

令和5年度中学生が参加するコンサート企画運営業務委託に係る
公募型プロポーザル方式による選定結果について

企画提案書の提出を受け付けた1者について、学識経験者等の意見を聴取する有識者会議による審査を行い、同会議の評価結果を基に、次のとおり受注予定事業者を選定しました。

- 1 案件名称
令和5年度中学生が参加するコンサート企画運営業務委託
契約期間 契約締結日から令和6年3月29日まで
- 2 選定した受注予定事業者
公益社団法人大阪フィルハーモニー協会
- 3 公募期間
令和5年5月10日から令和5年6月21日まで

4 有識者会議による審査の結果

(1) 有識者会議名簿（敬称略）（五十音順）

委員氏名	役職等
衣川 絵里子	西宮市フレンテホール 館長
小味 潤 彦之	音楽評論家 豊中市立文化芸術センター 芸術プロデューサー 豊中市市民ホール等 総合館長
宮崎 優也	大阪アーツカウンシル 統括責任者

(2) 有識者会議の開催日 令和5年7月13日

(3) 審査基準

審査項目	審査内容	配点
企画・公演予定内容	企画内容が趣旨に合致しており、工夫され多彩な内容であるか。	50点
広報・情報発信	効果的な広報手段、情報発信方法であるか。	20点
事業実施体制	事業を実施するために必要かつ十分な人員配置となっているか。 また、事業を実施するために必要な実績・ノウハウを有しているか。	20点
経済性	所要経費に節減努力が見られるなど、積算が妥当であるか。	10点
合 計	（有識者委員1名あたり）	100点

(4) 審査を行った事業者（五十音順）

公益社団法人大阪フィルハーモニー協会 全1者

(5) 審査結果（有識者の評価点の合計）

審査項目	審査内容	受注予定事業者 評価点
企画・公演予定内容	企画内容が趣旨に合致しており、工夫され多彩な内容であるか。	114点
広報・情報発信	効果的な広報手段、情報発信方法であるか。	40点
事業実施体制	事業を実施するために必要かつ十分な人員配置となっているか。 また、事業を実施するために必要な実績・ノウハウを有しているか。	47点
経済性	所要経費に節減努力が見られるなど、積算が妥当であるか。	25点
合 計		226点