

令和6年度伝統芸能鑑賞会（上方芸能）企画運営業務委託に係る
公募型プロポーザル方式による選定結果について

企画提案書の提出を受け付けた1者について、学識経験者等の意見を聴取する有識者会議による審査を行い、同会議の評価結果を基に、次のとおり受注予定事業者を選定しました。

1 案件名称

令和6年度伝統芸能鑑賞会（上方芸能）企画運営業務委託
契約期間 契約締結日から令和7年3月31日まで

2 選定した受注予定事業者

一般社団法人 落語知育振興協会

3 公募期間

令和6年4月25日から令和6年6月12日まで

4 有識者会議による審査の結果

(1) 有識者会議名簿（敬称略）（五十音順）

委員氏名	役職等
農端 徹也	元国立文楽劇場支配人
萩原 麗子	伝統芸能アーカイブ&リサーチオフィス研究員
前田 みつ恵	古典芸能ライター

(2) 有識者会議の開催日 令和6年7月2日

(3) 審査基準

評価項目	審査内容	配点
企画・公演予定内容	企画内容が趣旨に合致しており、工夫され多彩な内容が具体的に記載されているか。	30点
鑑賞教育等への理解	鑑賞者の視点に立った解説や体験コーナーへの工夫があるか。	20点
広報・情報発信	広くターゲットに情報が伝わるような広報・情報発信の提案となっているか。	20点
事業実施体制	事業を実施するために必要かつ十分な人員配置となっているか。	10点
	過去に類似の事業実績を有しているか。	10点
経済性	積算内容に無理がなく、所要経費に節減努力が見られるなど、積算が妥当であるか。また、入場料金等が妥当な設定であるか。	10点
合計（委員1人あたり）		100点

- (4) 審査を行った事業者（五十音順）
一般社団法人 落語知育振興協会 全1者

- (5) 審査結果（有識者委員の評価点の合計）

評価項目	審査内容	受注予定事業者 評 価 点
企画・公演予定内容	企画内容が趣旨に合致しており、工夫され多彩な内容が具体的に記載されているか。	60 点
鑑賞教育等への理解	鑑賞者の視点に立った解説や体験コーナーへの工夫があるか。	43 点
広報・情報発信	広くターゲットに情報が伝わるような広報・情報発信の提案となっているか。	40 点
事業実施体制	事業を実施するために必要かつ十分な人員配置となっているか。	20 点
	過去に類似の事業実績を有しているか。	23 点
経済性	積算内容に無理がなく、所要経費に節減努力が見られるなど、積算が妥当であるか。また、入場料金等が妥当な設定であるか。	20 点
合 計		206 点