

大阪市都市整備局 建築たいけん！プログラム

2024年度 実施概要レポート（プログラム実施の様子と、児童・先生の感想）

実施校数：11校

R7.1

プログラム

建築を描く

◆ 地域学習のカリキュラムとして、茨田小学校6年生(R7.1.21)で実施しました。

当日の様子

① 専門家によるレクチャー



② グループワーク



③ 製作



④ 発表



成果事例



配置ポイント

- 雰囲気を含ませるようにした
- 左はアニメにできそうな世界観にした
- マンション名が「真ん中んしょん」だから真ん中にした
- 右は、三角屋根で揃えた

など

専門家のコメント

- ユニークな建物が多いけれど、たくさんの人が住めるように真ん中にマンション、右に三角屋根の建物、左に個性的なグループに分けて配置してくれたのが、町の景観としてすごくいいと思った
- 車や人、木などを置いて、賑わいのある町を表現できていると思う

プログラム

まちあるき

◆ 地域学習のカリキュラムとして墨江小学校6年生(R6.6.11)、帝塚山学院小学校2年生(R6.9.11)、晴明丘小学校6年生(R6.10.1) 瓜破小学校5年生(R6.11.26)で実施しました。

当日の様子

① 専門家によるレクチャー



② まちあるき



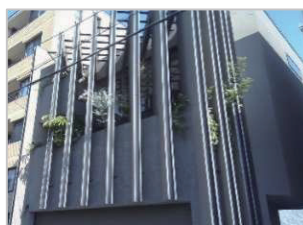
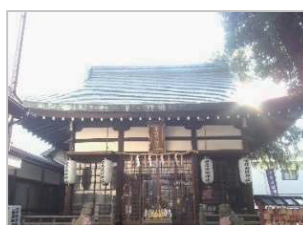
③ グループワーク



④ 発表



成果事例（まちあるきで児童が見つけた魅力的な建築物）

見つけた建物	良いと思ったところ	専門家のコメント
	① 窓を中心に縦長の策が付いた大きい一軒家 ② 窓についている縦長の柵の雰囲気がすごくおしゃれだと感じた ③ 日光をいい具合に遮るため外から中が見えにくいようにする。ベランダとかに洗濯物を干すときに、隙間があるので風を取り入れやすいようにした	● 金属でシャープなデザイン かつよく、外から見えないようにしている ● 金属と緑の組み合わせは一見相反するが、一緒になって独特の雰囲気を作り出している ● 1階部分が分かりにくい、それが目を引くポイントになっている 面白いデザインとその理由を考えてくれたと思う
	① 昔ながらの木造建築 ② 屋根の形や昔ながらのものが面白かった ③ 昔にはコンクリートがなかったので、木造でも豪華にみえるように工夫して建てられたと思う	● 木の平らの屋根は水で漏れたりする事があるため、最初を斜めにすることで雨水の流れを考えた ● 軒の反りと言うのですが、屋根の形が微妙に変わっていて「雨水を流す+立派に見える」ピーンと張ったような形にした ● 今の建築とは違う屋根に注目して考えてくれたと思う

◆ 国語・地域学習のカリキュラムとして、喜連小学校6年生(R6.6.28)、南港みなみ小学校6年生(R6.11.8)、西島小学校6年生(R6.11.14)、荻田南小学校5年生(R6.11.19)、茨田北小学校5年生(R6.12.2)、橘小学校(R6.12.12)で実施しました。

当日の様子

① 事前学習



② オリエンテーション



③ グループワーク



④ 発表



成果事例 (完成した未来のまち)



工夫したこと

- 図書館や老人ホームがあったら、高齢者も暮らしやすいと思った
- 保育園を老人ホームの近くにした
- 図書館が分かりやすいよう本のマークをおいた



工夫したこと

- 自然豊かにするために、たくさん木をおいた
- 秘密基地を作るために、スポンジを薄く切って蓋にした



工夫したこと

- みんなが病気になったとき、すぐに行けるよう大きい病院をおいた
- 家族で走って、遊べる広い公園を置いた

感想



児童

- ・ 自分たちの町には、メリット、デメリットがあるのが分かって、すごく楽しかったです
- ・ 本当の未来は、どうなっているのか見てみたい！
- ・ 日本の特徴、よく観察すると同じ建物でも見え方が違うことなどが分かった
- ・ 講師の先生の話を知ると、家の観察がすごく楽しかったです
- ・ 前から建築に興味があったので、もっと興味がでてきました！

- ・ 歴史的な建物に注目していた児童もあり、これからのまちの歴史を学ぶ取り組みに大変つながる学習となりました
- ・ こども達は、前向きに活動出来ていたのでもう一度ありがとうございます
- ・ 準備の段階から、当日の子どもたちのサポートまでしていただき、ありがとうございました



担任

※このレポートには、2024 年度実施校 11 校の中から抜粋した主な事例を掲載しています。

担当：大阪市都市整備局 企画部住宅政策課（まちなみ環境）

Tel / 06-6208-9621

E-mail / ka0039@city.osaka.lg.jp

