

「（仮称）大阪ウィーク実施にかかる企画調整及び実施運営等業務委託」事業者募集に係る質問及び回答

| NO | 募集要項・仕様書項目 | 質問事項 | 内容 | 回答 |
|----|----------------------|--|---|--|
| 1 | 募集要項 6 (3) ア (イ) (ウ) | 企画提案書類の提出について | ・全体スケジュール表を業務提案書に含めて提出することは可能ですか。 | ・差し支えありません。ただし、どの項目が全体スケジュール表かわかるように作成してください。 |
| 2 | 仕様書 3 (2) | 実施場所について | ・各会場の詳細寸法がわかる図面や電気図面、仕上げ仕様書等の支給をお願いします。 ・会場備品の有無を教えてください。 ・屋外会場避雷針の位置を教えてください。 ・各会場のレギュレーション等あれば支給をお願いします。 ・会場照明設備、催事用電源の位置と仕様の詳細を教えてください。 ・催事用給排水設備の位置と仕様詳細を教えてください。 ・防災設備の位置と仕様詳細を教えてください。 ・防犯カメラなどの設置位置図（施工物による遮蔽回避の為）の支給をお願いします。 | ・現時点で公益社団法人 2025 年日本国際博覧会協会（以下、「協会」という）及び公益社団法人 2025 年日本国際博覧会大阪パビリオン（以下、「大阪パビリオン法人」という）より提示されている図面、会場備品等については別紙 1「仕様書」2 ページ及び別紙 3「大阪ヘルスケアパビリオン催事ガイドライン」とおりです。 ・より詳細なものについては現在、協会及び大阪パビリオン法人において準備中です。（令和 6 年 4 月以降提供予定） |
| 3 | 仕様書 3 (2) | 実施場所について | ・会場付帯設備の使用の可否を教えてください。 | ・各催事施設に付帯する設備は使用可能です。 |
| 4 | 仕様書 5 (1) | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る企画調整・実施運営について | ・開催催事中のゴミ処理ルールの有無を教えてください。 | ・ごみ処理ルールについては、現在博覧会協会において検討中です。（令和 6 年 4 月以降提供予定） |
| 5 | 仕様書 5 (1) | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る企画調整・実施運営について | ・出展者の裸火の使用の可否、危険物展示の制限等を教えてください。 | ・会場内での裸火の使用及び危険物の持ち込みは原則禁止となっておりますが、やむを得ず使用を希望する場合は、予め博覧会協会と協議の上、各実施者が直接、関係機関に申請を行い、許可が得られれば、規定の範囲内でのみ使用や持ち込みが認められます。※例えば、裸火の場合には管轄消防署へ裸火等禁止行為の解除申請を提出し、許可を得るなど。 |
| 6 | 仕様書 5 (1) ア) ① | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る実施企画書の作成について | ・「上記イベント以外の提案も受け付けることにする」とありますが、必ずしもコアイベント、レギュラーイベントの中に組み込んだ提案でなくて良いのでしょうか。 | ・別紙 1「仕様書」3 ページに記載のとおり、大阪ウィークの目的を達成するためのものであれば、コアイベント、レギュラーイベントの中に組み込んだものでなくても受け付けます。 ・なお、実施にあたっては、催事施設の確保について、協会等との調整が必要となる可能性があります。 |
| 7 | 仕様書 5 (1) ア) ① | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る実施企画書の作成について | ・発注者からの提案は具体的にどのようなものを想定されていますか。 | ・大阪ウィークの実施目的を踏まえ、プログラムやイベント内容、出演者等について、予算の範囲内で追加・変更を求めることがあります。 |
| 8 | 仕様書 5 (1) ア) ① ii) | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る実施企画書の作成について | ・同時通訳などは、会場毎どこまでの対応を想定されていますか。 | ・協会が示す以下の多言語対応ガイドラインに沿って実施してください。 ・多言語対応ガイドライン： https://www.expo2025.or.jp/wp/wp-content/uploads/230801_tagenngoguideline_JP.pdf |
| 9 | 仕様書 5 (1) ア) ① iv) | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る実施企画書の作成について | ・市町村の意向はいつ頃確定する予定ですか。 | ・別紙 1「仕様書」8 ページに記載のとおり、大阪ウィーク全体のプログラム調整や進行状況等の管理と併せてスケジュール等をご提案ください。 |
| 10 | 仕様書 5 (1) ア) ① viii) | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る実施企画書の作成について | ・大阪ウィーク全体での集客目標を教えてください。 | ・大阪ウィークの実施目的等を踏まえ、各会場の集客目標を設定のうえ、大阪ウィーク全体の集客目標を設定してください。 |

「（仮称）大阪ウィーク実施にかかる企画調整及び実施運営等業務委託」事業者募集に係る質問及び回答

| NO | 募集要項・仕様書項目 | 質問事項 | 内容 | 回答 |
|----|---------------|---|--|---|
| 11 | 仕様書 5（1）ア）①x) | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る実施企画書の作成について | ・バーチャル万博やバーチャル大阪等以外のバーチャル会場を教えてください。また具体的にどのような連携を検討すればよいのでしょうか。 | <p>・現時点では、バーチャル万博及びバーチャル大阪以外の連携先として、バーチャル大阪パビリオンを想定しております。</p> <p>なお、どのような連携とするかも含めてご提案ください。</p> <p>※バーチャル大阪パビリオンの詳細は現在大阪パビリオン法人において検討中です。（提供時期未定）</p> <p>（参考）バーチャル万博バーチャル催事の概要【博覧会協会】： https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKewik5tqzidqEAxU-p1YBHcKoAbYQFnoECBAQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.expo2025.or.jp%2Fwp%2Fwp-content%2Fthemes%2Fexpo2025orjp_2022%2Fassets%2Fpdf%2Fsponsorship%2Fevent%2Fvirtual_2023_09.pdf&usg=AOvVaw3b5PhmKDn315YeO4evMQuC&opi=89978449</p> <p>（参考）バーチャル大阪：https://www.virtualosaka.jp/</p> |
| 12 | 仕様書 5（1）イ）① | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る実施・運営、スケジュール管理について | ・基本計画業務内で推進されているプロデューサーを教えてください。また、現プロデューサーを引き続き専任することは可能でしょうか？ | ・別紙 1「仕様書」4 ページに沿って、大規模で国際的なイベント等の企画・実施運営等の業務実績があり、大阪の魅力や特色に精通するとともに、次代を担う若年世代にも支持される催事を企画・演出・運営等するに相応しい人材について、提案者が最適と考える人選でご提案ください。 |
| 13 | 仕様書 5（1）ウ）③ | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る出演者等の選定・キャスティング及び展示運営等の連絡調整・協議について | ・「2025年大阪・関西万博市町村催事参加委員会」とはどのような組織体か？また本委員会の開催頻度はどのくらいでしょうか？ | ・令和 5 年 7 月に、大阪府内の各市町村の催事に関する総合的な企画や調整を行うことを目的に、府内全ての市町村の首長で構成された「2025年大阪・関西万博市町村催事参加委員会」が設置され、必要に応じて開催されています。（これまで令和 5 年 9 月と令和 6 年 1 月に 2 回開催） |
| 14 | 仕様書 5（1）ウ）④ | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る出演者等の選定・キャスティング及び展示運営等の連絡調整・協議について | ・出展・出演者への説明会の開催についてはオンライン実施は可能でしょうか？ 対面での開催の場合、大阪府市の施設を無料利用は可能でしょうか？ | ・オンラインでの開催も可能です。また必要に応じ対面での実施をお願いする場合があります。なお、大阪府市の施設を利用する場合は、原則として各施設の利用規定に基づき使用することとなります。 |
| 15 | 仕様書 5（1）エ） | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る資機材などの設営・撤去・搬入出について | <ul style="list-style-type: none"> ・各会場までの車両ルート及び車両通行の可否について教えてください。 ・車両の制限の有無（クレーン車・トレーラー等、長さや重量）を教えてください。 ・通行のルール（一方通行等）会場内への車両進入に対する制限等を教えてください。 ・搬入出待機場所の有無を教えてください。 ・搬入出口の有効寸法、開催時間中の搬入出可否・ルート・制限等の協会レギュレーションをご教示ください。 | ・搬入ルートや搬出入時にかかるレギュレーションについては、現在博覧会協会において検討中です。（令和 6 年 4 月以降提供予定） |
| 16 | 仕様書 5（1）エ） | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る資機材などの設営・撤去・搬入出について | <ul style="list-style-type: none"> ・各会場の風速・耐震の協会基準の有無、協会ガイドライン等の支給をお願いします。 ・床の耐荷重・天吊り等の制限の有無を教えてください。（製作物の荷重制限・上記車両制限含む） ・アンカーボルト等の打設の可否を教えてください。 ・荒天時の撤去・復旧・中止の協会基準や保証基準を教えてください。 ・会場外入り口装飾（アーチ等）の設置の可否を教えてください。 ・施工物の廃棄ルールの有無を教えてください。 | ・各催事会場での施工等にかかるレギュレーションについては、現在博覧会協会において検討中です。（提供時期未定） |

「（仮称）大阪ウィーク実施にかかる企画調整及び実施運営等業務委託」事業者募集に係る質問及び回答

| NO | 募集要項・仕様書項目 | 質問事項 | 内容 | 回答 |
|----|---------------------------------|--|--|---|
| 17 | 仕様書 5（1）エ | コアイベント及びオープニング・フィナーレイベントに係る資機材などの設営・撤去・搬入出について | ・会場外での催事サインの掲示可否を教えてください。 | <ul style="list-style-type: none"> ・催事会場外での催事サインの提示については、現在博覧会協会において検討中ですが、催事サインを作成する場合は以下のガイドラインも踏まえ作成することとください。 ・また、サイン等に関する新たなガイドライン等についても協会より示される予定です。（令和6年4月以降提供予定） ・多言語対応ガイドライン：https://www.expo2025.or.jp/wp/wp-content/uploads/230801_tagengoguideline_JP.pdf ・ユニバーサルサービスガイドライン 展示・催事／演出・飲食／物販：https://www.expo2025.or.jp/news/news-20220331/ ・持続可能性に配慮した調達コード（第2版）：https://www.expo2025.or.jp/wp/wp-content/uploads/202307_sus_code.pdf |
| 18 | 仕様書 5（1）【コアイベント（EXPO メッセ）】 | 【コアイベント（EXPO メッセ）について | ・EXPOメッセは全面使用可能との認識でよろしいでしょうか。 | ・EXPOメッセ（4,000㎡）の内、2分の1（2,000㎡）が使用可能です。 |
| 19 | 仕様書 5（1）【コアイベント（EXPO メッセ）】 | 【コアイベント（EXPO メッセ）について | ・9:00迄に搬入を完了させて設営の認識でよろしいでしょうか。 | <ul style="list-style-type: none"> ・別紙1「仕様書」5ページに記載のとおり、基本的には万博会場が開場する9:00迄に搬入・設営を完了させることが望ましいです。 ・ただし、やむを得ず9:00以降に搬入・設営を行う必要がある場合は、発注者・協会と協議のうえ対応を決定します。 |
| 20 | 仕様書 5（1）【コアイベント（EXPO メッセ）】 | 【コアイベント（EXPO メッセ）について | ・前後の催事スケジュールは決まっておりますでしょうか。（24時～搬入 設営ができる前提で計画してよろしいでしょうか） | <ul style="list-style-type: none"> ・別紙2「（仮称）大阪ウィーク企画書」18ページから20ページに記載している「大阪ウィーク開催日経案」の前後の催事スケジュールは協会から示されていません。 ・なお、「大阪ウィーク開催日経案」として確保見込みの催事会場は9:00から21:00までの利用時間となっており、時間外使用料等を支払うことで当日3:00から9:00まで、21:00から翌3:00まで利用することが可能となります。 |
| 21 | 仕様書 5（1）【コアイベント（EXPO メッセ）】 | 【コアイベント（EXPO メッセ）について | ・来場参加は自由参加でしょうか（事前登録を必要としますでしょうか） | ・各催事への来場参加は自由とする想定ですが、必要に応じて事前登録・予約制を導入することは妨げません。 |
| 22 | 仕様書 5（1）【コアイベント（EXPO アリーナ）】<夏期> | コアイベント（EXPO アリーナ）<夏期>について | ・盆踊りは「この地球の続きを」想定でよいか教えてください。 | ・盆踊りの演目も含めご提案ください。 |
| 23 | 仕様書 5（1）【コアイベント（EXPO アリーナ）】<夏期> | コアイベント（EXPO アリーナ）<夏期>について | ・ギネス認定にあたり、参加条件の年齢制限は設定予定か教えてください。 | ・世界記録挑戦にあたっての参加条件等は設けない予定です。 |
| 24 | 仕様書 5（1）【コアイベント（EXPO アリーナ）】<夏期> | コアイベント（EXPO アリーナ）<夏期>について | ・練習会の開催場所として大阪府市の施設を無料利用は可能か教えてください。 | ・大阪府市の施設を利用する場合は、原則として各施設の利用規定に基づき使用することとなります。 |
| 25 | 仕様書 5（1）【コアイベント（EXPO アリーナ）】<秋期> | コアイベント（EXPO アリーナ）<秋期>について | ・現時点での出演者候補はいるか教えてください。 | ・出演者候補も含めご提案ください。 |
| 26 | 仕様書 5（1）【コアイベント（EXPO アリーナ）】<秋期> | コアイベント（EXPO アリーナ）<秋期>について | ・採択した事業者が出演交渉をしていく場合、交渉先の団体などの情報をご支給いただける想定となりますでしょうか？ | <ul style="list-style-type: none"> ・別紙1「仕様書」5ページに記載のとおり、受注者にて実施してください。 ・なお、発注者が情報を保有している場合は、必要に応じて提供します。 |

「（仮称）大阪ウィーク実施にかかる企画調整及び実施運営等業務委託」事業者募集に係る質問及び回答

| NO | 募集要項・仕様書項目 | 質問事項 | 内容 | 回答 |
|----|-------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| 27 | 仕様書5（1）【コアイベント（EXPOアリーナ）】<秋期> | コアイベント（EXPOアリーナ）<秋期>について | ・図面上の「オープン楽屋」は具体的にどのようなことを実施される場所か教えてください。（出演者間との交流場所のような考え方となりますでしょうか？） | ・出演者と来場者の交流の場となるような想定をしておりますが、現時点でのイメージであり、新たな提案も受け付けます。 |
| 28 | 仕様書5（1）【オープニング・フィナーレイベント】 | オープニング・フィナーレイベントについて | ・オープニング・フィナーレイベントについて、実施想定場所はどのように考えているか教えてください。 | ・別紙1「仕様書」7ページから8ページに記載しているとおりです。 |
| 29 | 仕様書5（1）【オープニング・フィナーレイベント】 | オープニング・フィナーレイベントについて | ・オープニング・フィナーレイベントは、各ウィーク毎ではなく、春にオープニング、秋にフィナーレの計2回で良いでしょうか。 | ・大阪ウィークのオープニング、フィナーレは全体を通して1回ずつですが、春・夏・秋のコアイベントごとにそれぞれの開始と終了を飾る効果的な演出・プログラムも実施してください。（別紙1「仕様書」4ページ参照） |
| 30 | 仕様書5（2）ア | 大阪ウィーク全体のプログラム調整について | ・レギュラーイベントの市町村の出展意向の情報はありますか教えてください。 | ・レギュラーイベントの市町村出展意向については、別紙2のP18からP20に記載のとおりです。具体的な出展内容については、現在市町村において、発注者とも連携を行いながら検討中です。 |
| 31 | 仕様書5（2）ウ | レギュラーイベントにおけるスケジュール調整・プログラム管理運営業務について | ・会場管理とは、催事受入事務局的な役割を果たす必要があるのか、会場管理が指す業務範囲はどこまでか教えてください。 | ・主にレギュラーイベント主催者と博覧会協会との調整（イベント内容における仕様やレギュレーションの確認・調整、搬入出時のロジ調整等）を想定しています。その他必要に応じ協議のうえ、具体的な内容を決定します。 |
| 32 | 仕様書5（2）ウ | レギュラーイベントにおけるスケジュール調整・プログラム管理運営業務について | ・レギュラーイベントの搬入出・設営・撤去については、見込枠内で設定して行う認識でよいか教えてください。 | ・No.21の回答を参照 |
| 33 | 仕様書5（2）オ | 広報・プロモーションについて | ・大阪府・大阪市として媒体費用をかけずに広報に活用できる既存の媒体があれば、教えてください。 | ・大阪府公式ホームページ、大阪府・大阪市万博推進局大阪・関西万博 情報発信ページ、府市広報誌、大阪府公式SNS、大阪府メールマガジンのほか、庁内に設置しているサインージや、大阪市高速電気軌道株式会社から借り受けた駅共用掲示板（22駅）、首都圏においては都道府県会館（東京都千代田区平河町2丁目6-3）地下通路等においてポスター・パンフレットの配架の調整が可能です。 |
| 34 | 仕様書5（2）オ④ | 広報・プロモーションについて | ・WEBページの作成及び調整とありますが、WEBサイトの管理運用は委託に含まれないという認識であっていますか。 | ・「大阪府・大阪市万博推進局 大阪・関西万博 情報発信サイト」の全体管理・運用は別途委託を行うこととしています。 ・なお、必要に応じ、独自のWEBページを作成・管理・運用することを妨げるものではありません。 |
| 35 | 仕様書5（3） | その他付帯業務について | ・必要に応じて出演にかかる謝礼金や運搬費等の費用の支払い（発注者が指示するもの）は、今回の費用に見込んでおく必要がありますか。 | ・謝礼金、運搬費等についても本委託料に含むものとします。なお、その金額等については協議の上決定するものとします。 |
| 36 | 別紙2 大阪ウィーク開催日程（案） | 大阪ウィーク開催日程（案）における設営撤去について | ・メッセとアリーナの設営日の設定はあるが、確保見込枠内に撤去日がないが、撤去日に関する考え方を教えてください。 | ・設営・撤去含めて確保している枠内での実施となります。ただし、できる限りイベント実施時間を確保できるよう工夫してください。 |