

令和5年度 鑑賞教育事業業務委託に係る公募型プロポーザル選定結果

令和5年度 鑑賞教育事業業務の実施に当たり、公募型プロポーザル方式により委託事業者を選定するため、外部の有識者等からなる選定会議を実施し、審査を行いました。選定会議の結果を踏まえ、次のとおり委託予定事業者を選定しました。

1 委託予定事業者

特定非営利活動法人 ローゼンビート

2 委託期間

令和5年4月1日から令和6年3月31日

3 学識経験者等の意見を聴取する選定委員による審査の結果

(1) 選定委員名簿（敬称略）

委員氏名	役職等
西川 修助	一般財団法人貝塚市文化振興事業団 理事長
柴山 浩一	大阪青山大学 子ども教育学部 子ども教育学科 特任教授 元 西天満小学校校長
堀岡 久美子	東淀川区 PTA 協議会副会長

(2) 審査基準

審査項目	審査内容	着眼点	配点
① 事業効果	事業内容向上の ための提案	・企画コンセプトが明確であり、音楽鑑賞教育を通じて豊かな情操や感情を育むための具体的かつ意欲的な提案であるか	15
		・演奏する曲目や解説は児童生徒に身近であり、解りやすく、相応しい内容であるか	15
		・演奏の構成に多様性があり、児童生徒の豊かな情操や感情を育む編成になっているか	10

② 独自性	独自性	・演奏する曲目や解説の工夫や、視聴覚効果などについて、独自性を発揮するものとなっているか ・児童生徒の興味を引くように公演の工夫がされているか	20
③ 事業の円滑な運営	実施スケジュール	・実施校との調整がしやすい柔軟なスケジュールとなっているか	5
	実施（職員）体制	・事業実施にあたり適切な体制であるか	5
④ 実現性	実現性	・事業を確実に遂行できるノウハウがあり、安全性（新型コロナウイルス感染症対策を含む）について適切な配慮がされているか	15
		・類似事業の実績があるか（小中学校以外での公演実績等でも可とする）	5
⑤ 経費内訳	収支計画	・収支計画は、提案された事業内容に対し、妥当なものか	10
合計			100

(3) 審査を行った事業者（敬称略・五十音順）

株式会社 ジェイコムウエスト

特定非営利活動法人 ローゼンビート

有限会社 想造舎

全3者

(4) 審査結果（選定委員の評価点の合計点）（合計点の高い順）

審査項目	特定非営利活動法人 ローゼンビート	A	B
①	114	100	90
②	49	43	34
③	26	25	24
④	51	41	50
⑤	24	28	26
合計	264	237	224