

## 永続するみどりのまちづくりショーケース、 「Urban Agri.Fields」を世界に発信

<p>応募者（所在地）</p>	<p>グループ名称：NTT-F + ペリ + E-DESIGN + 大広 設計共同体          代表法人：株式会社 NTT ファシリティーズ（日本）          構成員：ペリ クラーク ペリ アーキテクト ジャパン株式会社（日本）、          株式会社 E-DESIGN（日本）、株式会社 大広（日本）</p>
<p>講 評</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「みどり」と建築物を一体化した起伏のある里山が作り出す象徴的な景観が評価できる。</li> <li>・バイオマス発電等を背景とする自立する森や植物工場を核とするビジネス創出や研究機能を「みどり」の機能として導入している点が特徴的であり評価できる。</li> </ul>

〈完成予想図〉



（南西方向からの眺望）



（JR 大阪駅方向からの眺望）

※冒頭の文章については、事務局が提案書から見出しとして抜粋したものです。

# GREEN PLATFORM

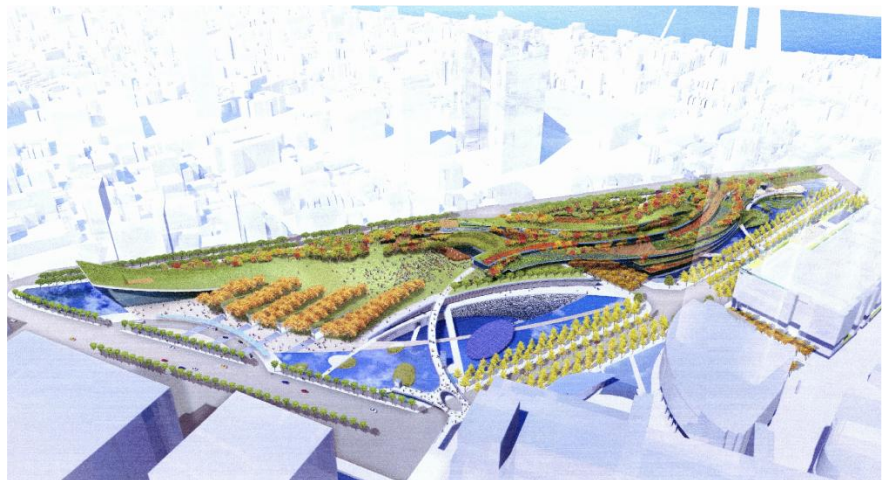
大阪駅前に質の高い圧倒的な「みどり」の大地を創ります

応募者（所在地）	鳳コンサルタント株式会社（日本）
講評	・低層建築とオープンスペースが一体となって、都市のグリーン・インフラとなる「みどり」を形成する空間づくりが評価できる。

〈完成予想図〉



（南西方向からの眺望）



（JR 大阪駅方向からの眺望）

※冒頭の文章については、事務局が提案書から見出しとして抜粋したものです。

# OSAKA GREEN WEFT

# 織り込まれたみどりのランドスケープ

応募者（所在地）	グループ名称：DPA 代表法人：Dominique Perrault Architect（フランス） 構成員：Mikan（日本）
講 評	・都市の文脈を継承した中層の建築物を地区西側の沿道に配置し、大阪駅から西側に向けて徐々に高くなる空間構成とし、目に触れる緑の多い景観を形成している点が評価できる。

〈完成予想図〉



（南西方向からの眺望）



（JR 大阪駅方向からの眺望）

※冒頭の文章については、事務局が提案書から見出しとして抜粋したものです。