

大阪・関西万博 大阪府・大阪市記録誌企画・編集・製作等業務委託 質問事項に対する回答

質問				回答
質問番号	仕様書項目	質問事項	内容	
1	募集要項 4 (8)	応募資格、必要な資格・許認可等について	4 (8) にて5年以内に大規模な事業の記録・編集・製本等を行う業務等の実績を1件以上有すること。とあるが、参加申請書類に会社設立1年未満のため納税証明書が発行されない等の場合は、その旨を記載し～とあるので、設立1年未満で実績がない場合参加することは可能であるか？	応募資格として、会社の設立年数による制限は特段設けておりませんが、実績については募集要項 4 (8) の資格を満たす必要があります。
2	募集要項 6 (3) ア	業務提案書について	業務提案資料に万博のキャラクターである「ミyakミyak」及び万博ロゴのデザインを使用しても良いでしょうか。	当該キャラクターの著作権を有する公益社団法人2025年日本国際博覧会協会にご確認ください。
3	募集要項 6 (3) イ	企画提案資料の提出部数について	「提出資料 ア) から オ) を順番に並べ」とありますが、提出書類は ア) 公募型プロポーザル企画提案書と イ) 業務提案書の2点で、ウから オ) の該当書類は無いという認識でよろしかったでしょうか。	ご認識のとおりです。
4	仕様書 4	その他	日本語版のみの製作想定でよろしかったでしょうか。	ご認識のとおりです。

大阪・関西万博 大阪府・大阪市記録誌企画・編集・製作等業務委託 質問事項に対する回答

質問				回答
質問番号	仕様書項目	質問事項	内容	
5	仕様書4 (3)	取材における留意事項について	「当該業務においては、当局も分担し協力する場合がある」と記載がありますが、取材した内容を共有いただけるのは、音声データでしょうか？書き起こしデータでしょうか？	取材を行った対象や内容に応じ、どちらのデータの可能性もあります。都度、担当者より共有します。
6	仕様書4 (3)	撮影・取材・記録等業務調査・情報収集含む)について	取材時のスタッフの人数制限はありますでしょうか。	本業務としては特段制限はありません。ただし、取材先等から求められる場合は、その制限に従っていただくこととなります。
7	仕様書4 (3)	委託業務内容について	随時取材対応は事前に日時の指定と内容の指示がなされるものであるか？また、随時の頻度の目安の回数はどのくらいになるか。	仕様書6 (7) アのとおり、取材計画についても、発注者との会議における協議により決定します。 仕様書4 (3) に記載のとおり、調査・撮影・取材の回数については、合計40回程度を見込んでおり、こちらも詳細は担当者と協議の上決定することとなります。
8	仕様書4 (3)	撮影・取材・記録等業務（調査・情報収集含む）について	期間中は連日の現地滞在が必要になるかどうか。 万博の開催期間中の必要滞在日数はあるか？	仕様書6 (7) アのとおり、発注者との協議により定めた業務実施計画等を踏まえて確定するものであり、現時点においてはお答えできません。

大阪・関西万博 大阪府・大阪市記録誌企画・編集・製作等業務委託 質問事項に対する回答

質問				回答
質問番号	仕様書項目	質問事項	内容	
9	仕様書4(3)	「取材」について	仕様書に記載の「取材」について、具体的にイメージされている内容はどのようなものでしょうか？ 「記録誌」という性格上、各イベント等の実施内容が分かる資料などをいただいた上で、文章筆記上必要となる補足情報について、担当の方々にお電話（または現地）にてお聞きすることを想定しております。	詳細は担当者と協議の上決定するものになりますが、仕様書上記載している「取材」は、記録誌の記載対象となるようなイベント等について、現地に赴いていただき、原稿作成のための材料や情報を集めていただくことを想定しています。 また、府市の事業担当課や他団体等から写真等の資料を収集し、それに基づく原稿作成も想定しています。その中で確認や聞き取り等が必要となることが生じた場合は、現地取材や電話取材等のような手段により、対応いただくことになると考えています。
10	仕様書4(3)	「調査」について	取材と合わせて「調査」についても合計40回程度と書かれていますが、こちらも具体的に想定されている内容をご教示ください。	仕様書における「調査」は、過去の取組みや経過等を踏まえて記載するような項目が発生した場合や報道内容等で原稿に記載する内容の根拠が必要になったような場合等に、その内容等を調べていただくようなことを、想定しています。
11	仕様書4(4)	情報の授受・提供対応について	入場者数など万博期間中に統計されるデータ等は提供される調査資料に含まれるでしょうか。	公益社団法人2025年日本国際博覧会協会等の関係団体から当方に情報提供があった場合は、共有することを想定しています。
12	仕様書4(5)	「原稿の作成・編集」について	「なお、数値データ等を記載する場合は、その根拠となる資料を府市に提出し、了承を得ること。」との記載がありますが、ここで想定されている「数値データ」「根拠となる資料」の具体的なイメージ、例を教えてください。	事業者の発案によるものや、報道内容等を参考にして記録誌に記載することになった実績や数値等を想定しています。
13	仕様書4(6)	原稿の校正・編集について	原稿チェック、レイアウト校正は、データ(PDF)での確認でよろしかったでしょうか。出力版(紙)は必要でしょうか。	適宜、確認しやすい手法をご提案ください。

大阪・関西万博 大阪府・大阪市記録誌企画・編集・製作等業務委託 質問事項に対する回答

質問				回答
質問番号	仕様書項目	質問事項	内容	
14	仕様書4(7)	印刷・装丁・製本について	マットコート紙の厚さは指定があるでしょうか。またハードカバーも素材の指定等あるでしょうか。 ハードカバーには印刷する想定で宜しいでしょうか。 例) タイトルを表面と背表紙など	仕様書4(7)に記載のとおり、より相応しい、または適した規格等をご提案ください。 また、現時点では、ハードカバーに印刷をすることを想定していますが、これらの点も含め、詳細は担当者と協議の上決定します。
15	仕様書4(7)	印刷・装丁・製本について	「予定内容より相応しいまたは適している規格及び仕様等がある場合は提案すること」とありますが、 用紙の斤量、ケースの有無等、確定している事項があればご教示ください。	現時点で確定しているものではありません。 詳細は担当者と協議の上決定します。
16	仕様書5	成果品の提出について	本業務で収集したデータ(写真・動画データも含む)とありますが、記念誌へ掲載する内容は写真がメインですが、動画データといったものはどのようなものを想定されていますでしょうか。 また、納品する動画データは取材時に撮影した動画及び関係者より提供を受けたものを指しており、編集は必要ないという認識ですが、よろしかったでしょうか。	本業務では、原則として写真での記録をメインとしていますが、当該写真のほか、写真撮影に付随して撮影した動画や関係機関等から提供のあった動画等を簡易的に編集したダイジェスト動画のご提案も可能です。 提案を踏まえ、詳細は担当者と協議の上決定します。
17	仕様書5(2)	「成果品の提出」の「動画」について	成果品の提出について 「(2)本業務に関して収集したデータ(写真・動画データも含む)、作成した内容等を格納したDVD2セット」 との記載がありますが、記録誌の制作過程で動画の撮影は想定しておりません。問題ございませんでしょうか。	動画撮影を想定しない提案を拒むものではありません。 提案を踏まえ、詳細は担当者と協議の上決定します。

大阪・関西万博 大阪府・大阪市記録誌企画・編集・製作等業務委託 質問事項に対する回答

質問				回答
質問番号	仕様書項目	質問事項	内容	
18	様式8 P.2	■デザイン・レイアウトや効率的な情報・データ処理等について	「A4サイズ1枚で～誌面イメージを作成してください。」とありますが、見開きではなく1ページの誌面を想定してよろしいでしょうか。	ご認識のとおりです。 誌面イメージについては、見開きではなくA4サイズ1枚でご作成ください。
19	様式8 P.2	デザイン・レイアウト①について	盛り込む情報が指定されていますが、この項目で求められていることはどういったこととなりますでしょうか？ デザイン力を図るといった意味合いでしょうか？ テキストはダミーで問題ないでしょうか？	ここでは、企画内容に係る評価項目として、原稿作成の能力を評価しますので、デザイン力だけでなく、文章での表現力も重要と考えています。 つきましては、公開されている内容等を踏まえて、ダミーではなく文章をご作成ください。
20	様式8 P.3	デザイン・レイアウト②について	黄色下線が引かれている意味はありますでしょうか？	特段ございません。