>■ロゴ・キャラクター等のデザイン使用申請について 1990年花博のロゴ・キャラクター等のデザイン使用にかかる調整は、公益財団法人 国際花と緑の博覧会記念協会と調整してください。 また、2025年大阪関西万博のロゴ・キャラクター等のデザイン使用については、グッズ(頒布品)制作に限らず、広告・自社使用品についても調整が必要です。 ※頒布品…無償で配布するもので、商品やサービスの購入者への特典として配布されるものを除いたもの ※広告…広告物および販促物への使用(ホームページやSNS等での使用を含む) ※自社使用品…自社内(当区役所内)で使用されるもの</p>

※質問は原文のまま