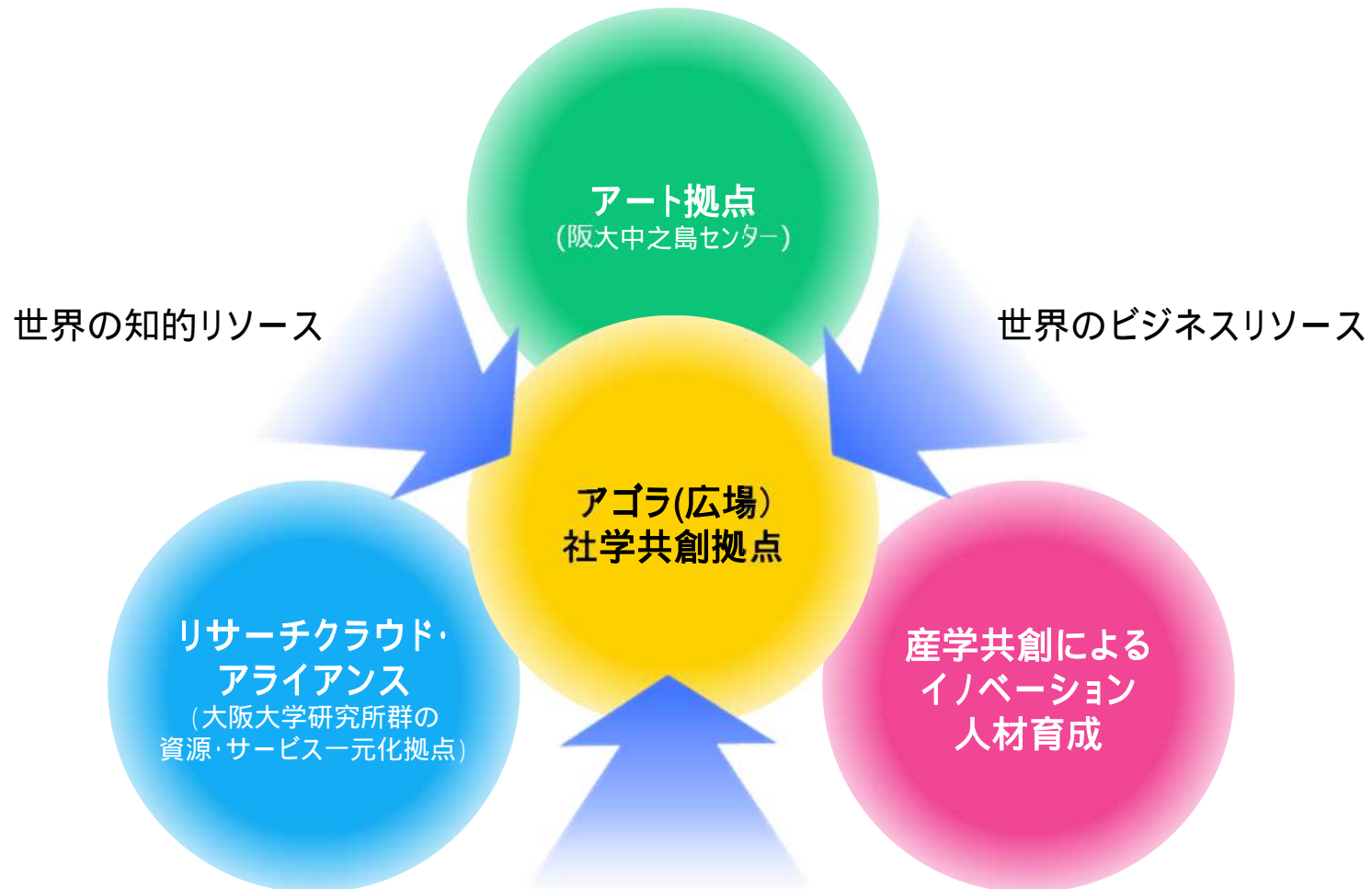


### (1) 事業概要



日本のみならず、世界の知的リソースやビジネスリソース集約の拠点として、若者や学生が集い、文化・芸術・学術・技術の4つの知の領域における新たな社会的価値創造・発信の源となり、大阪大学における先進的取組みの拡充・加速化をめざします。

## 社会学共創拠点：社会学共創アゴラ・イノベーション構想



### 1. 中之島キャンパス社会学共創拠点化

#### アゴラ・イノベーションセンター設置(仮称)

21世紀懐徳堂を核として総合学術博物館、適塾記念センター、アーカイブズ、データビリティ機構、附属図書館などによる学内組織化と自治体・企業との社会共創事業展開

#### 適塾、懐徳堂を精神的源流とする歴史啓発、大学ヘリテージ機能の充実

大阪大学の源流や大学史のミュージアム展示公開活動

#### ビッグ・データの市民向け検索・閲覧機能強化

データビリティ機構との連携推進、オープン・ライブラリー、オープン・アーカイブズの運営

#### 大阪大学アウトリーチ活動の推進

大阪大学の学知や研究成果の発信と公開



### 2. 人材育成機能・社会学共創人材ネットワーク構築

#### アート&サイエンスを軸にした研究科構想

芸術系・文理融合・コミュニケーション・政策系・博物館学などで構成する新しい社会学共創を担う人材育成

#### 社会人大学院を視野に入れた研究科構想

老若男女が集う真のアゴラの実現、学び直しの場の提供

#### 地域社会・諸機関との社会学共創の実現

中之島地区のみならず地域社会やその諸機関とのネットワーク構築と社会学共創活動の推進

#### 卒業生らとの連携強化

### 3. 社会学連携のグローバル化

#### グローバル地域連携の推進

自治体・企業と連携したグローバルな地域活性化の推進

#### 社会貢献事業の国際発信

適塾記念センターオランダ学部門を活用した本学の歴史・社会貢献事業の国際発信

#### 多言語化に対応した共創

医療通訳、インバウンド対応、各種情報の多言語化に対応した共創事業

#### アウトリーチ活動のグローバル化

研究成果の国際的発信の促進



## アート拠点 : SitesOnArts / Nakanoshima 構想

劇場・音楽堂・美術館等と連携する社会共創型芸術文化研究教育プログラム



### 1. 社会共創型アート・リサーチと共創事業推進

#### 大阪市立新美術館との研究教育連携

大阪市立新美術館との共同研究、インターン、  
展覧会・パフォーマンス企画参画など

#### 中之島地区 & 周辺芸術諸機関との研究教育連携ハブ構築

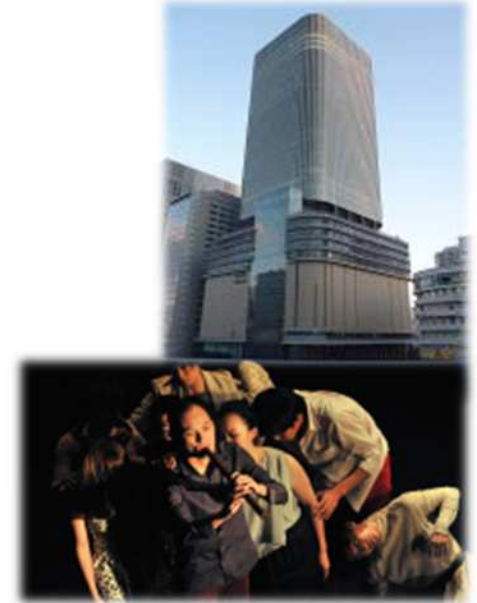
国立国際美術館、ザ・フェニックス・ホール、ABCホール、  
東洋陶磁博物館、能勢浄るりシアター、尼崎ピッコロシアター等と連  
携する実践的共同研究推進

#### アート系人材交流ネットワーク構築と運用

大阪大学が培ってきたアート系人材のネットワーク化を通じて、  
共同事業の展開や地域芸術諸機関の直面する問題解決を  
推進する

#### 中之島地区芸術外的諸機関と連携する社会還元事業

新聞社、テレビ局、一般企業、自治体などと連携したアートを応用し  
た社会還元事業の推進



### 2. グローバル・ネットワーク構築と グローバル人材育成

#### グローバル・ネットワーク構築

ヨーロッパ・アジアの芸術系機関・大学等との共同研究、  
共同作品企画制作などを通じたグローバルネットワーク構築

#### グローバル・インターンシップ展開

海外の芸術系諸機関でのインターンシップの推進と  
国内芸術系諸機関への海外からのインターン受け入れ

#### アーティスト・イン・レジデンス

海外のアーティストの中之島地区でのレジデンスと  
アート作品制作と展示公開事業の推進

### 3. アート関連社会人教育と芸術・情報発信事業

#### 社会人アート・ファシリテーター育成

芸術系諸機関在職者や芸術系諸機関への就職を希望する  
社会人の教育の展開

#### 芸術系諸機関を活用する実践的社会人教育の展開

座学のみならず、芸術系諸機関を活用した新しい実践的な  
芸術・アート教育の展開

#### 中之島地区アートスペースを活用する芸術発信

新設される中之島地区のアートスペース(劇場・ホール)を  
活用する世界に向けた芸術発信事業

#### オープン・アーカイブズ&ライブラリー

芸術系アーカイブズや芸術系図書の市民解放による  
オープン・エデュケーションの実施



## 産学共創によるイノベーション人材育成

### オープンイノベーションによるグローバル人材育成

医理工情報連携や産学共創など大阪大学の強みである分野横断的教育プログラムを国際的な質保証システムのもとで提供し、業界最先端の技術を有する高度な社会人教育プログラムの開発を先導。今後、基礎科学や人文・社会科学系などにも拡充。

阪大モデルの  
産学連携イノベーション  
創出拠点形成



# リサーチクラウド・アライアンス (RCA:大阪大学研究所群の資源・サービス一元化拠点)

## 1. オープンイノベーションの加速

### ◎RCAヘッドクォーター

誰にでも、何処にでも繋がる研究クラウドの中核

### ◎RCAプラットフォーム

部局間、部局内を横断するRCA共同研究講座・  
RCA協働研究所の設置

### ◎RCAアウトリーチセンター

学術研究から生まれるイノベーションの社会還元、  
グローバルな情報発信の高度化、  
メディアへのブリーフィング、サイエンスカフェの開催

### ◎RCAショーケース

RCA内の科学技術シーズと企業ニーズのマッチングのために  
産学連携シンポジウムや研究者座談会を定期的開催



## 2. 世界に羽ばたく次世代リーダーの育成

### 多様な人材の発掘

分野横断型の人事選考による、「若手研究者」、  
「外国人研究者」、「女性研究者」の発掘と採用者を  
触媒とした異分野融合研究の推進

### RCAオープンスクール

社会人教育を含む学際融合によるオープンエデュケーション。主体的に行動する力、柔軟な発想による企画力、多様な連携を可能にする組織力、起業家マインド等を持つスーパー人材を産学官が連携して育成。

### RCAグローバルオフィス

大阪大学の海外拠点やRCAと関係の深い海外研究所群との連携による人材交流及び研究交流の推進

## 3. 中之島での異分野融合研究の推進

### オプト・アグリカルチャー

スマートレーザー植物工場: 光科学、生物学、化学、  
量子ビームの研究力を結集して、地球規模の食料問題を解決

### RCAシンクタンク

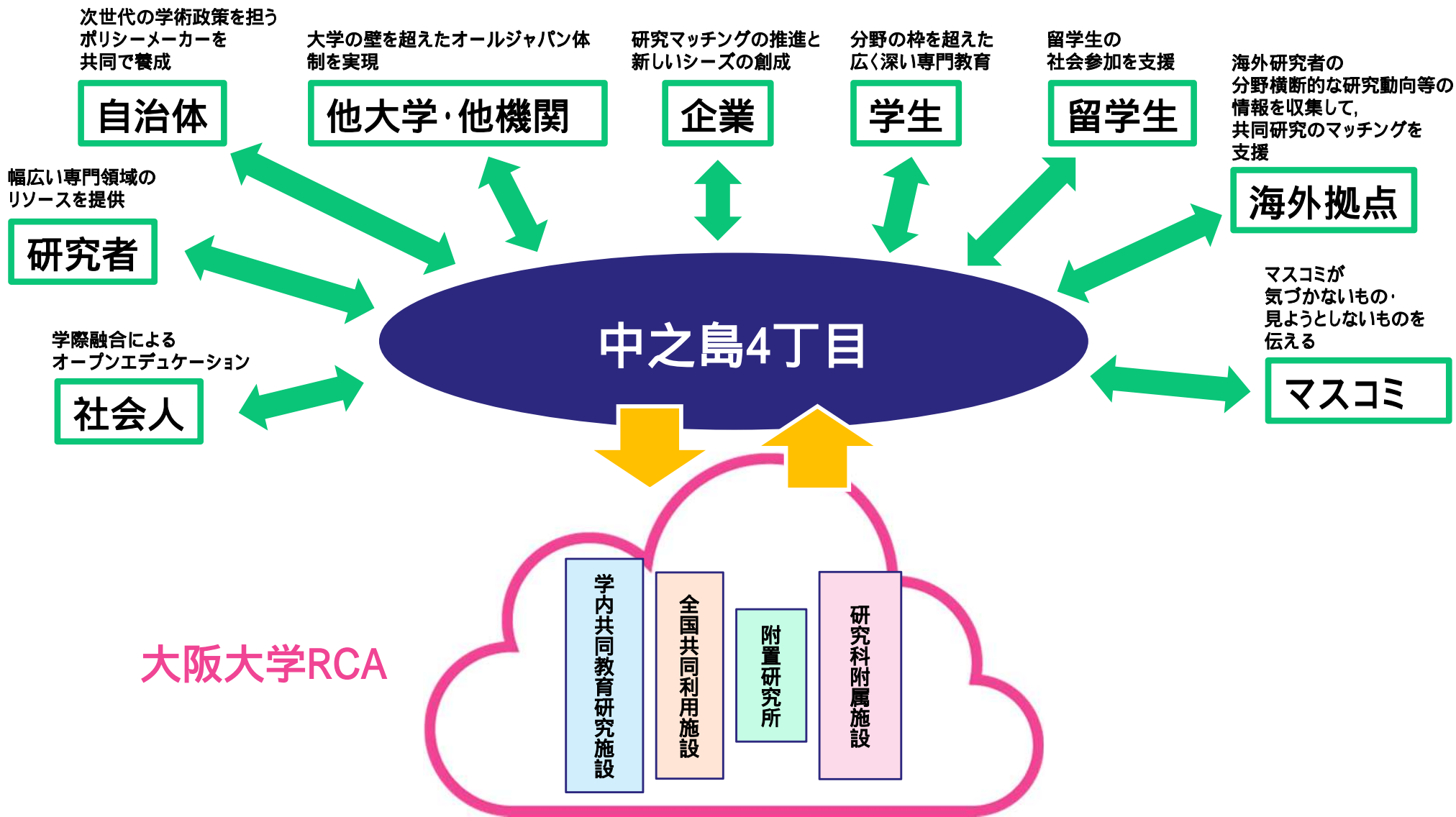
複雑なイノベーション過程を多様な分析手法と文理融合の  
視点で評価する体系を確立し、事前のプロジェクト選択に活用

### アストロバイオ・イノベーション

宇宙線、隕石、太陽光が地球環境や生物に働きかける物理化学  
過程を明らかにし、その知見を産業イノベーションに繋げる



# リサーチクラウド・アライアンス (RCA:大阪大学研究所群の資源・サービス一元化拠点)

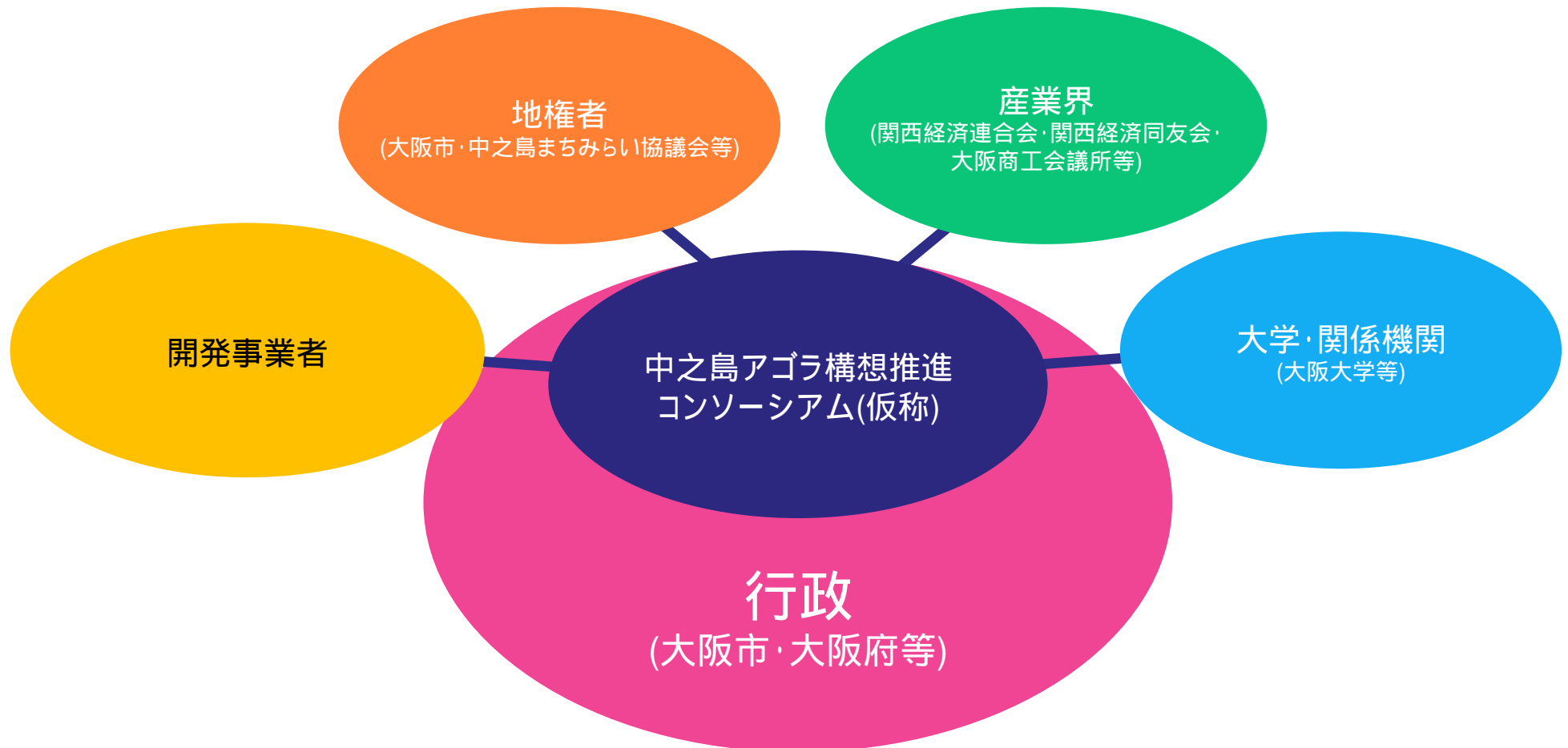


誰にでも、何処にでも繋がる研究クラウド RCA

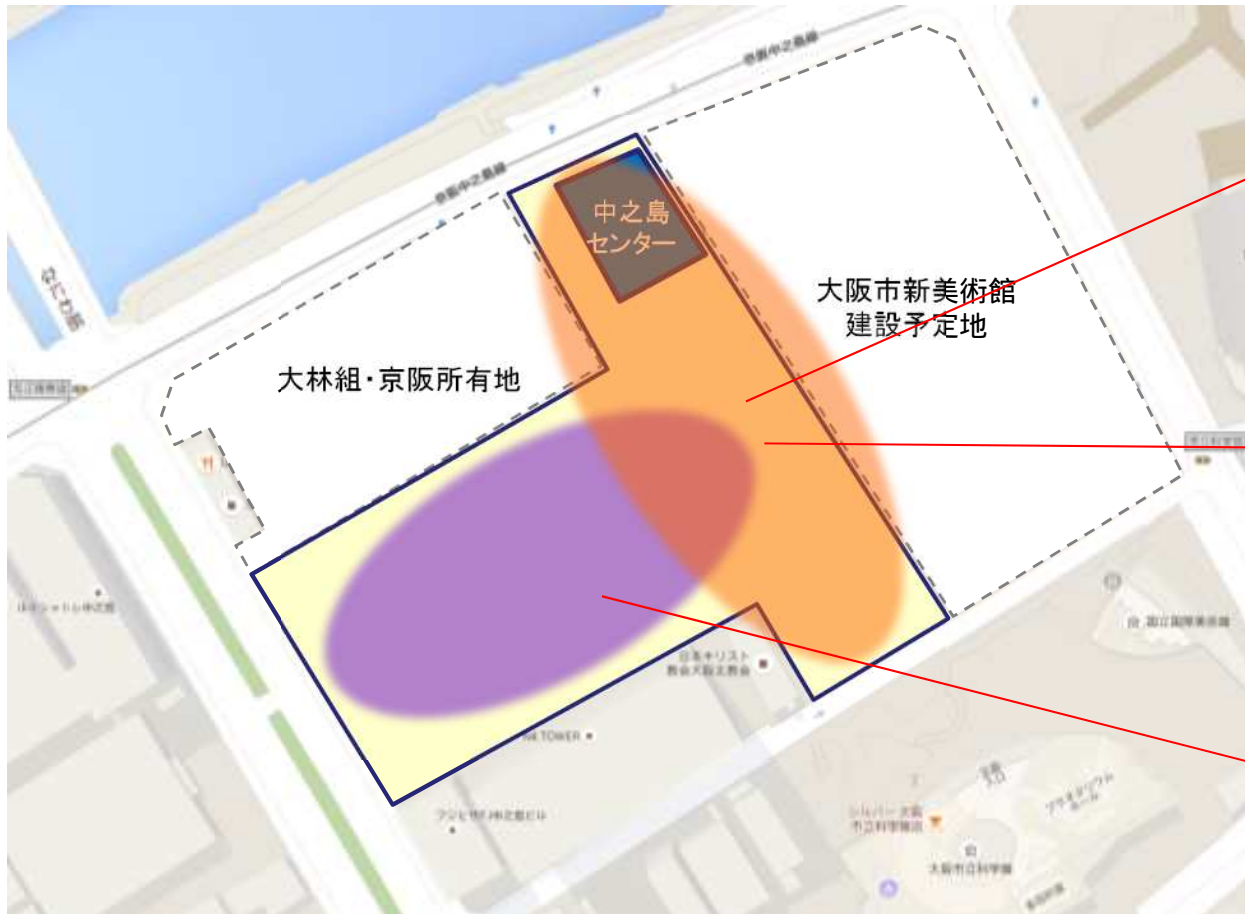
### (2) 事業推進の考え方

#### 産官学民一体となった事業推進体の組成

- 行政がリーダーシップをとり、地権者・産業界・大学・関係機関等で構成される「中之島アゴラ構想推進コンソーシアム(仮称)」の組成。
- 基本整備計画の策定、資金調達・事業スキームの検討等。



## 施設区分・用途



社会学創拠点: アゴラ(広場)

アート拠点  
(SitesOnArts / Nakanoshima)

産学共創拠点

リサーチクラウド・アライアンス  
(大阪大学研究所群の資源・サービス一元化拠点)