

令和8年度旭区広報紙「広報あさひ」企画編集業務委託契約にかかる  
公募型プロポーザルの選定結果について

1 案件名称

令和8年度旭区広報紙「広報あさひ」企画編集業務委託  
契約期間：令和8年4月1日～令和9年3月31日まで

2 選定した委託予定事業者

株式会社トライアウト

3 公募期間

(1) 参加申請書提出期間

令和7年12月25日～令和8年1月22日

(2) 作品等提出期間

令和8年1月26日～令和8年2月3日

4 学識経験者等の意見を聴取する選定委員による審査の結果

(1) 選定委員（敬称略・五十音順）

| 氏名    | 役職等                       |
|-------|---------------------------|
| 上田 祥澄 | 株式会社京阪神エルマガジン社 メディア事業部 部長 |
| 影山 貴彦 | 同志社女子大学 学芸学部 メディア創造学科 教授  |
| 中島 正人 | 旭区視聴覚教育協議会 会長             |

(2) 選定委員会の開催日

令和8年2月10日

(3) 審査基準

| 審査項目           | 審査の指標 | 審査内容   | 配点  |
|----------------|-------|--|-----|
| 企画・提案<br>(30点) | 企画・提案 | ① 年間テーマ等について、課題内容を十分に理解し、的確な提案になっているか。                     | 10点 |
|                |       | ② 紙面に訴求力があり、手にとって読んでみたいと思わせる工夫があるか。区民の関心を引く、また行動を促す工夫があるか。 | 20点 |
| 編集<br>(30点)    | 編集校正  | ① 広報紙の趣旨・目的を理解した編集構成（記事・順序や強弱）となっているか。                     | 15点 |
|                | 文書表現  | ② 記事内容に則したコピーや、誰にでもわかりやすい文章表現であるか。                         | 15点 |

|               |            |  |      |
|---------------|------------|--|------|
| デザイン<br>(30点) | デザイン・レイアウト | ① デザイン性に優れており、編集内容を適切に伝達するためのレイアウトになっているか。 | 10点  |
|               | 図表等の表現     | ② 文字や写真、イラスト、図表等が情報に併せて適切に表現されているか。        | 10点  |
|               | 書体・配色      | ③ 記事の内容にあった文字の書体やサイズ、色使いができていますか。          | 10点  |
| 実行力<br>(10点)  | 実施体制       | ① 業務を行うにあたって、体制が十分に確保されているか。               | 10点  |
| 合計            |            |  | 100点 |

(4) 審査を行った事業者

・株式会社トライアウト

全1社

(5) 審査の結果（選定委員の評価点の合計点）

別紙のとおり

(6) 講評

広報紙作成に関する実績が豊富であり、本業務を安定的に継続させる信頼性が十分である。また、幅広い世代の区民にも見やすい紙面づくりの構成や新たな工夫を続けていこうとする姿勢なども評価できる。

また、実績による安定感に加えて、新しい取組みも率先して提案を行っていただくことにより、マンネリズムを回避してもらいたい。