

- 1 契約候補者
株式会社キャップエンターテインメント
- 2 第2回選定会議日時
令和7年3月6日（木）14時00分～17時30分

- 3 参加事業者（申請順）
株式会社毎日映画社
株式会社K.O F F I C E
株式会社ファーストトーン
株式会社キャップエンターテインメント
株式会社レイ・クリエーション 全5事業者

- 4 選定委員（敬称略・五十音順）

委員氏名	役職等
石川 佳名子	一般財団法人 大阪デザインセンター シニアプランナー／プロデューサー
弦間 一雄	大阪経済大学 情報社会学部 教授
早岡 英介	羽衣国際大学 現代社会学部 教授

- 5 審査基準及び結果（選定委員による評価点の合計が高い順）

3名の選定委員が評価を行った結果、審査基準に基づき、株式会社キャップエンターテインメントを契約候補者とする。

審査項目	審査基準	配点	a社	b社	c社	d社	e社
(1) 提案内容の有効性・創造性 (50点)	① 本事業の目的・趣旨を正しく理解できているか	30 (10×3)	23	24	21	21	22
	② 映像作成において、民間事業者ならではのノウハウや手法が効果的に活かされ、創意工夫やアイデアなど特筆すべき提案内容となっているか	60 (20×3)	45	42	44	41	41
	③ 広報素材の写真撮影において、民間事業者ならではの企画力が効果的に活かされ、創意工夫やアイデアなど特筆すべき提案内容となっているか	60 (20×3)	36	40	35	41	34
(2) 実施体制等 (40点)	④ 伝わる映像を作成するために必要な撮影・編集等の技術力を有しているか	30 (10×3)	23	24	23	21	22
	⑤ 事業者は、本事業を適切かつ円滑に管理運営できる能力を有しているか	60 (20×3)	45	43	44	39	41
	⑥ 官公庁・民間企業等において動画を使用したPR等を行った実績を有しているか	30 (10×3)	25	22	24	23	24
(3) その他 (10点)	⑦ 経費の積算根拠及び業務遂行のための工程の妥当性が確保されているか	30 (10×3)	22	21	20	20	20
合計		300	219	216	211	206	204

〔附帯意見〕

提案競技課題2の写真素材の提案において、大阪市が求めるコンセプトに沿った提案が十分になされたとは言い難く、提案内容に偏りがあるため、大阪市と十分に協議のうえ、視野を広げた提案を再度行うなど、仕様書に沿って写真撮影及び素材の提供を履行されたい。